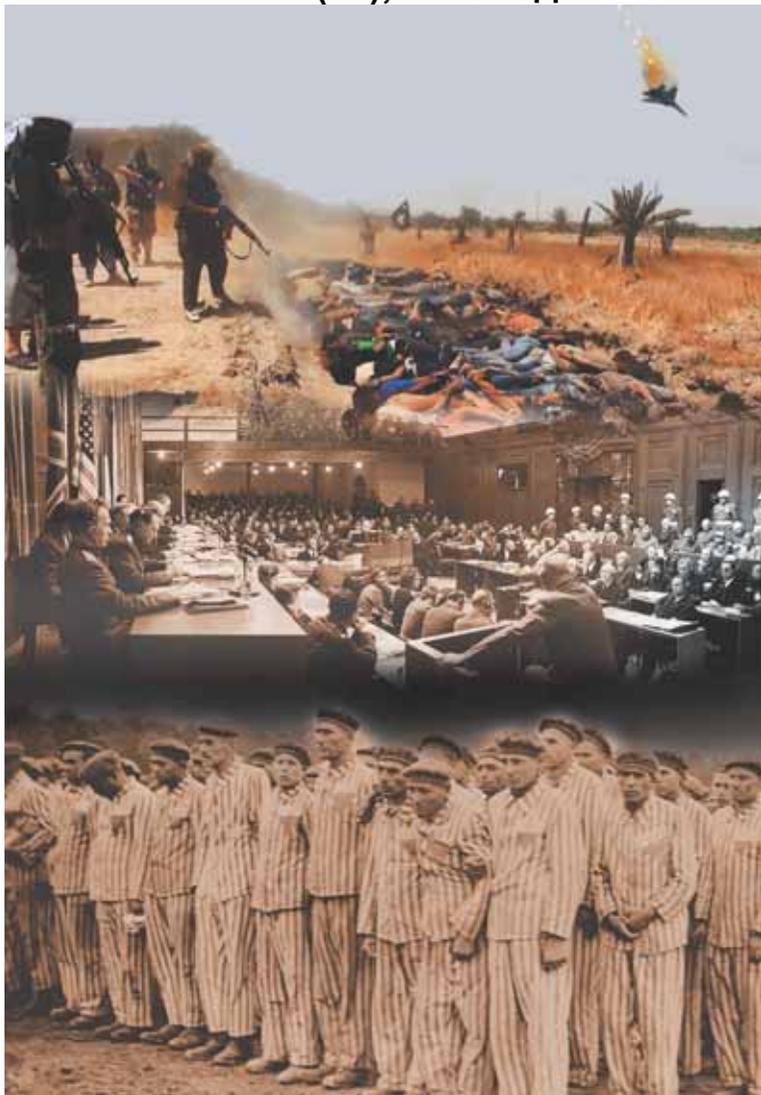


Военно-исторический журнал
ОРЛОВСКИЙ ВОЕННЫЙ ВЕСТНИК
№ 11 (43), 2015 год



Ëpæè ì èðà, áóäüðà çîð÷á âððîá,
Áãðãæðà ì èð...

УДК 82-1+94(47)+335/357
ББК 84(2p)6
О-66

Серийное оформление обложки: Александр Ухин

Редакционная коллегия: С.А. Ветчинников (главный редактор),
В.Я. Воробьёва,
А.И. Кондратенко,
С.В. Широков.

«Орловский Военный Вестник», № 11 (43), 2015 год

О-66 Люди мира, будьте зорче вдвое, берегите мир... / Военно-исторический журнал / – Орёл: ПФ «Картуш», 2015. – 156 с.

Очередной номер журнала богат материалами, открывающими те или иные страницы военной летописи, связанные с историей Орловщины. Читатель узнает о легендарном предке А.С. Пушкина воеводе И.И. Ржевском, похороненном в Болхове, о ливенских корнях замечательного советского искусствоведа Нины Молевой, в годы войны бывшей актрисой фронтовых бригад и разведчицей, чья деятельность в тылу врага до сих пор остаётся под грифом «секретно».

Большая подборка посвящена уроженцу Болховского уезда, гроссмейстеру диверсионной работы Илье Старинovu – это биографический очерк о нём, отрывки из воспоминаний и репортаж об открытии памятного знака на месте диверсионной школы, действовавшей в 1941 году под Орлом.

В журнале – статья об участии лётчиков в корейской войне, биография авиатора-орловца, Героя Советского Союза Владимира Меркулова, заметки о памятных датах календаря, о наградах за ратный подвиг, о воспитании юных патриотов.

Подробный материал «Нюрнбергский процесс. Уроки истории» приурочен ко дню 70-летия начала этого «Суда народов». «Люди мира, будьте зорче вдвое, берегите мир!» – эти строки А. Смирнова из текста песни «Бухенвальдский набат» напоминают современным читателям о том, какой ценой завоёвано мирное небо.

УДК 82-1+94(47)+335/357
ББК 84(2p)6

На обложке:

Лицо: – коллаж из фотографий «Узники Бухенвальда перед перекличкой», «На Нюрнбергском процессе», «Террористы Даиш расстреливают мирных жителей»...

Оборот: – Встреча в Орловском военно-историческом музее участников корейской войны. Июнь 2006 г.; Памятник «Героям Первой мировой войны», г. Москва.

© ПФ «Картуш», 2015

Взгляд в былое

Взгляд в былое... Он как застывающий воск
На погасшей свече, не набравший разбега.

Сергей Яворский

Хронология событий октября

1 ноября 1977 г. умер Амазасп Бабаджанян	4
1 ноября 1998 г. создана Общевоинская академия Вооружённых Сил Российской Федерации	5
3 ноября 1941 г. в Киево-Печерской лавре взорван Успенский собор	6
5 ноября 1704 г. – День основания Адмиралтейских верфей	7
8 ноября 1924 г. родился Дмитрий Язов – Маршал Советского Союза	9
11 ноября – День памяти — окончание Первой мировой войны	11
12 ноября 1803 г. Николай Карамзин официально назначен «российским историографом»	12
15 ноября 1875 г. родился Владимир Русанов – русский путешественник, полярный исследователь	15
15 ноября 1922 г. родился Игорь Стечкин – советский и российский конструктор стрелкового оружия	17
16 ноября 1941 г. подвиг героев-панфиловцев в годы Великой Отечественной войны	17
18 ноября 2000 г. умер Илья Старинов – советский военный деятель, партизан-диверсант, полковник, «дедушка русского спецназа»	19
20 ноября 1945 г. начало Нюрнбергского процесса – суда над военными преступниками Третьего рейха	40
24 ноября 2015 г. российский бомбардировщик Су-24 был сбит самолётом турецких ВВС	52
25 ноября 1942 г. подписано советско-французское соглашение, положившее начало формированию знаменитой эскадрильи «Нормандия-Неман»	56
26 ноября 1832 г. основана Военная академия Генерального штаба Вооружённых Сил России	57
27 ноября 1705 г. издан Указ Петра I о создании первого в России «полка морских солдат»	59
27 ноября – День морской пехоты России	59
28 ноября 1365 г. в центре Московского Кремля был основан Чудов монастырь	60

**1 ноября 1977 г. (38 лет назад)
Умер Амазасп Хачатурович Бабаджанян**



Амазасп Хачатурович
Бабаджанян

Среди знаменитых армян-танкистов особое место занимает Главный маршал бронетанковых войск Амазасп Хачатурович Бабаджанян – во время ВОВ – гвардии полковник, командир 20-й гвардейской Залещицкой механизированной бригады 1-й танковой армии 1-го Украинского фронта.

Амазасп Хачатурович Бабаджанян родился 18 февраля 1906 года в селе Чардахлу Нагорного Карабаха. С 1925 года служил в Красной Армии. Окончив в 1929 году Закавказскую Военно-пехотную школу, он служил в Закавказском военном округе, участвовал в боях с контрреволюционными бандами, а в 1938 году стал помощником

командира пулемётного полка в Ленинградском военном округе. Участвовал в советско-финской войне (1939–1940).

На фронте Великой Отечественной войны Бабаджанян действовал с июля 1941 года. В ходе Московской битвы командовал стрелковым полком. В августе 1942 года, после окончания ускоренного курса Военной академии им. М.В. Фрунзе, он был назначен на должность командира механизированной бригады 1-й танковой армии. Принимал участие в Курской битве.

За умелое руководство боевыми действиями частей 20-й гвардейской механизированной бригады и успешное форсирование ею в числе первых реки Днестр, за личное мужество, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 апреля 1944 года гвардии полковнику Бабаджаняну было присвоено звание Героя Советского Союза, с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 2077).

В составе 1-й танковой армии, командуя 11-м гвардейским танковым корпусом, он принимал участие в освобождении городов Восточной Германии. После войны, окончив военную академию Генштаба (1948), Бабаджанян продолжил свою военную карьеру. С 1959 года он – командующий войсками Одесского военного округа, в 1967–69-х – начальник Военной академии бронетанковых войск им. Маршала Советского Союза Малиновского, с мая 1969 года – начальник танковых войск Советской Армии и член Военного Совета Сухопутных войск.

В 1975 году Амазаспу Хачатуровичу было присвоено воинское звание Главный маршал бронетанковых войск. Бабаджанян награждён 4-я орденами Ленина, орденом Октябрьской Революции, 4-я орденами Красного Знамени, орденами Суворова 1-й степени, Кутузова 1-й сте-

пени, Суворова 2-й степени, Отечественной войны 1-й степени, 2-я орденами Красной Звезды, медалями и иностранными орденами и медалями.

Скончался Амазасп Хачатурович Бабаджанян **1 ноября 1977 года** в Москве, где и был похоронен на Новодевичьем кладбище.

Источник: <http://www.calend.ru/person/7170/>

1 ноября 1998 г. (17 лет назад)

Создана Общевойсковая академия Вооружённых Сил Российской Федерации

Общевойсковая академия Вооружённых Сил Российской Федерации была образована **1 ноября 1998 года** на основании Постановления Правительства РФ от 29 августа 1998 года на базе Военной академии имени М.В. Фрунзе, Военной академии бронетанковых войск имени Р.Я. Малиновского и Первых Высших офицерских курсов «Выстрел» имени Б.М. Шапошникова. Она является ведущим учебно-методическим и научным центром в системе военного образования России. Её основное предназначение – подготовка высококвалифицированных офицеров с высшим военным и высшим военно-специальным образованием.



Общевойсковая академия
Вооружённых Сил РФ

Ядром Общевойсковой академии Вооружённых Сил РФ является бывшая Военная академия имени Фрунзе. Свою историю она ведёт от Николаевской (Императорской) академии Генерального штаба с **26 ноября 1832 года**. 3 мая 1918 года Николаевская академия была реорганизована в Академию Генерального Штаба РККА. Более 70 лет, с 31 октября 1925 по 1998 год академия носила имя Ми-

хаила Фрунзе, который руководил ею с 1923 по 1925 год. За время своего существования академия подготовила десятки тысяч офицеров. Около тридцати из них стали маршалами Советского Союза и главными маршалами родов войск, более шестидесяти – генералами армии и маршалами родов войск. Более 700 выпускников академии за умелое управление войсками на полях сражений, мужество и героизм, проявленные при защите Родины и выполнении интернационального долга, удостоены звания Героя Советского Союза и Героя Российской Федерации.

Заслуги Военной академии имени Фрунзе в подготовке высококвалифицированных военных кадров были высоко оценены государст-

вом. Общевоинская академия Вооружённых Сил Российской Федерации – крупнейшее военно-учебное заведение, на которое возложена подготовка офицерских кадров оперативно-тактического звена командного, штабного, технического и инженерного профиля. В стенах академии обучаются и слушатели-офицеры иностранных армий государств ближнего и дальнего зарубежья. Общевоинская академия является ведущим высшим военно-учебным заведением Министерства обороны РФ, крупнейшим военно-научным центром России.

Источник: <http://www.calend.ru/event/4623/>

3 ноября 1941 г. (74 года назад) В Киево-Печерской лавре взорван Успенский собор



Разрушенный Успенский собор

Успенский собор Киево-Печерской лавры строили в 1073–1089 годах зодчие из Константинополя. Закладка Великой Успенской церкви состоялась в лето 1073 года от Рождества Христова, в дни благоверного князя Святослава, сына Ярослава. Строительство и отделка сопровождалась многими чудесами.

Торжественное освящение собора прошло 14 августа 1089 года. Законченный храм вызвал неопи-суемый восторг современников. Со-

оружие было настолько удачным, что вызвало на Руси целый ряд подражаний. Владимир Мономах выстроил подобную церковь в Ростове Великом, такую же церковь возвел Юрий Долгорукий в Суздале.

На этом закончилась безмятежная жизнь Успенского собора, и он вступил на тернистый путь, сложенный из постоянных нападений врагов, разрушений и восстановлений из пепла и руин. Грабили его половцы и татаро-монголы. Не меньше их приложили к грабежу руку и православные князья, враждовавшие между собой, и порой не менее алчные, чем батыевы орды...

Восстанавливали же его и укрепляли разные люди. Даже в мирное



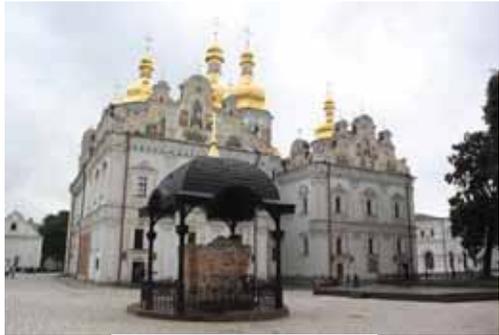
В. Верещагин «Великая церковь Киево-Печерской лавры» (1905)

время собору приходилось нелегко, он требовал постоянного обновления и реставрации. Более всего поддавались губительному влиянию времени живописные фрески. В разные годы их восстановлением занимались профессиональные иконописцы, художники и даже монахи-самоучки.

В 1917 году церковные ценности перешли в ведение Всеукраинского комитета по охране памятников. Во время голода в Поволжье часть драгоценных реликвий Успенского собора была изъята и продана с целью приобретения продовольствия для голодающих.

С 1929 года Печерский монастырь перестал существовать как общезыгельская община, обитель была закрыта.

В истории собора вновь наступили чёрные дни, для него пришла эпоха, которую наиболее характеризуют слова: обнищание, запустение, обветшание. Собор был обречён на медленное разрушение или, в лучшем случае, в нем могли устроить музей атеизма и религии.



Успенский собор сегодня

В период немецкой оккупации Киева, **3 ноября 1941**

года, был взорван Успенский собор. Существует несколько версий: собор был взорван фашистами; агентами НКВД; партизанами, намеревавшимися уничтожить посещавшего его президента Словакии Тисо. Есть фотография взрыва, заранее производилось отселение, рассматривались политические последствия.

В 2000 году Успенский собор был восстановлен.

Источник: <http://www.calend.ru/event/4638/>

5 ноября 1704 г. (311 лет назад)
День основания Адмиралтейских верфей

Адмиралтейские верфи*

Адмиралтейские верфи – одно из старейших судостроительных предприятий России, первое промышленное предприятие Санкт-Петербурга. Предприятие входит в состав АО «Объединённая судостроительная корпорация».

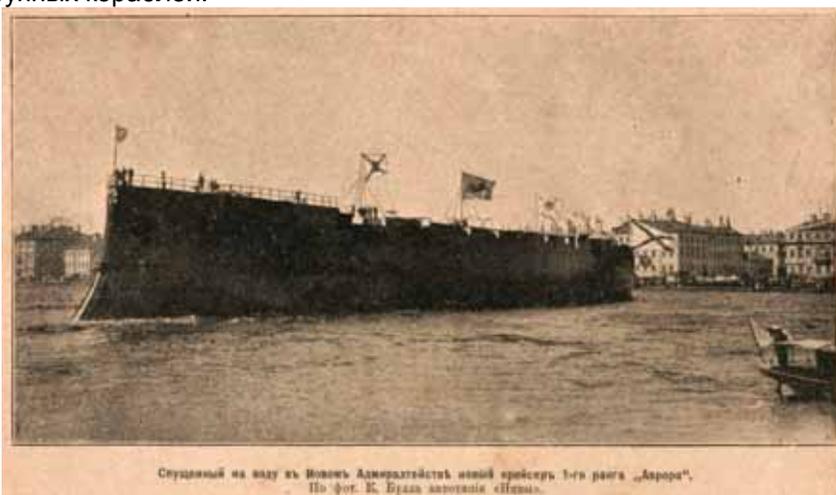
* Материал из Википедии – свободной энциклопедии.

Строительство верфи началось на левом берегу Большой Невы **5 ноября 1704 года**. К апрелю 1706 года на воду было спущено первое судно. До декабря 1709 года на верфи строились преимущественно небольшие судна (галеры, буера, прамы, бригантины и шнявы).

В декабре 1709 года здесь был заложен первый линейный корабль – 54-пушечная «Полтава» (спущен на воду в 1712 году) –, ознаменовавший собой новый этап в развитии русского флота. Всего в петровское время на верфях Санкт-Петербургского Адмиралтейства было построено 23 корабля и более двухсот галер.

В 1725 здесь была построена и испытана первая подводная лодка – «потаённое судно» крестьянина Ефима Никонова.

В 1800–1844 верфь была переведена на Галерный двор, а в 1870-х территория старой верфи была продана под застройку. За время существования верфи в Адмиралтействе на ней было построено 256 крупных кораблей.



Спущенный на воду в Неве Адмиралтейств заводской крейсер 1-го ранга «Аврора».
По фот. К. Булгакова «Нева».

Спуск на верфях Николаем II на воду крейсера «Аврора» 11 (24) мая 1900

До 1 января 1908 года все судостроительные учреждения на левом берегу Невы входили в состав Санкт-Петербургского порта и лишь с этого времени Галерный островок и часть территории Нового адмиралтейства со всеми элингами и мастерскими для постройки судов выделены и образовали Адмиралтейский судостроительный завод, который действовал на тех же основаниях, как и Балтийский завод, имея с ним общее правление, но своего начальника завода.

После революции 1917 г. верфи пришли в удручающее состояние. Не было судостроительных заказов, завод занимался судоремонтом, переоборудованием судов и различными сторонними заказами вплоть до ремонта трамваев и автомобилей. Единственным профильным за-

казом в период 1917–1921 годов стал правительственный заказ на до-стройку 500-тонных барж с последующим переоборудованием для Онежской флотилии, завершённый к 1919 году. На баржах были уста-новлены артиллерийские орудия калибра 203 мм и калибра 152 мм.

На конец 1919 года ситуация с заказами на предприятии не улуч-шилась и на конец года на заводе осталось 1021 человек работников. В 1921 году было принято решение произвести объединение Адмирал-тейского завода и остальных предприятий в единое целое, по мнению инициаторов реформы это должно было сократить административные расходы при отсутствии заказов. С 28 октября 1921 года Адмиралтей-ский завод, Галерный островок и Охтинский снарядный цех стали от-делением Балтийского завода. Оно получило название Адмиралтей-ский отдел Балтийского завода.

В советское время на верфи осуществлялось множество оборон-ных проектов, в том числе выпуск атомных подводных лодок проекта 671. За всю историю построено 300 подлодок.

Сейчас главное направление Адмиралтейских верфей – проекти-рование, производство и модернизация судов гражданского и военного назначения различных типов.

В конце 2009 года был подписан российско-вьетнамский контракт на поставку Вьетнаму шести дизель-электрических подводных лодок проекта 636 «Варшавянка», их строительство будет вестись на «Адми-ралтейских верфях». Сумма договора – \$1,8 млрд.

8 ноября 1924 г. (91 год назад)

**Родился Дмитрий Язов – советский военачальник, политик,
Маршал Советского Союза**



Дмитрий Тимофеевич Язов

По дате присвоения звания Язов явля-ется последним Маршалом Советского Сою-за и при этом единственным ныне живущим. Отдавший приказ ввести тяжёлую военную технику в Москву во время августовского путча 1991 года, военачальник сегодня не ру-гает власть, а пишет книги и цитирует «Евге-ния Онегина».

Дмитрий Тимофеевич Язов родился **8 ноября 1924 года** в деревне Язово Омской губернии, в небогатой крестьянской семье. Не успев окончить средней школы, записал-ся в ряды Красной Армии, а чтобы его взяли служить, юноше пришлось добавить к возрасту год. К слову сказать, школьный аттестат Язов получил не скоро — в канун 30-летия, в 1953 году.

В 1942 году окончил Московское Краснознамённое пехотное училище имени Верховного Совета РСФСР. В боях Великой Отечественной войны Язов принимал участие с августа 1942 года. Командовал взводом, сражался на Волховском и Ленинградском фронтах, участвовал в обороне Ленинграда. Бойцы под руководством Язова успешно показали себя в наступательных операциях в Прибалтике, в блокаде Курляндской группировки германских войск. Помимо участия в сражениях, в ходе войны Язов окончил фронтовые курсы усовершенствования комсостава Волховского фронта. Военачальник был ранен дважды, после ранений быстро возвращался в строй. В 1945 году за личное мужество и успехи в военных действиях полководец был награждён орденом Красной Звезды.

Сразу после войны, в 1946 году, был направлен на Курсы усовершенствования офицеров пехоты Красной Армии, в 1956 году с золотой медалью окончил Военную академию им. М.В. Фрунзе. В 1967 году получил образование в Академии Генерального штаба. Начиная с 1970-х годов военачальник руководил рядом Военных округов, командовал ротой, батальоном, полком, дивизией, корпусом, объединением.

В 1987 году был назначен на должность Министра обороны СССР. В 1990 году Язову было присвоено звание Маршала Советского Союза.



В 1991 году Дмитрий Язов стал членом ГКЧП, по его приказу во время августовского путча 1991 года в Москву вошли танки. Был арестован, ему предъявили обвинение по статье «измена Родине». Язов сидел в камере «Матросской тишины». Перед первым допросом записал покаянное видеописьмо к Горбачёву с

просьбой освободить его. Спустя годы заявлял, что записать обращение его уговорили журналисты, и вследствие усталости и плохого самочувствия он поддался на их уговоры.

В январе 1993 года был освобождён из-под стражи, через год амнистирован, но уволен с военной службы.

В настоящее время маршал Язов входит в состав многих общественных организаций, активно участвует в жизни Комитета памяти Маршала Советского Союза Г.К. Жукова, является консультантом начальника Военно-мемориального центра Вооружённых Сил России и ведущим аналитиком Управления генеральных инспекторов Минобороны РФ. Пишет книги.

На сегодняшний день он является единственным ныне живущим Маршалом Советского Союза, а также удостоен множества государственных наград. О военачальнике Д.Т. Язове и о событиях с его участием снято несколько документальных и художественных фильмов.

Источник: <http://www.calend.ru/person/7430/>

11 ноября – День памяти — окончание Первой мировой войны



Памятник героям Первой мировой войны в Москве

11 ноября во многих странах — День памяти погибших в Первой мировой войне, которая считается одним из самых широкомасштабных вооружённых конфликтов в истории человечества (**28 июля 1914 — 11 ноября 1918**). В результате этой войны прекратили своё существование четыре империи: Российская, Германская, Австро-Венгерская и Османская.

11 ноября 1918 года Компьенским перемирием, означавшим капитуляцию Германии, окончилась Первая мировая война, продолжавшаяся четыре года и три месяца. В её огне погибло почти 10 миллионов человек, около 22 миллионов было ранено. Таких потерь человечество до сих пор не знало.

Не менее значительным итогом войны стала радикальная перекройка политической карты мира. Германия вынуждена была демобилизовать в одностороннем порядке свою армию, выдать победителям свою авиацию и флот, отказаться от колоний, а также от Эльзас-Лотарингии, польских провинций и ряда других территорий, обязалась выплатить гигантские репарации в счёт возмещения ущерба от войны. Её союзники, Австро-Венгрия и Турция, были расчленены. Болгария сохранилась как государство, но понесла значительные территориальные потери.

В огне Первой мировой стгнули последние континентальные империи в Европе — Германская, Австро-Венгерская и Российская. В Азии распалась Оттоманская империя.

Сегодня многие государства отмечают дату **11 ноября** как День памяти или поминовения, День ветеранов или День перемирия.

Источник: <http://www.calend.ru/holidays/0/0/1324/>

**12 ноября 1803 г. (212 лет назад)
Николай Карамзин официально назначен
«российским историографом»**



Российский историограф
Карамзин

Указом императора Александра I **12 ноября 1803 года** Николай Михайлович Карамзин, по его же собственному ходатайству, был официально назначен «российским историографом», что дало ему право «читать сохраняющиеся как в монастырях, так и в других библиотеках, от святейшего Синода зависящих, древние рукописи, до российских древностей касающихся».

На следующий год Карамзин приступил к созданию величайшего труда своей жизни – «Истории государства Российского». Первые 8 томов «Истории» огромным для того времени тиражом (3 тысячи экземпляров) вышли в свет в феврале 1818 года и были мгновенно раскуплены.

«Все, даже светские женщины, бросились читать историю своего Отечества, дотоле им неизвестную. Она была для них новым открытием. Древняя Россия, казалось, найдена Карамзиным, как Америка – Колумбом. Несколько времени ни о чём ином не говорили», – вспоминал позже Пушкин. А поэт и критик Вяземский говорил: *«...он спас Россию от нашествия забвения, воззвал её к жизни, показал нам, что у нас Отечество есть»*. В последующие годы вышли ещё три тома «Истории», появился ряд переводов её на главные европейские языки.

«Тенденциозно-монархическое» освещение русского исторического процесса сблизило Карамзина с двором и царём, поселившим его подле себя в Царском селе. Политические воззрения Карамзина эволюционировали постепенно, и к концу жизни он являлся убеждённым сторонником абсолютной монархии. Незаконченный XII том был издан уже после его смерти.

Источник: <http://www.calend.ru/event/5079/>

Есть мнение

Почему на государственном уровне не восстанавливают подлинную историю Руси-России?

Сегодня уже большинству людей, изучающим историю России от древности до наших дней, совершенно понятно, что с нашей историей основательно «поработали» фальсификаторы. Об этом нам намекает даже президент Путин, сообщая о новых фактах Куликовской битвы или одобряя покупку из западных архивов для Русского географического общества сотен древних карт Руси-Тартарии.



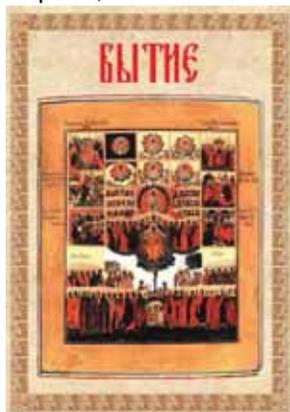
И неизбежно возникает вопрос: а где наши официальные историки? Почему ничего не слышно о их работах по восстановлению истины? Неизбежно напрашивается ответ: Значит есть некая Сила, которая выше силы нашего президента.

Попробуем разобраться с этим. Для этого нам потребуется метод следователя-криминалиста. Давайте посмотрим, на каком фундаменте построена нынешняя версия мировой истории, и чьи интересы она выражает.

Сегодняшний фундамент истории построен на Ветхом завете и хронологии папского «учёного» Скалигера. То есть мировая история, которую мы изучаем в школе, составлена и охраняется Ватиканом!

А что с историей России? А наша история составлена на основе рукописей греко-русской христианской церкви (до образования Акаде-

мии наук в XVIII веке) и немцами-историками, приглашёнными Романовыми. То есть религиозная власть составила и ревностно охраняет свою собственную версию истории, включая Российскую. Причём весь фундамент базируется на копиях «рукописей»! Нет оригиналов, ни в Европе, ни в России.



Посмотрим на такой «фундамент», как Ветхий завет или мифы древней Греции (основа западной цивилизации). Эти мифы (а ветхий завет ничем от мифов не отличается) принимаются на веру, в то же время мифы Руси и других «не цивилизованных» народов высмеиваются как ненастоящие,



требуют оригиналы (мы помним, что у сегодняшней истории оригиналов нет!).

Нам навязывается версия, что все народы произошли от евреев, при этом генеалогическая наука даёт геномный возраст евреев 2000 лет, в то же время первопредок ария-европеоида в Сибири по анализу того же генома — более 51000 лет. Отсюда становится понятным, что выгодополучатель нынешней версии истории, как и составитель её — Ватикан. Или одна из ветвей Глобального предиктора, с точки зрения концепции общественной безопасности (КОБ).

К сожалению, точно такая же картина и в истории России-Руси. Сначала насильственное крещение Ромеей-Византией и уничтожение всех дохристианских архивов, а далее составление собственной религиозной версии истории. В последующем, с помощью иезуитов Ватикана и Романовых, захват власти в XVII веке, повторная зачистка архивов и... новое написание новой своей версии истории под себя уже учёными немцами.

Захват власти большевиками вызвал новый виток борьбы с историей (отрицание истории царизма). Казалось бы, сейчас, в наше время, что мешает наконец навести порядок в правдивой истории нашей Родины?

Наверное все уже пришли к ответу на этот вопрос. Главный противник восстановления нашей подлинной истории — тот, кто её и сочинял, и даже власть президента тут пока бессильна.

Источник: <http://tainoe.info/pochemu-na-gosudarstvennom-urovne-ne-vosstanavlivayut-podlinnuyu-istoriyu-rusi-rossii.html>

15 ноября 1875 г. (140 лет назад)

Родился Владимир Русанов – русский путешественник, полярный исследователь



Владимир Александрович
Русанов

Владимир Александрович Русанов родился (3) **15 ноября 1875 года** в Орле, в купеческой семье. Мальчик рано потерял отца, и семья разорилась. Несмотря на материальные трудности, мать постаралась дать Владимиру хорошее образование. Однако мальчик из-за неуспеваемости не смог окончить ни гимназию, ни училище. Единственной страстью Владимира были приключенческие романы и коллекционирование камней.

В 12 лет предпринимается ещё одна попытка обучить мальчика, на этот раз его устраивают в Орловскую семинарию, которую Русанов оканчивает в 1897 году. Во время учёбы свои революционные настроения он выплескивал, посещая подпольные кружки, например, социал-демократический «Рабочий Союз».

В 1897 году подпольщика-активиста Русанова арестовали. Своё самообразование он продолжил уже в тюрьме, где внимательно изучил книгу Нансена «Среди льдов и во мраке полярной ночи». Выйдя на волю через 2 года, Русанов продолжил революционную деятельность, за что был снова арестован и со своей молодой женой сослан в город Усть-Усольск. Отсюда он предпринимает свои первые путешествия по Печорскому краю, работая статистиком в земской управе города.

Так как Русанову было запрещено жить во всех крупных российских городах, учёный-революционер уезжает в Париж, где оканчивает Сорбоннский университет и защищает докторскую диссертацию по геологии. В это же время он решает заняться изучением Новой Земли. К удивлению путешественника, российские власти поддержали его экспедицию на Новую Землю. Первую поездку туда он совершил в 1907 году. В следующем году он продолжил свои исследования уже в составе французской группы. И затем ещё не раз совершал экспедиции то в составе российской, то французской групп.

Русанов известен тем, что впервые в истории пересёк по суше Новую Землю и достиг Баренцева моря. Наиболее значительный его труд посвящён поиску оптимального Северного морского пути. Также учёный открыл на Шпицбергене залежи угля и закрепил за Россией право на его добычу. Владимир Александрович Русанов считается погибшим в 1913 году во время одной из своих экспедиций в Карском море.

Хронология жизни

1887–1889 – обучение в Орловской гимназии.

1897 – Окончил Орловскую духовную семинарию

1897 – За участие в революционном движении был арестован.

1899 – освобождён под негласный надзор полиции.

1901 – был сослан на 2 года в Усть-Сысольск, где работал статистиком в земской управе.

1903 – эмигрировал во Францию (Париж), где окончил естественное отделение Парижского университета по специальности геология (1907 год).

1907 – посетил Новую Землю, пешком исследовал пролив Маточкин Шар.

1908 – участник французской научной экспедиции на Новую Землю под начальством Шарля Бенара; впервые пересёк пешком о. Северный.

1909, 1910 и 1911 – руководитель русских научных экспедиций. На моторно-парусных судах обошёл вокруг Новой Земли.

1912 – возглавил экспедицию на боте «Геркулес» по обследованию угленосных районов Шпицбергена; затем отправился в плавание вокруг мыса Желания на восток и пропал без вести с экипажем (время и обстоятельства гибели экспедиции остались невыясненными) рядом с полуостровом Михайлова.

1934 – на островах у западного побережья Таймыра были обнаружены деревянный столб с надписью «Геркулес 1913» и некоторые вещи участников экспедиции.

Именем Русанова названы бухта и полуостров на Новой Земле, ледник на Северной Земле, гора в Антарктиде, улица в Архангельске, Мурманске и др. В Орле имеется дом-музей В. Русанова расположенный на улице Русанова в Железнодорожном районе. Является прототипом капитана Татарина из книги Вениамина Каверина, Два капитана.



Дом-музей В.А. Русанова в Орле

Источник: <http://www.calend.ru/person/2774/>

15 ноября 1922 г. (93 года назад)

**Родился Игорь Стечкин – советский и российский конструктор
стрелкового оружия, инженер-оружейник**

Умер 28 ноября 2001 г. (14 лет назад)



Игорь Яковлевич Стечкин

Игорь Яковлевич Стечкин родился **15 ноября 1922 года** в городе Алексине Тульской области, в семье врача.

Когда мальчику исполнилось 13 лет, семья переехала в Тулу. Здесь же он после школы поступил в Тульский механический институт на оружейно-пулемётное отделение.

Во время Великой Отечественной войны был эвакуирован в Ижевск, доучивался там в высшем техническом училище имени Баумана и работал на заводе шлифовщиком.

Тульский институт Стечкин закончил уже после войны. Темой его диплома была «Самозарядный пистолет калибра 7,65 мм». На защите будущий инженер продемонстрировал работающий образец из металла. Молодого специалиста направляют в ЦКБ-14, где Стечкин занялся разработкой 9-мм пистолета. Автоматический пистолет Стечкина был выпущен в 1951 году и по достоинству оценён в армии.

Через несколько лет конструктор создаёт модели ТКБ-506 и ТКБ-506 А с глушителем. В 1970-х спроектировал укороченный автомат «Модерн», «Абакан». Кроме стрелкового оружия Стечкин занимался разработкой противотанковых комплексов «Фагот» и «Конкурс».

Всего Стечкин сделал более 50 изобретений, отмечен премиями СССР, орденом Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд» и в 1992 году получил звание «Заслуженный конструктор Российской Федерации».

Игорь Яковлевич Стечкин умер **28 ноября 2001 года** в Туле.

Источник: <http://www.calend.ru/person/2772/>

16 ноября 1941 г. (74 года назад)

Подвиг героев-панфиловцев в годы Великой Отечественной войны

Подвиг героев-панфиловцев остался в истории и сыграл в годы войны исключительную мобилизующую роль

16 ноября 1941 года при обороне Москвы от фашистских захватчиков в бою у разъезда Дубосеково совершили свой бессмертный подвиг 28 бойцов из дивизии генерала Панфилова, уничтожив около двух десятков немецких танков и остановив наступление немцев.

Битва под Москвой стала одним из решающих сражений и важнейшим событием первого года Великой Отечественной войны. Гитлер делал особую ставку на захват столицы СССР, но потерпел неудачу в попытке с ходу захватить её. Осенью 1941 года немецкое командование начало активную подготовку к новому наступлению, сосредоточив главные силы своей армии на ближних подступах к городу. Ожесточённые бои шли уже в 100–120 км от Москвы, крупные танковые группы немцев пытались прорваться по Волоколамскому шоссе к столице.

Но ни превосходство противника в численности и технике, ни его напор не сломили боевого духа защитников Москвы. Советские войска, оборонявшие город, получили приказ: задержать врага, во что бы то ни стало. Среди других соединений Советской Армии выполнение этой задачи легло и на 316-ю стрелковую дивизию под командованием генерал-майора И.В. Панфилова, которая должна была не пропустить



Мемориал памяти
28 героев-панфиловцев

врага на волоколамском направлении. Один из рубежей обороны этого направления проходил у железнодорожного разъезда Дубосеково. Именно здесь фашисты рассчитывали прорвать оборону, вырваться на Волоколамское шоссе и двинуться к Москве.

И вот, **16 ноября 1941 года** немецкие войска пошли в наступление, планируя быстро захватить Москву и победоносно закончить кампанию 1941 года. Бой, который

дала ночью под Дубосеково группа истребителей танков 316-й стрелковой дивизии (состоящая из 28 человек во главе с политруком Василием Клочковым), вошёл во все учебники истории. В течение четырёх часов панфиловцы под шквальным огнём артиллерии и бомбёжками с воздуха сдерживали танки и пехоту врага. Они отразили несколько атак противника и уничтожили 18 танков из 50. Но большинство бойцов отряда погибли, остальные были тяжело ранены (хотя долгое время считалось, что погибли все 28 человек).

Конечно же, при обороне Москвы были другие примеры мужества и героизма среди частей Красной Армии, тысячи советских воинов отдали свои жизни в боях под Москвой (как и сам генерал-майор И.В. Панфилов), но именно подвиг героев-панфиловцев остался в истории и сыграл в годы войны исключительную мобилизующую роль, о силе и мужестве героев ходили легенды.

316-я стрелковая дивизия была переименована в 8-ю гвардейскую стрелковую дивизию и награждена орденом Красного Знамени, а всем участникам боя у разъезда Дубосеково в 1942 году за беспредельное

мужество, героизм, воинскую доблесть и отвагу советское правительство посмертно присвоило звания Героев Советского Союза. Как выяснилось позднее, не все 28 панфиловцев погибли. Шестеро из них выжили, но были ранены или контужены – двое потом оказались в госпитале, ещё двое попали в плен и испытали на себе все ужасы фашистских концлагерей, а ещё двое по разным причинам были исключены из списка Героев.

В 1967 году в деревне Нелидово, расположенной в 1,5 км от разъезда Дубосеково, был открыт Музей героев-панфиловцев. В 1975 году на месте боя воздвигнут мемориальный ансамбль из гранита «Подвигу 28», состоящий из шести монументальных фигур, олицетворяющих воинов шести национальностей, сражавшихся в рядах 28 панфиловцев. Их лица обращены в сторону, откуда шли фашистские танки, а за спинами бойцов – Москва...

Источник: <http://www.calend.ru/event/6894/>

18 ноября 2000 г. (15 лет назад)

Умер Илья Старинов – советский военный деятель, партизан-диверсант, полковник, «дедушка русского спецназа».

Юферев Сергей

Старинов Илья Григорьевич – диверсант столетия



Старинов Илья Григорьевич (родился 2 августа 1900 года в селе Войново в Орловской области, умер 18 ноября 2000 года) – советский военный деятель, партизан-диверсант, полковник, «дедушка русского спецназа». С 1902 года семья Стариновых, которая состояла из 8 человека жила в железнодорожной будке. Однажды ночью мальчик проснулся от громких взрывов. Оказалось, что его отец обнаружил на путях лопнувший рельс и, не надеясь на то, что машинист заметит это и остановится, положил на рельсы петарды. Данные петарды смогли задержать состав, а увиденное произвело на маленького Илью сильное впечатление и во многом предопределило его судьбу.

Во время Гражданской войны Илья Старинов принимал участие в боях против Деникина и Врангеля, в 1919 году он попадает в плен, но

ему удаётся бежать и вновь вернуться в строй. После завершения Гражданской войны Старинов с отличием оканчивает Воронежскую школу военно-железнодорожных техников. После этого его отправляют в Киев в 4-й Краснознаменный Коростенский железнодорожный полк, в полку Старинов становится начальником подрывной команды. Уже в те годы молодой советский командир начинает задумываться над разработкой портативной мины, которую можно было бы использовать для подрыва воинских эшелонов. Как практик, он отлично понимал, что такая мина должна быть удобной, простой, надёжной, а взрыватель к ней безотказным.

Тогда по всей стране вблизи городов и сел можно было найти большое количество неразорвавшихся снарядов, и Старинов, пользуясь случаем, исследовал устройство их взрывателей. Тогда же он получил положительный опыт выплавления взрывчатки из бомб и снарядов. В 1923–1924 годах Старинова привлекали как эксперта при расследовании диверсий на железных дорогах страны. А летом 1924 года комроты Илья Старинов принимал участие в строительстве железной дороги Орша-Лепель, сочетая в себе умение не только взрывать, но и строить железные дороги.



С 1929 года Старинов начинает заниматься профессиональной подготовкой диверсантов-подпольщиков, которые в случае возможной войны должны были осуществлять диверсии в тылу войск противника. Взвзявшись за новое дело, Старинов сумел организовать мастерскую-лабораторию, в которой совместно с товарищами за-

нимался созданием образцов мин, которые наилучшим образом подходили для ведения партизанских действий. В данной лаборатории появились на свет так называемые «угольные мины», автоматические мины, с успехом использовавшиеся в годы Великой Отечественной войны. Здесь же под непосредственным руководством Старинова был спроектирован «колесный замыкатель», который прошёл боевое крещение во время гражданской войны в Испании. Здесь же отработывались различные варианты подрыва поездов и автомобилей минами, которые управлялись с помощью бечёвки или по проводам.

В начале 1930-х годов оборона СССР на его западных рубежах во многом строилась на развитой сети партизанских формирований. Предполагалось, что армии противника, перейдя государственную гра-

ницу и углубившись в советскую территорию до сотни километров, подойдут к укрепрайонам и увязнут в позиционной войне. В это время в тылу противника должны были начать своё действие партизаны. Через определённое время, лишившись налаженного подвоза боеприпасов, свежего пополнения, а также продовольствия, армии противника вынуждены были бы отступить. Вместе с неприятелем отошли бы и партизанские формирования, который продолжили бы осуществление диверсии уже на территории противника. В случае необходимости им разрешался переход госграницы.

Это была достаточно хорошо продуманная система, которая была рассчитана как на оборону, так и на атаку. Партизанские базы разрабатывались и вне территории СССР. Велась подготовка маневренных партизанских формирований, которые были способны действовать на территории неприятеля. Однако вся данная система в 1937 году по решению политического руководства страны была уничтожена. Факт уничтожения разработанной партизанско-диверсионной системы имел для СССР самые негативные последствия. В годы Великой Отечественной войны создавать её пришлось заново. Позднее Илья Старинов называл свёртывание подготовки к партизанской войне одной из величайших ошибок высшего руководства СССР. Старинов утверждал, что немецкую армию удалось бы разбить минимум на 1 год раньше и с меньшими потерями, если бы партизанское движение было организовано по всем правилам и заранее.

В ноябре 1936 года он получил назначение в разведгруппу капитана Доминго Унгри в Испанию, которая в конце 1937 года превратилась в полноценный 14-й партизанский корпус. В Испании он пробыл с ноября 1936 по ноябрь 1937 года. За время испанской кампании подопечные «Родолфо» (под таким псевдонимом Старинов действовал в Испании) осуществили порядка 200 диверсий и засад, в результате которых противник потерял не менее 2 тысяч человек. Самой громкой из них стало уничтожение под Кордовой составов со штабом итальянской авиадивизии в феврале 1937 года. На следующий день после этой диверсии о ней говорили по всей Испании, в живых в результате диверсии не осталось никого.

После этой акции на базу партизан начали прибывать корреспонденты самых прогрессивных газет мира, был среди них и известный писатель Эрнест Хемингуэй. Журналисты хотели лично познакомиться с героями. Тогда об Илье Старинове писали Михаил Кольцов и Константин Симонов. Существовала версия, что в знаменитом романе Хемингуэя «По ком звонит колокол» были использованы фрагменты из боевой и организационной деятельности старшего советника командующего Южным фронтом Республиканской армии Старинова.

Старинов вернулся на родину в конце ноября 1937 года. Его боевые успехи в Испании были отмечены наилучшим образом, но когда он

прибыл в Москву, оказалось, что все его знакомые и соратники оказались «врагами народа», а офицер, который готовил документы на его представление к званию Героя Советского Союза, был расстрелян по сфабрикованному обвинению. Старинова вызывали в НКВД и просили его чистосердечно во всем признаться, чекисты хотели, чтобы он дал показания в подготовке диверсантов и создании тайных складов для свержения власти в стране. От неминуемого ареста его спас маршал Ворошилов.

После этого Старинов успел принять участие в Финской войне, а во время Великой Отечественной его знания и умения пригодились стране. Он многое сделал для восстановления партизанско-диверсионной базы, подготовки специалистов и организации диверсионных операций. Во время большой войны он чувствовал себя, как рыба в воде.

Подводя итоги своей деятельности в первой половине XX века, Старинов в своей автобиографии перечислил свои важнейшие достижения. По словам Старинова, обученные им инструкторы только в предвоенные годы смогли подготовить порядка 1000 квалифицированных партизан. В годы ВОВ подготовленные им инструкторы в специальных школах подготовили порядка 5 тысяч партизан-диверсантов. Только в Оперативно-учебном центре Западного фронта прошли обучение 1600 человек.

К наиболее важным операциям в своей жизни, которые были осуществлены под его непосредственным руководством, Илья Старинов относил:

В Испании:

- ликвидация штаба итальянской авиадивизии;
- организацию крушения поезда с марокканцами, крушение воинского эшелона в туннеле, которое надолго прервало важную вражескую коммуникацию;
- вывод из строя коммуникации между Мадридским и Южным фронтами противника на 7 дней.

В рамках Великой Отечественной войны:

- октябрь 1941 года – превращение коммуникаций и путей сообщения на Харьковском узле в западню для противника, что в какой-то мере замедлило его наступление;
- февраль 1942 года – организация ледовых переходов через Таганрогский залив, благодаря которым удалось вывести из строя автомобильную магистраль Мариуполь – Ростов-на-Дону, а также разгром немецкого гарнизона на Косой Горе;
- организация диверсионной службы в украинских партизанских формированиях, а также в Украинском штабе партизанского движения в 1943 году. В результате этих действий на Украине в 1943 году было

произведено более 3500 крушений поездов, тогда как в 1942 году их было только 202;

– 1944 год – создание занских формирований и ка кадров украинских партизан для ведения диверсионной войны за границей – на территории Венгрии, Польши, Румынии, Чехословакии.

За 4 года Великой Отечественной войны Илья Старинов организовал подрыв 256 средних и малых мостов, разработанные им мины пустили под откос более 12 000 военных эшелонов противника. Особенно широко в СССР использовались поездные мины Старинов (ПМС) мгновенного и замедленного действия и автомобильные мины Старинова (АС).

К окончанию Великой Отечественной войны Илье Старинову, который был ровесником века, исполнилось уже 45 лет. Многим в те годы он казался уже настоящим живым мамонтом, он был отправлен в запас, а его уделом должна была стать история. Но в самый разгар холодной войны его опыт вновь оказался очень востребованным. Старинова позвали на преподавательскую работу на Курсы усовершенствования офицерского состава. В будущем выпускники этих курсов составят основу знаменитых групп спецназа «Вымпел», «Каскад», «Зенит».



Позднее спецназовцы всех силовых ведомств страны будут уважительно называть его Дедом.

В то время как военные теоретики оценивали вероятность и последствия возможной третьей мировой войны, а общественность и политики боролись за её предотвращение, Илья Старинов написал работу под названием «Партизанская война», в которой утверждалось о том, что третья мировая война уже идёт и ведётся она в форме локальных войн и конфликтов с преимущественно партизанскими способами боевых действий. Старинов прекрасно понимал, какого опасного зверя выпускают на волю сверхдержавы, помогая «дружественным партизанам» вести борьбу с «недружественными режимами».

Такие высказывания звучали как минимум двусмысленно, потому что любая из противоборствующих сторон имела свои представления о «дружественных» и «недружественных» режимах. Со временем Стари-

нов вновь оказался не у дел, а подготовленные им ученики один за другим выходили в запас. Да и части спецназа после развала СССР основательно перетряхивались, очевидно, что новое политическое руководство искало более дружественных офицеров. Профессор и полковник запаса Илья Старинов был автором почти 150 монографий, ряда научных пособий, 2 автобиографических книг. При этом дальше полковника он продвинутся не сумел, как не сумел стать и Героем СССР, а затем и России. К званию Героя Советского Союза его представляли трижды, а к званию Героя России дважды, но всегда тщетно.

За свою долгую жизнь (Илья Григорьевич Старинов прожил 100 лет) он никогда не курил и, по его собственным словам, напивался лишь 2 раза. При этом секрет своего долголетия он видел в другом – в постоянном труде на благо Родины.

Источники информации:

-<http://www.bestpeopleofrussia.ru/persona/1164/bio>

-<http://www.vrazvedka.ru/starinov/biogr.html>

-<http://www.peoples.ru/military/hero/starinov>

Илья Старинов*

Пройти незримым**

«РАЗРУБИТЬ ГАДИНУ!»

Однажды приехав в штаб Западного фронта, я увидел Ворошилова. Сопровождаемый незнакомым генералом и двумя полковниками, маршал шёл к палаткам политуправления. Заметив меня, остановился, дал знак подойти, спросил, чем занимаюсь. Выслушав ответ, поинтересовался, готовлю ли я партизан.

– Партизан?.. Никак нет, товарищ маршал. Собственно...

– Хорошо, хорошо. Я вас вызову и подключу к этому делу. Вы свободны.

Встреча взволновала. Выходит, меня помнят, а подготовка партизан началась! Всё-таки понадобились партизаны!

В тот день я ещё не знал о Директиве ЦК ВКП(б) и ГНК СССР от 29 июня, указывающей руководителям партийных и советских организаций прифронтовых областей на необходимость развёртывания в тылу врага партизанской борьбы. О призыве партии разжигать партизанскую войну я услышал лишь через три дня из выступления по радио И.В. Сталина. Тогда и догадался, что Ворошилов заговорил со мной неспроста. Правда, все помыслы и всё время занимало устройство заграждений перед наступающим врагом, но слова Маршала не забывались.

* В 1941 г. – Начальник отдела заграждений и минирования Главного военно-инженерного управления РККА.

** Из библиографической книги И.Г. Старинова «Пройти незримым» – М.: Молодая гвардия – 1988, гл. 3-5, с. 21, 25-28, 31-35, 39-44.

Ранним утром 11 июля мы с Семенихиным проверяли работу подразделений оперативно-инженерной группы, готовивших к разрушению автомагистраль Минск – Москва на участке между Красным и Гусином. Возле участка, где работали сапёры, грудились люди. Кто стоит, кто сидит на краю ковчег... Остановив пикап, пошли к сапёрам. Чубатый командир отделения доложил, что ведёт подкоп под бетонное покрытие магистрали. Рядом с командиром отделения, напряжённо ожидая, пока тот закончит рапорт, стоял высокий капитан-артиллерист. Едва командир отделения умолк, капитан вскинул руку к фуражке:

– Разрешите обратиться, товарищ полковник?

Это был Васильев. Он начал войну под Алитусом, западнее Вильнюса. На третий день боёв дивизион Васильева очутился в окружении. Пытаясь прорваться сквозь фашистские заслоны, расстрелял боезапас, но потерпел неудачу. Васильев приказал снять с пушек замки, повёл бойцов на восток по лесам и бездорожью, в обход движущихся по магистралям вражеских колонн и захваченных гитлеровцами деревень и городов. В Налибокской пуще и под Бегомлем от дивизиона отстали, потерялись пятьдесят пять человек. Остальные поклялись друг другу или погибнуть, или пробиться к своим.

Я оглядел людей. Их было не меньше сотни!

– Остальные в пути пристали! – объяснил Васильев.

Воинство к нему пристало разношёрстное: одни в полном обмундировании, другие в гражданской одежонке, одни с оружием, другие с пустыми руками. Нашлись и сапёры: лейтенант, два сержанта и рядовой Кремнев, чью фамилию помню, потому что он сберёт в окружении даже противогаз! Сапёров, разобравшись, кто они и откуда, я оставил в оперативно-инженерной группе, о чём, кстати, впоследствии ни разу не пожалел, а остальных окруженцев под командой капитана Васильева направил на ближайший контрольно-пропускной пункт.

Долго глядел я вслед уходящей колонне. Что же это получается? Два дня назад с большими трудностями направляли мы во вражеский тыл группу из пяти сапёров под командой сержанта Кошеля, а нынче получили из вражеского тыла прорвавшееся с боем пополнение в сотню, если не больше, человек! Слов нет, капитан и его люди остались верны присяге, не жалели жизни, чтобы соединиться со своими войсками, но ведь они могли стать грозной и мощной силой, разрушающей вражеский тыл! Им не пришлось бы брести бездорожьем, хорониться в болотах и чащобах, имей они хотя бы малейшее представление о партизанской войне!

Обидно стало донельзя. Живем так, словно ни у русской, ни у Красной Армии нет и не было никакого опыта ведения партизанской войны! Словно не появилось ещё в начале прошлого столетия сочинение, где впервые были сформулированы особенности партизанской войны, её цели, тактика и способы взаимодействия с регулярными войсками! Да к тому же написанные Денисом Давыдовым!

В своё время я выучил наизусть знаменитые строки и ошеломлял ими слушателей!

*«Партизанская война состоит ни в весьма дробных, ни в перво-степенных предприятиях, ибо занимается не сожжением одного или двух амбаров, не сорвaniem пикетов и не нанесением прямых ударов главным силам неприятеля. Она объемлет и пересекает всё протяжение путей, от тыла противной армии до того пространства земли, которое определено на снабжение её войсками, пропитанием и зарядами, через что, заграждая течение источника её сил и существования, она подвергает её ударам своей армии обессиленного, голодного и лишённого спасительных уз подчинённости. Вот партизанская война в полном смысле слова!»**

А написанный ещё в 1859 году генерал-майора Голицына «О партизанских действиях в больших размерах, приведённых в правильную систему и применяемых к действиям армий вообще, и наших русских в особенности»? А книга по организации, тактике и оперативному использованию партизанских сил, изданная в конце прошлого века генералом Клембовским?

В начале гражданской войны книга Клембовского заинтересовала Владимира Ильича Ленина, была в 1919 году по его указанию издана как пособие для частей Красной Армии и красных партизан. Тогда-то и указал Ленин, что партизанские выступления не месть, а военные действия!

Что говорить! Верные ленинским указаниям, Михаил Васильевич Фрунзе и другие советские полководцы немало сделали для изучения объективных законов партизанских действий и для подготовки к партизанской войне в случае нападения на СССР какого-либо агрессора. Деятельное участие принимал в этой подготовке с 1925 года по 1936-й и догдашний нарком обороны К.Е. Ворошилов. А потом подготовку партизан прекратили, все заблаговременно подготовленные партизанские базы ликвидировали, из тайных складов извлекли и передали армии большое количество минно-взрывных средств, а имевшиеся на этих складах несколько десятков тысяч иностранных винтовок и карабинов, сотни иностранных пулемётов и миллионы патронов к ним попросту уничтожили.

Самое же страшное было в том, что в 1937–1938 годах репрессировали хорошо подготовленные партизанские кадры, кого расстреляли, кого сослали, и уцелели из «партизан» только те, кто случайно переменил место жительства или, по счастью, оказался в далёкой Испании, принял участие в схватке с фашизмом. Сама мысль о возможности ведения нами партизанской войны была похоронена. Новая военная доктрина исключала для Красной Армии длительную стратегическую оборону, предписывая в кратчайший срок ответить на удар врага

* Цит. по кн.: Денис Давыдов. Военные записки. — М: Военное издательство, 1982, с. 292.

более мощным, перенести боевые действия на территорию агрессора. Естественно, что в кадровых войсках ни командный, ни тем более рядовой состав уже не получали знаний, которые дали бы им возможность уверенно действовать в тылу врага. Но сейчас-то, когда мы вынуждены отступить, когда в тылу гитлеровцев остаётся территория, населённая советскими людьми, территория с попавшими в окружение частями, территория, изрезанная густой сетью железных дорог, сейчас-то самое время исправить ошибку! Партизанские отряды возникнут, в этом сомневаться не приходится. Попавшие в окружение части, отдельные бойцы и командиры, не пробившиеся к своим, тоже перейдут к партизанским действиям или вступят в партизанские отряды. Значит, им необходимо помочь, что бы не лилась лишняя кровь советских людей, чтобы не понесли партизаны ненужные потери, чтобы знали, как воевать, и имели бы всё необходимое для войны во вражеском тылу!

Опыт подсказывал: в партизанские отряды, возникающие за линией фронта, нужно посылать имеющих специальную подготовку организаторов, современную технику для нарушения работы вражеского тыла, средства радиосвязи. Готовить таких организаторов, формировать отряды и группы партизан, направляемых в тыл врага, снабжать эти отряды и группы всем необходимым следует в специальных школах, подобных тем, что существовали в тридцатые годы. А в мастерских при школах изготавливать мины, пусть самые простые, но легко устанавливаемые на вражеских дорогах, прежде всего на железных. Фашистское командование напрасно рассчитывает на блицкриг. Молниеносной войны не будет, наше сопротивление возрастает, рано или поздно мы нанесём ответный удар, ход событий изменится, боевые действия продлятся ещё какое-то время, и вот тут-то врагу понадобятся не только танки и грузовики, но и железные дороги, железнодорожный транспорт! Только по железным дорогам сможет осуществлять враг основные перевозки своих войск, боевой техники, боеприпасов и горючего! И мы обязаны лишить оккупантов такой возможности...

Так и не дождавшись вызова Ворошилова, я по собственной инициативе поехал однажды в штаб Западного фронта для разговора с Маршалом о партизанских делах. Увы, Ворошилов к тому времени отбыл в Москву. Раздосадованный, зашёл я к генералу Васильеву. Пётр Михайлович посочувствовал, согласился, что нарушать работу вражеского железнодорожного транспорта необходимо, посоветовал пойти к находящемуся в штабе фронта представителю Ставки армейскому комиссару 1-го ранга З.Л. Мехлису.

– Наверняка он в курсе дела и, конечно, поможет! – рассудил Васильев.

Мехлис меня принял. Я объяснил, какое важное, непрерывно возрастающее значение имеет минирование железных дорог в тылу фашистских войск.

– Подождите, полковник! – прервал Мехлис. – Что привело вас именно ко мне? Вам кто-нибудь мешает?

– Нет.

– Тогда о чём речь? Помогайте, на здоровье, партизанам и не отнимайте у меня время! Вы свободны.

– Н-нда, – произнёс Васильев, узнав об итогах моего визита к Мехлису. – Это значит, что у армейского комиссара есть другие неотложные дела. А не наведаться ли вам к члену Военного совета фронта товарищу Пономаренко? В самом деле! Пантелеймон Кон- дратьевич – первый секретарь ЦК партии Белоруссии, он наверняка занимается партизанами по партийной линии!

Идея генерала Васильева обнадеживала! Но стоит ли идти к члену Военного совета с пустыми руками? Не лучше ли показать образцы мин, которые можно без труда делать где угодно и в каких угодно условиях, поскольку детали к ним в полном смысле слова валяются под ногами?

За сутки я смастерил два таких образца и, завернув сувениры в старую газету, во второй половине дня 11 июля явился к Пономаренко.

Первой продемонстрировал противопоездную мину собственной конструкции (ПМС). Объяснил её устройство и способ установки. Пономаренко подержал мину, опробовал действие замыкателей с лампочкой от карманного фонарика вместо детонатора:

– Работает! Но, пожалуй, сложна. Вон сколько вы накрутили замыкателей-предохранителей!

— При таком устройстве, товарищ член Военного совета, мина абсолютно безопасна при установке и неизвлекаема для противника...

Пономаренко молча отложил ПМС в сторону, указал глазами на второй образец. Я рассказал о втором, стал говорить о других минах, которые можно производить из подручных материалов, о самодельных ручных гранатах и зажигательных снарядах.

– Неплохо, но ведь у вас одни образцы да рассказы, а ими много не навоюешь.

Я возразил:

– Товарищ член Военного совета, если есть образцы, можно наладить производство мин прямо на фронте! Лишь бы люди знали, что делать!

– Меня можете не агитировать! – ответил Пономаренко. – Я – за. Выделяйте знающих командиров да побольше всяких взрывателей-замыкателей и давайте снабжать партизан!

– Командиров-специалистов, товарищ член Военного совета, у меня нет. А минно-подрывных средств в обрез. Но прежде, в тридцатые годы, существовали специальные партизанские школы.

– Школы?

– Так точно. Там обучали тактике партизанских действий, показывали, как делать всевозможные мины и применять их во вражеском тылу. Может быть, организовать такую школу сейчас?

Пономаренко раздумывал, трогая пальцами образцы мин, поднял сощуренные глаза:

– Это идея – создать школу!.. Впрочем, лучше её назвать как-нибудь иначе, чтобы в глаза не бросалось... Скажем, учебным центром. Да. Именно так! Учебный центр!.. Попрошу срочно подготовить докладную записку на имя народного комиссара обороны и проект соответствующего приказа.

Изложить на бумаге то, что не давало покоя годами, несложно. На следующее утро я вручил Пономаренко докладную записку на имя наркома обороны и проект приказа НКО об организации специального учебного центра Западного фронта. Пантелеймон Кондратьевич прочитал оба документа, сделал поправки в тексте, бумаги перепечатали, и на следующий день они были подписаны Маршалом Тимошенко, который, оставаясь наркомом обороны, принял командование Западным фронтом.

Создаваемая партизанская школа получила наименование Оперативно-учебного центра Западного фронта, сокращенно – ОУЦ. Меня назначили его начальником.

– Действуйте! – сказал Пономаренко, когда я расписался на прочитанном приказе. – Поезжайте в Рославль. Там находится пункт формирования партизанских отрядов фронта, там и оперативно-учебный центр разместите. Желаю успеха!

Я сознавал, что нахожусь у истоков огромного дела, и радовался. Сбылась мечта – нанести удар по растянутому, плохо охраняемым коммуникациям вражеских армий, разрубить наползавшую фашистскую гадюку надвое, отделить её голову – передовые части, от хвоста – источников снабжения.

ПЕРВЫЕ УЧЕНИКИ

Около шести часов утра 14 июля, в пяти километрах от Рославля, среди болот и тощего чернолесья разыскали мы с Семенихиным и Шлегером постройки управления торфоразработок: там, по нашим сведениям, размещались работники аппарата ЦК Коммунистической партии Белоруссии, у которых мы могли узнать, где находится пункт формирования партизанских отрядов.

Озадаченный нашим приездом дежурный упорно твердил одно:

– Все спят.

Через открытые двери комнат я и сам видел, что прямо на полу, вповалку, спят люди. Но дело не терпело отлагательства, и мы настаивали, чтобы дежурный разыскал и разбудил секретаря ЦК товарища Эйдинова.

Дежурный повёл в комнаты. Эйдинов спал на коротком венском диванчике, согнув колени. Сел, энергично потёр лицо, взял письмо от П.К. Пономаренко, прочитал, снова крепко потёр лицо:

– Извините, мы вчера очень поздно закончили работу.

Выехали в Рославль: пункт формирования партизанских отрядов находился в пионерском лагере на окраине города. Эйдинов по дороге ввёл в курс дела: специалистов по партизанской тактике и технике на пункте нет, техники тоже нет, но отряды формируются, людям ставят конкретные задачи, – уничтожать фашистских солдат и офицеров, разрушать различные военные объекты и железные дороги, мешать работе связи.

– А как это делать – учат?

Эйдинов пожал плечами:

– Ну! Сами сообразят!

В бывшем пионерлагере встретил начальник пункта Иван Петрович Кутейников, в прошлом заведующий военным отделом Совета Народных Комиссаров БССР. Иван Петрович чистосердечно признался, что не имеет ясного представления ни о партизанской войне в целом, ни о тактике партизанских действий, ни о технике и тактике диверсионной работы.

– Сами посудите – откуда мне всё это знать? – развёл он руками. – Никогда я в партизаны не метил. Вот если насчёт обмундирования или продуктов, вообще по частям снабжения – это да, это я могу.

– С оружием беда, – дополнил картину Кутейников за завтраком. – Винтовок не хватает, пулемётов нет, даже ручных гранат не наберёшь... А вы говорите – взрывчатка и прочее! Тут ни одной живой души нет, которая хоть бы малость смыслила в этом самом подрывном деле! Мы одно делать насобачились: учебные винтовки восстанавливать. Запаяем просверленные отверстия, и ничего – стреляем!

– Значит, минами партизан не снабжаете?

– Какие к лешему мины? Слава богу, научились дырки запаивать!

– Плохо. Мины, между прочим, могут заменить партизанам даже артиллерию.

– У вас и с собой эти мины есть? А ну, покажите!

Образцы мин, зажигательных снарядов, ручных гранат – всё это было для Ивана Петровича откровением.

– Вот такая малявка может целый поезд угробить?! Сила!

Знакомство с будущими партизанами состоялось сразу после завтрака. Я увидел десятки внимательных, настороженных глаз, увидел лица, отмеченные усталостью, тревогой, заботой.

Мне было понятно, что творится на душе у этих людей, самоотверженно вызвавшихся идти в тыл врага, обеспокоенных нехваткой оружия и средств связи.

Не тратя времени на общие разговоры, я начал прямо с показа привезённой техники.

И настороженные глаза заблестели, озабоченные лица засветились радостью.

После занятий люди долго не расходились, каждому хотелось увидеть мины и гранаты поближе, прикоснуться к ним. Нас засыпали вопросами. Стало не по себе. Партизанскую технику я показал, но как объяснить людям, что в нашем распоряжении находятся лишь единичные образцы этой техники, что ни документации на изготовление инженерных мин, ни самих мин, ни прочих диверсионных средств на фронте пока нет?

Своего начальника, полковника Нагорного, я застал в рабочем кабинете:

– Вот хорошо, что приехал! Ваша группа задачу выполнила, войска получили пополнение, теперь будешь работать в отделе!

Заверенную копию приказа наркома обороны о назначении меня начальником оперативно-учебного центра прочитал, хмурясь. Возвратил приказ.

А там огорошил Кутейников: получено распоряжение в ночь на 16 июля направить во вражеский тыл сто человек.

– С чем отправлять, не сказали?

– Самим приказано думать!

Лихорадочно прикинув, что можно сделать, я тронул заместителя за плечо:

– Аптека далеко? Работает?

– Аптека в городе. Работает. Вам нездоровится, товарищ полковник? – встревожился Кутейников.

– Не поздоровится, если подведет аптека. Поехали!

Провизор, не видя в моих руках рецепта, выжидательно поднял брови. Я предъявил удостоверение личности и объяснил, что требуется. Провизор обладал чувством юмора:

– А вы гарантируете, что пациенту придётся туго?

– Полностью гарантирую.

– Тогда я приготовлю «лекарство» в любом количестве!

Оставив провизора и его помощников выполнять наш огромный заказ, я вернулся в пионерлагерь и немедленно начал занятия с партизанами. Побывал с ними в поле, на автомобильной и на железной дорогах. Показывал, как надо ставить мины в различных условиях, знакомил слушателей с другими способами разрушения вражеских коммуникаций. Успели сделать некоторое количество самодельных гранат, тёрочных воспламенителей и взрывчатые смеси. Тем временем лейтенант Семенихин, получив сведения, что в одном из ближайших совхозов осталось много аммиачной селитры, привёз в пионерлагерь три тонны этого удобрения. Оно послужило сырьём для самодельного аммонала. Таким образом, гранатами, воспламенителями и взрывчаткой уходящую группу обеспечили. Теперь задача состояла в том, чтобы

предохранить тёрочные воспламенители и самодельный аммонал от отсыревания на время следования группы в тыл врага. Но выход и тут был найден, хотя наше новое требование повергло провизора ро-славльской аптеки в замешательство. Впрочем, провизор не подвёл и на этот раз.

На рассвете 17 июля я получил приказ перебазировать оперативно-учебный центр в Чонки, что под Гомелем: накануне враг захватил Смоленск, и обстановка ухудшилась.

Прибыв в Гомель, мы расположились в так называемых «обкомовских дачах». Место оказалось – лучше не придумать: леса и железная дорога поблизости.

Занятия начали сразу, как только разгрузили машины, разместили имущество и людей. На подготовку партизанской группы отводилось всего 60 часов, раз в пятнадцать меньше, чем когда-то, в начале тридцатых годов. Но ничего не поделаешь – война, обстановка крайне тяжёлая...

Начали с обучения инструкторов. Готовить инструкторов-универсалов не позволяло время, стали заниматься инструкторами по диверсионной технике. В первую группу вошли лейтенант Г.В. Семенихин, К.С. Михеева, Ф.П. Ильющенков и несколько других товарищей.

Семенихин – человек нелёгкой судьбы. Сын командира кавалерийского полка, сподвижника М.В. Фрунзе, он девяти лет остался сиротой. Вместе с сёстрой жил и учился в детском доме в Ленинграде. С 1930 года начал слесарить на заводе. Хотел стать инженером и упорно добивался осуществления своей мечты: без отрыва от производства поступил в Ленинградский институт инженеров-механиков социалистического земледелия и, совмещая учёбу с работой, успешно защитил в 1937 году дипломную работу.

Сразу после института Семенихина призвали на службу в железнодорожные войска Красной Армии. Он окончил так называемые «курсы одногодичников» и был оставлен в кадровых войсках.

Уже на Карельском перешейке зимой 1939/40 года я оценил смелого, инициативного и достаточно осторожного командира, а познакомившись с Семенихиным поближе, понял, что этот волевой человек может стать неплохим воспитателем будущих партизан. И не ошибся.

Вслед за группой инструкторов по диверсионной технике стали готовить инструкторов по партизанской тактике. Набрасывая проект приказа о создании учебного центра, я предусмотрел направление в центр не менее двадцати пяти командиров-пограничников. Опыт подсказывал, что они станут ценнейшими сотрудниками: по роду службы командиры-пограничники хорошо знакомы со многими приёмами и методами борьбы с врагом, используемыми партизанами.

Пограничников в ОУЦ направили, и наши ожидания они оправдали. Ф.П. Ильюшенков, П.А. Романюк Т.П. Чепак, И.С. Казанцев, Ф.А. Кузнецов, все другие товарищи «первого призыва» оказались хорошими оперативными работниками и стали отличными преподавателями тактики.

Шло время. Фронт неумолимо приближался к Гомелю, и дорожить приходилось уже не днями, а буквально часами!

Выпускники школы овладевали основами партизанского дела твёрдо. Диверсии рекомендовалось производить по возможности вдаль от населённых пунктов, жители которых помогают партизанам. Объяснялось, кстати сказать, что массовость диверсий – самый надёжный способ заставить врага отказаться от жестоких репрессий против мирного населения.

Часть подготовленных нами организаторских и диверсионных групп и часть партизанских отрядов, формировавшихся в районах, которым угрожало фашистское нашествие, оставляли тогда на местах. Другие отряды перебрасывали через линию фронта.

Вскоре ОУЦ развернул партизанскую школу в Мозыре, направив туда ряд инструкторов во главе с Чепаком и Казанцевым. Забирали от нас инструкторов и в другие школы. Казалось, дела налаживаются! Но беспокоило ещё многое. Нехватка оружия. Полное отсутствие средств радиосвязи. Промахи в подготовке людей. Выяснилось, например, что экипировка партизан и проводников-пограничников под «местных жителей» добра не приносит. Играя роль «местных», наши ряженные заходили в населённые пункты, спрятав оружие, а на дневки располагались, не выставив надёжное охранение, и несли потери. Тогда было решено, что все наши люди обязаны носить военную форму, а оружие без крайней необходимости прятать не должны никогда.

Тем, кому формы не досталось, на головные уборы нашивали кумачовые полоски. Результат сказался быстро. Появление в тылу врага обмундированных, хорошо вооружённых отрядов воодушевляло население, при водило в ужас предателей и изменников, нервировало оккупантов, а самих партизан дисциплинировало, заставляло проявлять бдительность: на день они либо оставались в лесу, либо, зайдя в село, организовывали боевое обеспечение, не полагаясь на «маскарад».

Люди к нам шли и шли. Замечательные люди! Многие могли бы уехать в Сибирь или Среднюю Азию, избежать ужасов войны, но предпочли идти в тыл врага и выполнять опасные задания, чтобы собственным ратным трудом и подвигом приблизить час победы.

НОВЫЕ ШКОЛЫ

Вскоре после размещения под Гомелем мастерские оперативно-учебного центра начали испытывать нужду в деталях, необходимых для производства мин. Иссяк даже запас батареек для карманных фо-

нариков, без которых не сделаешь мины с электродетонаторами. В Гомеле ни деталей, ни батареек не нашлось, могла решить вопрос поездка в Киев: город столичный, промышленный, до него только двести километров, каких-нибудь четыре часа езды. И едва возникла мысль о поездке в Киев, тут же родилась идея разыскать там партизанских командиров и специалистов подрывного дела, знакомых по началу тридцатых годов. Не может быть, чтобы все разъехались!..

Самая короткая дорога из Гомеля в Киев лежит через Чернигов. Я приказал Шлегеру ехать к обкому партии: обстановка угрожающая, в обкоме, конечно, готовятся к ведению партизанской войны, могут испытывать трудности – партизан на Черниговщине не готовили, никому в голову не приходило, что враг окажется за Днепром и Припятью!

В приёмной первого секретаря Черниговского обкома партии Алексея Фёдоровича Фёдорова сидело человек пятнадцать.

Помощник секретаря обкома взял мой мандат, ушёл за высокую, обитую коричневой кожей дверь и буквально через минуту-другую распахнул её:

– Вот кстати приехал! – неожиданно приветливо встретил меня Фёдоров. – Ну, как нельзя кстати! Собираемся партизанить, а знающих людей нема!.. Вы сидайте-сидайте, товарищ полковник. Зараз я вас так просто не отпущу!

Возвратив документы, Алексей Фёдорович сказал, что люди в партизанские отряды и группы подобраны, вооружены винтовками, есть даже гранаты и пулемёты, вот только о партизанах знают в основном по книгам.

Говорил Алексей Фёдорович вроде бы сокрушенно, но лукавые глаза смеялись, и я чувствовал: секретарь обкома приглядывается, оценивает меня.

В кабинет без доклада вошел широкоплечий мужчина лет тридцати пяти.

– Знакомьтесь, – сказал Фёдоров. – Полковник Старинов. А это секретарь нашего обкома Николай Никитович Попудренко. Ведаёт сейчас подпольем и партизанами.

Я слышал, что Попудренко работал слесарем на Днепропетровском металлургическом заводе, и удивился, что рука у него белая и мягкая, но тут же сообразил: слесарил-то он десять лет назад!

– Илья Григорьевич собирается трохи помочь нам с организацией партизанских дел, – уточнил Фёдоров. – Ты, Николай Никитович, когда можешь собрать группы для инструктажа?

– Завтра. Прямо с утра.

Я запротестовал:

– Товарищи, мне же срочно нужно в Киев. Ни на час задерживаться нельзя!

– Так чего ж вы заехали? Почеломкаться? – удивился Фёдоров.

– Зачем – почеломкаться? Помочь. Оставлю вам краткий конспект лекций по нарушению работы тыла противника, а когда вернусь в учебный центр, то и инструкторов прислать сумею.

– А ну, кажите конспект! – протянул руку Фёдоров.

Я достал из портфеля кипу изрядно потёртых листов, отдал секретарю обкома. Алексей Фёдорович бегло просмотрел конспекты, хлопнул по кипе широкой ладонью:

– Добре! Для начала берём это. Сгодится. А вы обещайте, что сами приедете после Киева. Договорились?

Остановились на Крещатике около дома № 25. Прежде здесь жил боец бригады Котовского, кавалер двух орденов боевого Красного Знамени Николай Васильевич Слива. В тридцатые годы его готовили на должность командира бригады. Тут ли он?

Дверь открыла незнакомая женщина:

– Николая Васильевича? Так он ещё в прошлом году уехал с семьей в Молдавию.

– Адреса не знаете?

– Мабудь, вин в Бельцах, а може, где ещё...

Слабый огонёк надежды угас...

На площади перед зданием ЦК партии Украины – ни души. В отделе пропусков выясняют, к кому я хочу пройти, связываются с заведующим военным отделом ЦК Петром Ивановичем Захаровым, тщательно изучают документы и, наконец, выписывают пропуск.

Коридоры здания, устланные ковровыми дорожками, безлюдны. Захаров внимательно выслушивает просьбу: выделить оперативно-учебному центру десять тысячам пул серной кислоты, тысячи две батарей и лампочек для карманных фонариков, ещё кое-что, разыскать известных мне по прежней совместной работе командиров и специалистов минно-подрывной техники.

– Со своей стороны мы могли бы оказать помощь в подготовке партизан, – говорю я под конец.

Пётр Иванович трёт переносицу.

– Дело важное, – заключает он. – Очень важное дело. Пойдёмте к товарищу Бурмистенко. Сейчас я позвоню...

У секретаря ЦК Компартии Украины Михаила Алексеевича Бурмистенко серый цвет лица, под глазами тёмные, набрякшие мешки, но взгляд пристальный, цепкий.

– Старых партизанских баз давно нет, – выслушав меня, говорит Бурмистенко. – А вот люди должны были остаться. Вспомните, кого можете, сами, да и мы поищем. А батарейки и всё прочее, конечно, дадим!

– Товарищ Старинов привёз образцы диверсионной техники, – вступает в беседу Захаров.

– Где они? – оживляется Бурмистенко.

- Внизу в машине.
- В чём вы держите ваше хозяйство? – перебил Бурмистенко.
- В двух чемоданчиках.
- Несите. Дам команду, чтоб пропустили.

Пока ходил за чемоданчиками, в кабинете секретаря ЦК собралось десятка полтора человек: работники аппарата ЦК, несколько секретарей обкомов. Со стола для совещаний убрали графины и пепельницы.

- Выкладывайте добро! – указал на стол Михаил Алексеевич

Я показал, как работают партизанские мины, даже действие зажигательных снарядов продемонстрировал, поместив их из предосторожности в массивные каменные урны, принесённые из коридора.

– Впечатляет! – сказал Бурмистенко. – Давайте нам эту технику, товарищ полковник, а товарищу Пономаренко передайте мою настоятельную просьбу командировать вас сюда хотя бы на пять дней. Мы ведь тоже создали партизанскую школу, а опытом похвастать не можем.

Пономаренко остался доволен результатами поездки в Киев, просьбу Бурмистенко командировать меня в Киев принял, и через два дня я снова отправился в путь.

Дату второго приезда в Киев помню точно – 1 августа: в этот день Центральный Комитет партии Украины проводил совещание командования двух киевских, донецкого и харьковского партизанских отрядов. Мы попали на совещание прямо с дороги.

Тревожный был день! Артиллерийская канонада приблизилась, в разных концах города слышались разрывы авиабомб, в синей вышине надрывались моторы истребителей, слышался сухой отрывистый треск авиационных пулемётов и пушек.

По просьбе украинских товарищей мы на скорую руку развернули в фойе, перед залом совещаний, выставку диверсионных средств борьбы.

Члены ЦК Компартии Украины, работники аппарата ЦК, партизанские командиры и комиссары А.Ф. Федоров, В.Т. Волков, И.Ф. Боровик и другие с любопытством осматривали «экспонаты», вертели их в руках.

Тут, в фойе, познакомился я и с Леонидом Петровичем Дрожжиным, заместителем заведующего отделом кадров ЦК, живым, энергичным, приветливым человеком.

Ещё перед началом совещания я узнал от Захарова, что для партизанской школы подобрано место в Пушчей Водице и что по вопросам партизанских кадров и снабжения партизан впредь следует обращаться именно к Дрожжину.

– Добудем всё, что попросите! – пообещал Леонид Петрович при знакомстве.

– Боюсь, одну субстанцию даже вы не достанете! – пошутил я.

– Какую?

– Время, Леонид Петрович.

– Да. Чего нет, того нет. Но будем стараться!

Доклад делал Бурмистенко. За Бурмистенко выступили другие товарищи.

Это было первое на моей памяти совещание, где всесторонне обсуждались вопросы партизанской тактики, говорилось о боевом опыте гражданской войны, вспоминалась подготовка партизанских кадров в тридцатые годы. Обсуждались и операции, проведённые отрядами, начавшими действовать в тылу врага...

К 6 августа партизанская школа в Пуцней Водице работала полным ходом.

Между тем срок командировки истёк. Пора было прощаться с Пуцней Водицей и Киевом. Перед отъездом меня принял Михаил Алексеевич Бурмистенко. Разговор состоялся серьёзный, касавшийся в основном вопросов подпольной деятельности и работы партизан в городах. Заодно Михаил Алексеевич сообщил, что пока, к сожалению, никого из партизанских командиров по моему списку разыскать не удалось.

По дороге в Гомель, выполняя давнишнее обещание, мы завернули в Черниговский обком партии.

– Наконец-то! – воскликнул Фёдоров. – Люди и ждàть устали!

Вынул из ящика письменного стола книжечку:

– Нравится?

– Виноват, что это?

– Не узнаете? Ваши конспекты, только в божеский вид приведённые! Мы их тут тиснули небольшим тиражом.

– На мою долю оставили?

– Оставили, не беспокойтесь!

Черниговский обком, сказал Фёдоров, уже наладил подготовку партизан и подрывников.

– А у вас, поди, что-нибудь новенькое есть? Не скупитесь, поделитесь! – попросил он.

«Новеньким» были зажигательные снаряды замедленного действия, десяток таких снарядов я и выложил на стол.

– Обождите, соберу товарищей! – попросил Фёдоров.

Собралось человек шесть-семь, в их числе Попудренко. Демонстрируя зажигательные снаряды замедленного действия, я воспламенял их различными способами. Снаряды вспыхивали через неравные промежутки времени, горели бурно.

Стал объяснять устройство снарядов. Алексей Фёдорович взял один из шариков «на память», а тот возьми да и воспламенись!

– Ничего, – успокаивал меня и других товарищей Фёдоров. – Я же сам виноват. Зато все бачили, як эти треклятые зажигалки горят! Ну, диверсанты, ну, химики!..

Едва мы вернулись в ОУЦ, как туда прибыли работники обкомов и райкомов Белоруссии, оставляемые для работы в тылу гитлеровских войск. Враг подходил к Гомелю, времени для обучения новичков едва хватало, чтобы показать партизанскую технику и её действие, прочитать лекцию о принципах организации подполья.

А в середине августа П.К. Пономаренко сообщил, что ЦК Компартии Белоруссии принял решение передислоцировать оперативно-учебный центр в Орловскую область. Пономаренко просил срочно выехать в Орёл. Вручая письмо к первому секретарю Орловского обкома товарищу В.И. Бойцову, Пантелеймон Кондратьевич сказал, чтоб я договорился о размещении ОУЦ и помог наладить подготовку партизан на Орловщине.

Разговор происходил под обвальный грохот близкой бомбёжки и резкие, отрывистые выстрелы зенитных орудий. Буквально через два-три часа с небольшой группой пограничников из ОУЦ мы тронулись в новую дорогу. На следующий день добрались до Брянска, заночевали в пустой из-за непрерывных бомбежек гостинице, а наутро заторопились дальше.

В Орле я не был лет шесть. В глаза бросались трубы и цеха новых заводов, новые дома, улицы, но большинство труб не дымили, а улицы и тут оказались малолюдны: эвакуировался и Орёл.

В обкоме партии идею создания партизанской школы поддержали. В.И. Бойцов немедленно договорился с командованием военного округа о продовольственном обеспечении будущих партизан, а чтобы школа не пострадала из-за отсутствия кадров, денег и вещевого снабжения, в штабе военного округа её оформили как подразделение Оперативно-учебного центра Западного фронта. Место для школы нашли в десяти километрах от города, неподалеку от аэродрома, где посторонним лицам делать нечего. Сначала обком направил в школу двадцать шесть человек для обучения на инструкторов, а к 18 августа укомплектовал её полностью. С целью конспирации школу стали именовать «школой пожарников».

Начальником её назначили спокойного, рассудительного партийного работника И.Н. Ларичева, его заместителем по оперативной части – коммуниста Д.П. Беляка, начальником штаба также коммуниста, человека сугубо штатского, но прямо-таки созданного для штабной работы – М.В. Евсеева.

В создании школы и подготовке партизанских кадров обкому партии постоянно помогали оперативные работники Орловщины – Г. Брянцев, ставший в послевоенные годы популярным молодёжным писателем, М.М. Мартынов, В.А. Черкасов и их товарищи. Немало сделал для школы и начальник областного управления НКВД К.Ф. Фирсанов.

Среди присланных обкомом будущих инструкторов имелись партийные и советские работники, сотрудники НКВД, агрономы, учителя, даже один заведующий хлебопекарней! Очень дружно держалась «девичья команда» – шесть девушек-инструкторов, из среды которых вышли прославленная партизанка Ольга Кретова, воевавшая на Южном фронте, и Мария Белова, обучившая в годы войны диверсионной технике и методам партизанской борьбы с противником сотни людей.

В сентябре в «школу пожарников» прибыли группы из Курска и Тулы, направленные для учебы тамошними обкомами партии.

Вновь очень хорошо показал себя в те дни мой помощник Ф.И. Ильюшенков. Ему довелось готовить прославившийся впоследствии отряд секретаря Брянского горкома партии Д.М. Кравцова. Сам Кравцов, тогда молодой, энергичный, инициативный, помог наладить в Брянске массовое производство инженерных мин и гранат.

Кроме Кравцова готовились в «школе пожарников» будущие прославленные партизанские командиры М.П. Ромашин, А.Д. Бондаренко и Герой Советского Союза генерал М.И. Дука.

Сам я пробыл под Орлом всего несколько дней: из Москвы пришёл приказ срочно возвратиться в Главное военно-инженерное управление...

Ликвидация мероприятий, осуществлённых ранее на случай вражеской агрессии*

Репрессии, уничтожившие опытные, хорошо подготовленные кадры и ликвидация мероприятий, осуществлённых ранее на случай вражеской агрессии за 3–4 года до войны явились основной катастрофической ошибкой, допущенной в ходе подготовки к войне.

По данным генерал-лейтенанта А.И. Тодорского** **репрессировано:**

Из 5 Маршалов Советского Союза — 3

Из 2 армейских комиссаров первого ранга — 2

Из 4 командармов первого ранга — 2

Из 12 командармов второго ранга — 12

Из 2 флагманов флота второго ранга — 2

Из 6 флагманов первого ранга — 6

Из 15 армейских комиссаров второго ранга — 15

Из 67 комкоров — 60

Из 28 корпусных командиров — 25

* *Старинов И.Г. Мины замедленного действия: размышления партизана-диверсанта.* — М.: Альманах «Вымпел», 1999:1. Глава 6. **Стратегия ошибок.**

** Тодорский Александр Иванович (1894–1965), участник Гражданской войны. В Гражданскую войну — командир бригады стрелкового корпуса, дивизии, помощник командующего и член РВС Туркестанского фронта. Окончил Военную академию им. М.В. Фрунзе (1927). С 1928 помощник командующего войсками военного округа, заместитель начальника и начальник Управления военно-учебных заведений.

Из 199 комдивов — 136

Из 397 комбригов — 221

Из 36 бригадных комиссаров — 34

Если сосчитать только **самый высший состав**, от Маршалов до армейских комиссаров второго ранга включительно, то окажется, что **из 46 человек было выведено из строя 42.**

Никакое поражение никогда не ведёт к таким чудовищным потерям командного состава. Только полная капитуляция страны после проигранной войны может иметь такие последствия. Как раз накануне решающей схватки с Вермахтом, накануне величайших из войн, Красная Армия была обезглавлена. Сталинские репрессии советских офицеров перед войной настолько сильно ослабили Вооружённые Силы Советского Союза, что они при превосходстве в количестве танков, самолётов и орудий потерпели поражение. В первые месяцы гитлеровцам удалось подойти к Ленинграду и к Москве, оккупировать Прибалтику, Белоруссию, почти всю Украину.

Не будь у нас репрессировано тысячи опытных, хорошо подготовленных специалистов, с первых дней войны в тылу врага начали бы действовать сотни отрядов, подобных отрядам С.А. Ковпака, Г.М. Линькова, Ф.Д. Гнездилова и других, и к ноябрю 1941 года войска Вермахта на фронте были бы надёжно отрезаны от источников их снабжения. Не секрет, что в первый год войны в тылу противника не погиб ни один партизанский отряд под командованием опытных или хорошо подготовленных командиров. Больше того, эти отряды за первый год значительно выросли и нанесли противнику заметный урон. Большинство опытных и хорошо подготовленных командиров провоевали всю войну в тылу врага, нанесли ему большой урон, из командиров групп и небольших отрядов они превратились в командиров партизанских бригад, дивизий и так называемых партизанских соединений. Среди них такие, как дважды Герой Советского Союза С.А. Ковпак, А.Ф. Фёдоров, Герои Советского Союза Г.М. Линьков, В.М. Яремчук, Д.К. Карицкий, А.М. Грабчак, С.А. Ваупшасов, В.З. Корж, К.П. Орловский и многие другие. Например, огромные потери врагу нанёс военный инженер Г.М. Линьков с минимальными потерями со своей стороны...

20 ноября 1945 г. (70 лет назад)

**Начало Нюрнбергского процесса —
суда над военными преступниками Третьего рейха**

Нюрнбергский процесс — международный судебный процесс над группой главных нацистских военных преступников, который начался **20 ноября 1945 года**. Он проходил в Международном военном трибунале в Нюрнберге (Германия) и продолжался до 1 октября 1946 года.

Суду были преданы высшие государственные и военные деятели фашистской Германии: Геринг, Гесс, фон Риббентроп, Кейтель, Розенберг, Борман и другие. Всем им было предъявлено обвинение в совершении тягчайших военных преступлений и в составлении и осуществлении заговора против мира и человечности — убийство военнопленных и гражданского населения, жестокое обращение с ними, разграбление собственности, установление системы рабского труда. Также ставился вопрос о признании преступными таких организаций фашистской Германии, как руководящий состав Национал-социалистической партии, штурмовые (СА) и охранные отряды (СС), служба безопасности (СД), государственная тайная полиция (гестапо), правительственный кабинет и генштаб.

В ходе процесса состоялось 403 открытых судебных заседания, рассмотрены многочисленные показания и документальные доказательства. Для координации действий по расследованию и поддержанию обвинения был образован Комитет из главных обвинителей: от СССР — Руденко, от США — Джэксон, от Великобритании — Шоукросс и от Франции — де Ментон. Председателем суда был представитель Великобритании Д. Лоуренс.



Нюрнбергский процесс — первый в истории международный суд, признавший агрессию тягчайшим уголовным преступлением

30 сентября — 1 октября 1946 года был оглашён приговор. Все подсудимые, кроме троих, были признаны виновными в предъявленных обвинениях и приговорены: часть — к смертной казни через повешение, другие — к пожизненному заключению. Лишь единицы получили сроки от 10 до 20 лет тюрьмы.

Трибунал признал преступными организациями СС, гестапо, СД и руководящий состав нацистской партии. Ходатайства осуждённых о помиловании были отклонены Контрольным советом, и в ночь на **16 октября 1946 года** приговор о смертной казни был приведён в исполнение.

Суды над военными преступниками меньшей величины продолжались в Нюрнберге вплоть до 1950-х годов, но уже в американском суде.

Нюрнбергский процесс — первый в истории международный суд, признавший агрессию тягчайшим уголовным преступлением, наказавший как уголовных преступников государственных деятелей, виновных в подготовке, развязывании и ведении агрессивных войн, истреблении миллионов невинных людей.

Борис Сафрыгин*
Людмила Дыбко

Нюрнбергский процесс. Уроки истории (Внеклассное мероприятие ко дню 70-летия Нюрнбергского процесса)

Цели:

В процессе мероприятия изучить историю и значение Нюрнбергского процесса.

В канун 70-летия процесса ознакомить учащихся с историей и решениями суда над нацистами.

Показать значимость борьбы с фашизмом и неофашизмом в современном мире

Задачи:

Донести до молодежи историю Нюрнбергского процесса

Показать, что преступления против человечества не имеют срока давности.

Провести параллель между фашистами XX века и современными неофашистскими организациями.

Результаты:

Дать более широкое представление школьникам о Нюрнбергском процессе как обвинительном акте против фашизма.

Воспитание:

а) у молодежи чувства патриотизма

б) непримиримости к фашизму, неофашизму и другим проявлениям дискриминации человечества.

Заинтересовать исследовательские группы учащихся в создании проектов, посвящённых данной темой.

Человечество давно научилось судить отдельных злодеев, преступные группировки, бандитские и незаконные вооружённые формирования. Международный военный трибунал в Нюрнберге стал первым в истории опытом осуждения преступлений государственного масштаба — правящего режима, его карательных институтов, высших политических и военных деятелей

Нюрнбергский процесс – международный судебный процесс над бывшими руководителями гитлеровской Германии.

Проходил с **20 ноября 1945 по 1 октября 1946 года** в Международном военном трибунале в Нюрнберге (Германия). Этот город – колыбель нацизма, здесь некогда проходили гитлеровские партайтайги – съезды нацистов, с трибуны которых Гитлер вещал сделать «третий рейх» всемирной империей. Здесь на площади горели костры их книг. Здесь проводились факельные шествия гитлеровских головорезов.

* Б.Б. Сафрыгин – учитель истории МБОУ «Перхляйская ООШ».

8 августа 1945 г., через три месяца после Победы над фашистской Германией, правительства СССР, США, Великобритании и Франции заключили соглашение об организации суда над главными военными преступниками. Это решение вызвало одобрительный отклик во всём мире: надо было дать суровый урок авторам и исполнителям людоедских планов мирового господства, массового террора и убийств, зловещих идей расового превосходства, геноцида, чудовищных разрушений, ограбления огромных территорий. В дальнейшем к соглашению официально присоединились ещё 19 государств, и Трибунал стал с полным правом называться Судом народов.

1 октября 1946 года в Нюрнберге был провозглашён приговор Международного военного трибунала, осудивший главных военных преступников. Нередко его называют "Судом истории". Это был не только один из самых крупных судебных процессов в истории человечества, но и важнейшая веха в развитии международного права. Нюрнбергский процесс юридически закрепил окончательный разгром фашизма.

«ПАМЯТКА НЕМЕЦКОГО СОЛДАТА»

«Помни и выполняй:

- 1)...*Нет нервов, сердца, жалости – ты сделан из немецкого железа...*
- 2)...*Уничтожь в себе жалость и сострадание, убивай всякого русско-го, не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик...*
- 3)...*Мы поставим на колени весь мир. Ты будешь решать судьбы Англии, России, Америки...уничтожай всё живое, сопротивляющееся на твоём пути...Завтра перед тобой на коленях будет стоять весь мир».*

Подготовка к процессу:

После победы 9 мая, в конце месяца 1945 года началась подготовка к судебному процессу по делу над главными нацистскими военными преступниками.

За время Второй Мировой Войны в Германии было создано около 5 тысяч концентрационных лагерей разного назначения и вместимости.

Умерщвление людей в лагерях смерти было поставлено на конвейер. Лагерями смерти, предназначенными для массовых убийств евреев и цыган, были Хелмно, Треблинка, Белжец, Собибор (лагеря «Операции Рейнхард»), а также Майданек в Польше.

Холокост

Слово «Холокост» произошло от древнегреческого holocaustosis, означающего «всесожжение», «уничтожение огнём», а также «жертвоприношение посредством огня».

26 миллионов 600 тысяч наших соотечественников погибло в этой кровавой бойне. И больше половины из них — 15 миллионов 400 тысяч — это были мирные граждане.

Суду были преданы:

На скамье подсудимых оказалась почти вся фашистская верхушка, за исключением Гитлера, Геббельса и Гиммлера, покончивших жизнь самоубийством, разбитого параличом Круппа, дело которого было выделено и приостановлено, исчезнувшего Бормана (он был осужден заочно) и Лея, который, ознакомившись с обвинительным актом, повесился в камере Нюрнбергской тюрьмы.

Обвинение Англии и США предлагало не давать подсудимым последнего слова, но французская и советская стороны настояли на обратном. Эти слова, вошедшие в вечность, будут представлены.

Итак, вот они, **главные военные преступники**.

1. **Герман Вильгельм Геринг** – подсудимый № 1, ближайший друг Гитлера, второе лицо в империи. Он был председателем министров по обороне империи, диктатором германской экономики, командующим воздушными силами, это он создал знаменитое Гестапо, это он участвовал в разработке и осуществлении плана нападения на СССР.

Последнее слово: *"Победитель - всегда судья, а побежденный - обвиняемый!"*.

В предсмертной записке Геринг написал *"Рейхсмаршалов не вешают, они уходят сами"*.

2. Фашистская лиса **Иоахим фон Риббентроп** — мастер международных провокаций, имперский министр иностранных дел, он дал много клятв в вечной дружбе, но не было клятвы, которую бы он не нарушил и народа, которого бы он трижды не предал. Он усиленно раздувал мировую войну.

Последнее слово: *"Обвинение предъявлено не тем людям"*.

3. **Вильгельм Кейтель** — верный пес Гитлера, глава немецкой армии. Это он издавал кровавые приказы. На процессе называл себя простым солдатом. Но сколько крови безоружных и беззащитных людей на руках этого фельдмаршала.

Последнее слово: *"Приказ для солдата – есть всегда приказ!"*

4. Кровавый **Эрнст Кальтенбруннер** – начальник главного управления полиции безопасности и СД. Кальтербруннер – это душегубки, форты смерти, концентрационный лагерь. Это Бабий Яр под Киевом, могилы заживо похороненных под Ригой, костры, где сжигались заживо крестьяне Белоруссии.

Последнее слово: *"Я не несу ответственности за военные преступления, я лишь выполнял свой долг как руководитель разведывательных органов, и отказываюсь служить неким эрзацем Гиммлера"*.

5. **Альфред Розенберг** – один из главных идеологов нацизма, рейхсминистр по делам Восточных территорий. Он создал расовую теорию и океаны крови омыли Европу, он сочинил план раздела СССР.

И, наконец, он стал министром восточных областей и его орды стали грабить, рвать, терзать Украину, Польшу, Белоруссию, Кавказ.

Последнее слово в суде: *"Я отвергаю обвинение в "заговоре". Антисемитизм являлся лишь необходимой оборонительной мерой".*

6. **Ганс Франк**, палач Польши, свои идеи он записывал в дневник: Франк называл Польшу трофейной страной. «Надо сделать её грудой развалин, поляков и украинцев превратить в рубленное мясо, евреев уничтожить всех». Недаром Франка и его подручных называли «гиенами» Гиммлера.

Последнее слово: *"Я рассматриваю данный процесс как угодный Богу высший суд, призванный разобраться в ужасном периоде правления Гитлера и завершить его".*

7. **Вильгельм Фрик**, министр внутренних дел Германии и протектор Богемии и Моравии. В его подчинении находилось гестапо и другие полицейские службы «рейха». Именно Фрик издал приказ об уничтожении душевнобольных и престарелых.

Последнее слово: *"Все обвинение основано на предположении об участии в заговоре".*

8. **Юлиус Штрейхер**, редактор самой чёрной в мире газеты «Штурмовик», вдохновитель антисемитизма, растлитель молодежи, духовный отец Майданека и Трешлипки. Он любил называть себя юдерфобом номер 1.

Последнее слово: *"Данный процесс - триумф мирового еврейства".*

Перед смертью выкрикнул «Хайль Гитлер!»

9. **Фриц Заукель**. Это он гнал, как рабочий скот девушек и юношей, детей Украины, Франции, Чехословакии на невольничьи рынки Германии, это он их лишил юности, семьи, опустынил города.

Последнее слово: *"Пропасть между идеалом социалистического общества, вынашиваемым и защищаемым мною, в прошлом моряком и рабочим, и этими ужасными событиями – концентрационными лагерями – глубоко потрясла меня".*

10. Кровавый **Альфред Йодль**, военный советник Гитлера, автор всех разбойничьих планов агрессора, лютый враг советского народа «Русских нужно вешать, вешать головой вниз, четвертовать», – кричал он.

Последнее слово: *"Вызывает сожаление смесь справедливых обвинений и политической пропаганды".*

11. **Артур Зейсс-Инкварт** – канцлер Австрии, затем имперский комиссар оккупированной Голландии – палач Польши, Австрии и Нидерландов.

Последнее слово: *"Смерть через повешение — что же, я и не ожидал ничего иного... Я надеюсь, что эта казнь — последний акт трагедии Второй мировой войны... Я верю в Германию".*

12. **Мартин Борман**, «Личный секретарь фюрера», ближайший соратник Гитлера, к концу войны приобрёл значительное влияние в руководстве Третьего рейха. **Обвинялся заочно**. Трибунал приговорил его к смертной казни. Однако позже стало известно, что он ещё раньше покончил жизнь самоубийством.

Все названные лица были приговорены к смертной казни через повешение.

13. **Рудольф Гесс**. Лидер фашистской партии, заместитель фюрера и даже соавтор по книге «Майн кампф». Ему была дана огромная власть в империи, он призывал немцев к войне. Друзья Гесса называли его совестью фашистской партии. Но какая же это чёрная совесть!

Последнее слово: "Я ни о чем не сожалею".

14. **Вальтер Функ** – министр экономики после Шахта, был одним из главных воротил немецкой империалистической экономики. Он обеспечивал войну, разбойничья война обеспечивала Функа, Круппа, банкиров, промышленников.

Последнее слово: " Если я по неведению или вследствие заблуждений и совершил деяния, перечисленные в обвинительном заключении, то следует рассматривать мою вину в ракурсе моей личной трагедии, но не как преступление".

15. **Эрих Редер** – главнокомандующий ВМФ. Вместе с Гитлером он задумал стереть с лица земли Ленинград, это им не удалось, но горе и муки Ленинграда, но кровь и жертвы Ленинграда на его совести.

Приговор – пожизненное заключение

16. **Бальдур фон Ширах** – глава Гитлерюгенда. Это ему Гитлер поручил воспитывать немецкую молодёжь, он говорил: «Мы вырастим молодёжь, перед которой содрогнется мир, молодёжь жестокую. Я хочу видеть в её глазах блеск хищного зверя». Недаром проклинала Вена гауляйтера Шираха.

Последнее слово: "Все беды - от расовой политики".

17. **Альберт Шпеер** – имперский министр вооружений. На военных подземных заводах, в преисподней Шпеера слепли, гибли и умирали тысячи и тысячи рабов.

Последнее слово: "Процесс необходим. Даже авторитарное государство не снимает ответственности с каждого в отдельности за содеянные ужасные преступления".

Приговор – 20 лет тюремного заключения.

18. **Константин фон Нейрат** – в первые годы правления Гитлера министр иностранных дел, гитлеровский дипломат в чине генерала СС

и палач Чехословакии. Кровь чехов на его руках.

Последнее слово: *"Я всегда был против обвинений без возможной защиты".*

Приговор – 15 лет тюремного заключения.

19. Карл Дениц – гроссадмирал, командующий флотом. Пираты Деница волчьей стаей нападали на беззащитные суда и мирные пароходы нейтральных стран. Гитлер передал ему власть в дни крушения Германии. Но адмирал не сумел спасти тонущий корабль.

Последнее слово: *"Ни один из пунктов обвинения не имеет ко мне ни малейшего отношения. Выдумки американцев!"*

Приговор – 10 лет тюремного заключения.

Перед судом также предстали:

Ялмар Шахт – министр экономики перед войной;

Ганс Фриче – руководитель отдела печати и радиовещания в министерстве пропаганды.

Франц фон Папен – канцлер Германии до Гитлера, затем посол в Австрии и Турции.

Густав Крупп фон Болен унд Гальбах – глава концерна «Фридрих Крупп» – был разбит параличом. Его дело было выделено в отдельное производство и приостановлено

И те, которые не оказались на скамье подсудимых живыми:

Роберт Лей – глава Трудового фронта – ознакомившись с обвинительным актом, повесился в камере Нюрнбергской тюрьмы.

Генрих Гиммлер. Один из главных нацистских лидеров, наводивший ужас на Европу и собственную партию, вторая по значению фигура в Третьем рейхе. Руководитель СС — элитных партийных войск, шеф всей имперской полиции, включая ГЕСТАПО. Разделяя расистские взгляды Гитлера, Гиммлер организовал убийство более 6 млн евреев и создал систему концентрационных лагерей (первый — в 1933 г. под Дахау).

23 мая 1945 г. покончил с собой, приняв цианистый калий. Признан виновным в многочисленных военных преступлениях, в том числе и в геноциде.

Пауль Йозеф Геббельс — министр народного просвещения и пропаганды 3 рейха. Поставил свой недюжинный ораторский талант и умение манипулировать обществом, сознанием на службу нацизму. Блестяще организованные им парады и массовые митинги способствовали приходу Гитлера к власти. Вплоть до 1945 г. осуществлял кон-

троль над прессой, радио и вообще всей культурной жизнью страны. Именно Геббельс организовывал грандиозное публичное сожжение книг, проникнутых «негерманским духом».

После самоубийства фюрера Геббельс и его жена Магда **1 мая 1945 г.** сами покончили с собой, предварительно отравив своих шестерых малолетних детей. "Акта о капитуляции за моей подписью не будет!" — заявил новый канцлер.

Ну и конечно же, фюрер Третьего рейха

Адольф Гитлер — главный военный преступник. Основоположник и центральная фигура нацизма, основатель тоталитарной диктатуры Третьего Рейха, фюрер НСДАП с 1921 года, рейхсканцлер Германии с 1933 года, фюрер и рейхсканцлер Германии с 1934 года, верховный главнокомандующий вооруженными силами Германии во Второй мировой войне.

Гитлер сосредоточил в своих руках всю законодательную и исполнительную власть, объединив посты президента и рейхсканцлера. Вместе со своими сообщниками установил в стране кровавый террористический режим и превратил Германию в вооружённый лагерь. Фашистская Германия во главе с Гитлером осуществила вооружённую интервенцию против Испанской республики, захватила Австрию, оккупировала Чехословакию и, сколотив блок стран-агрессоров, развязала 2-ю мировую войну.

Гитлер был вдохновителем и одним из главных организаторов массового истребления мирного населения и военнопленных, чудовищных зверств, совершенных фашистами в оккупированных Германией странах. С его именем связаны многочисленные преступления против человечества, включая Холокост. **30 апреля 1945 г.** в условиях разгрома фашистской Германии, развала фашистского государства и вступления советских войск в Берлин, Гитлер покончил жизнь самоубийством вместе со своей женой Евой Браун в подzemелье берлинской имперской канцелярии.

Преступными признаны организации:

- Национал-социалистская партия;
- Штурмовые отряды (СА);
- Охранные отряды Национал-социалистской партии (СС);
- Служба безопасности (СД);
- Государственная тайная полиция (гестапо);
- Правительственный кабинет;
- Генштаб.

Обвинения:

Нацистская партия обвинялась:

- В использовании своего контроля для агрессии против иностранных государств;

- В агрессивных действиях против Австрии, Чехословакии, нападения на Польшу;
- В агрессивной войне против всего мира;
- Во вторжении Германии на территорию СССР в нарушении пакта о ненападении

Преступления против мира:

«Все обвиняемые и различные другие лица в течение ряда лет до 8 мая 1945 года участвовали в планировании, подготовке, развязывании и ведении агрессивных войн, которые также являлись войнами в нарушение международных договоров, соглашений и обязательств».

Преступления против человечности:

• Обвиняемые проводили политику преследования, репрессий и истребления врагов нацистского правительства. Нацисты бросали в тюрьмы людей без судебного процесса, подвергали их преследованиям, унижениям, порабощению, пыткам, убивали их.

Военные преступления:

- Убийства и жестокое обращение с гражданским населением на оккупированных территориях;
- Увод гражданского населения оккупированных территорий в рабство и для других целей;
- Убийства и жестокое обращение с военнопленными и военнослужащими стран, с которыми Германия находилась в состоянии войны;
- Бесцельные разрушения больших и малых городов и деревень, опустошения, не оправданные военной необходимостью;
- Германизация оккупированных территорий.

Суд не был скорой расправой над поверженным врагом. Подсудимые располагали услугами 27 адвокатов, которым помогали 54 ассистента-юриста и 67 секретарей. Обвинительный акт на немецком языке был вручен подсудимым за 30 дней до начала процесса, и далее им передавались копии всех документальных доказательств. Процессуальные гарантии давали обвиняемым право защищаться лично или при помощи адвоката из числа немецких юристов, ходатайствовать о вызове свидетелей, предоставлять доказательства в свою защиту, давать объяснения, допрашивать свидетелей и т.д.

Процесс:

- Состоялось 403 открытых судебных заседания;
- Допрошено 116 свидетелей;
- Рассмотрены многочисленные письменные показания и документальные доказательства.

Членами трибунала были представители 4 государств:
от Великобритании: главный судья, лорд **Джеффри Лоуренс**;
от США: бывший генеральный прокурор страны **Френсис Биддл**;

от СССР: заместитель председателя Верховного Суда Советского Союза генерал-майор юстиции **Ион Тимофеевич Никитченко**;
от Франции: профессор уголовного права **Анри Доннедье де Вабр**.

Каждая из 4-х стран направила на процесс своих главных обвинителей, их заместителей и помощников:

от СССР: генеральный прокурор УССР **Роман Андреевич Руденко**;
от США: судья Верховного суда США **Роберт Джексон**;
от Великобритании: **Хартли Шоукросс**;
от Франции: **Франсуа де Ментон**, который в первые дни процесса отсутствовал, и его заменял Шарль Дюбост, а затем вместо де Ментона был назначен Шампентье де Риб.

Стенограммы процесса составили почти 40 томов, содержащих более 20 тыс. страниц. Процесс велся одновременно на четырех языках, в том числе и немецком. Прессу и радио представляли около 250 корреспондентов, которые передавали сообщения о ходе процесса во все уголки земного шара. На процессе царила атмосфера строжайшей законности.

Никогда еще судебный процесс не объединял все прогрессивные элементы мира в таком единодушном желании покончить с агрессией, расизмом и мракобесием. Нюрнбергский процесс отразил гнев и возмущение человечества злодеяниями, виновники которых должны быть наказаны, чтобы подобное никогда не повторилось.

Приговор:

- **К смертной казни через повешение:** Геринга, Риббентропа, Кейтеля, Кальтенбруннера, Розенберга, Франка, Фрика, Штрейхера, Заукеля, Зейсс-Инкварта, Бормана (заочно), Йодля.
- **К пожизненному заключению:** Гесса, Функа, Редера.
- **К 20 годам тюремного заключения:** Шираха, Шпеера.
- **К 15 годам тюремного заключения:** Нейрата.
- **К 10 годам тюремного заключения:** Дёница.
- **Оправданы:** Фриче, Папен, Шахт.
- **Трибунал признал преступными организации** СС, СД, СА, Гестапо и руководящий состав нацистской партии.

Смертные приговоры были приведены в исполнение в ночь на **16 октября 1946 года** в спортзале Нюрнбергской тюрьмы. Геринг отравился в тюрьме незадолго до казни (существует несколько предположений, как он получил капсулу с ядом, в том числе, что она была передана женой во время последнего свидания при поцелуе). Приговор в исполнение приводили американские солдаты – профессиональный палач Джон Вудз и доброволец Джозеф Малта.

В Нюрнберге осудили не просто военных преступников. Пусть даже главных. И суд не закончился в тот момент, когда палач накинул петлю на шею последнего из подсудимых, приговорённых Международным

военным трибуналом к смертной казни. В Нюрнберге судили фашизм – политическую систему открытой террористической диктатуры, идеологию, с ярко выраженной античеловеческой направленностью.

Из обвинительной речи главного обвинителя от СССР Р.А. Руденко:

«Господа Судьи!

Для осуществления задуманных ими злодеяний главари фашистского заговора создали систему преступных организаций, которой была посвящена моя речь. Ныне те, кто поставили целью установить господство над миром и истребление народов, с трепетом ждут грядущего приговора суда. Этот приговор должен настичь не только посаженных на скамью подсудимых авторов кровавых фашистских «идей», главных организаторов преступлений гитлеризма. Ваш приговор должен осудить всю преступную систему германского фашизма...

...Обвинение выполнило свой долг перед высоким судом, перед светлой памятью невинных жертв, перед совестью народов, перед своей собственной совестью.

Да свершится же над фашистскими палачами суд народов — справедливый и суровый!»

Уроки Нюрнбергского процесса

Вынеся обвинительный приговор главным нацистским преступникам, Международный военный трибунал признал агрессию тягчайшим преступлением международного характера. Нюрнбергский процесс иногда называют «Судом истории», поскольку он оказал существенное влияние на окончательный разгром нацизма.

- Военная агрессия признана тягчайшим преступлением.
- Для сохранения мира на Земле требуется приложение усилий всех стран.

Принципы, признанные Уставом Международного Военного Трибунала и нашедшие выражение в его приговоре, были подтверждены в резолюциях Генеральной Ассамблеи ООН от **11 декабря 1946** и **27 ноября 1947 г.** в качестве общепризнанных принципов международного права. Впоследствии на их основе была выработана Конвенция о неприменимости срока давности к военным преступлениям и преступлениям против человечества.

Нюрнбергский процесс приобрёл всемирно-историческое значение как первое и по сей день крупнейшее правовое деяние Объединённых Наций. Единые в своём неприятии насилия над человеком и государством народы мира доказали, что они могут успешно противостоять вселенскому злу, вершить справедливое правосудие.

Вывод:

Это, прежде всего то, что все попытки оправдать жестокость, в конечном счете, терпят крах. Ни один народ и ни одна страна не имеют

право считать себе господствующими в мире. И сколько бы не было недосказанного и недоказанного в Нюрнберге, неоспоримым всегда будет тот факт, что идеи фашизма преступны сами по себе, даже без учёта способов, при помощи которых они претворялись в жизнь. Это должны иметь в виду все, кто пытается оправдать действия нацистов.

«Мы говорим о Нюрнбергском процессе, потому что необходимо напомнить молодому поколению про весь ужас фашизма. К сожалению, мы видим возрождение фашизма во многих странах Европы, особенно на Украине. Нынешнее общество забывает про Вторую мировую войну, не знает, кто победил в ней, кто освобождал Европу и концлагеря, находящиеся на её территории. Исторические факты «передельваются» и «переписываются» в соответствии с политическими взглядами, поэтому необходимо вспоминать итоги Второй мировой войны и Нюрнбергский процесс, чтобы люди помнили уроки истории».

Советский журналист, литератор Аркадий Иосифович Полторак в заключении к своей книге «Нюрнбергский эпилог» написал: «После того как был оглашен приговор и все покинули судебный зал, один французский журналист сфотографировал уже пустую скамью подсудимых. На следующий день она была опубликована и подпись под ней гласила:

«Помните уроки истории, господа! Не забываете Нюрнберг!»

Источники: <http://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2015/09/07/nyurnbergskiy-protsess-uroki-istorii-ko-dnyu-70-ya;>
<http://infourok.ru/sud-narodov-vneklassnoe-meropriyatie-624846.html>

**24 ноября 2015 г.
 Российский бомбардировщик Су-24 был сбит
 самолётом турецких ВВС**



Российский бомбардировщик СУ-24 сбит в Сирии

Выступление начальника ГОУ ГШ ВС РФ Сергея Рудского по факту атаки ВВС Турции российского Су-24М

«Сегодня в 10.24 мск. при выполнении боевого вылета над территорией Сирийской Арабской Республики истребителем турецких ВВС F-16 был сбит фронтовой бомбардировщик Су-24м российских ВКС. Предположительно поражение было нанесено ракетой ближнего радиуса действия с тепловой головкой самонаведения.

Никаких попыток со стороны турецкого самолёта связаться или установить визуальный контакт с нашим экипажем средствами объективного контроля не зафиксировано.

Попадание ракеты в самолёт Су-24м произошло над территорией Сирии. Место падения самолёта находится на сирийской территории в четырёх километрах от границы. Экипаж самолёта катапультировался. По предварительным данным один пилот погиб в воздухе от огня с земли.

По точным данным объективного контроля наш самолёт границу с Турцией не пересекал.

Это же подтверждается данными сирийской ПВО.

Более того, по данным радиолокационной разведки аэродрома Хмеймим отмечен факт нарушения воздушного пространства Сирии атакующим самолётом ВВС Турции.

Этот факт расценивается как грубейшее нарушение норм международного права с самыми тяжёлыми последствиями и прямое нарушение Меморандума о предотвращении инцидентов и обеспечения безопасности полётов в Сирийской Арабской Республике, заключённого с США и распространяющегося на все страны коалиции, включая Турцию.

Видимо поэтому Турция начала экстренные консультации с НАТО, вместо того, чтобы вступить в срочном порядке в контакт с Министерством обороны Российской Федерации.

Турецкому военному атташе в Российской Федерации заявлен решительный протест действиям ВВС Турции, приведшим к потере нашего самолёта.

Следует отметить, что мы с самого начала проведения операции установили прямую телефонную линию между Национальным центром управления обороной РФ и Минобороны Турции, но практической пользы по вине турецкой стороны она не принесла.

В целях эвакуации российских лётчиков с места приземления была проведена поисково-спасательная операция с привлечением двух вертолётов Ми-8. В ходе операции один из вертолётов в результате огня из стрелкового оружия получил повреждения и совершил вынужденную посадку на нейтральной территории. Один морской пехотинец-контрактник погиб.

Проведёнными действиями личный состав поисково-спасательной группы и экипаж вертолёта были эвакуированы и в настоящее время нахо-

дятся на авиационной базе «Хмеймим». С территории, подконтрольной бандформированиям, миномётным огнём вертолёт был уничтожен.

Операция по поиску и спасанию экипажа подбитого российского бомбардировщика продолжается.

Хочу подчеркнуть, что в районе действий российской авиации проводится операция сирийских правительственных войск по уничтожению бандформирований, в которых, по нашим данным, сосредоточено более 1000 боевиков – выходцев с Северного Кавказа.

Обращаю внимание, что никто из наших партнёров и стран, ведущих боевые действия против ИГИЛ, никогда не говорили о том, что в этом районе находятся подразделения так называемой «умеренной оппозиции» и что они не рекомендуют наносить удары по этому району. Напротив, эти районы известны как территории, контролируемые наиболее радикальными бандформированиями.

Генеральным штабом в настоящее время прорабатываются дополнительные меры по обеспечению безопасности российской авиационной базы.

Первое: Все действия ударной авиации будут осуществляться только под прикрытием самолётов-истребителей.

Второе: Будут приняты меры по усилению противовоздушной обороны. С этой целью крейсер «Москва», оснащённый системой ПВО «Форт», аналогичной С-300, займёт район в прибрежной части Латакии. Предупреждаем, что все цели, представляющие для нас потенциальную опасность будут уничтожаться.

Третье: Контакты с Турцией по военной линии будут прекращены».

Владислав Гордеев

Подробности операции по спасению штурмана сбитого Су-24

При проведении операции по спасению штурмана сбитого Су-24 Константина Мурахтина получили ранения бойцы сирийского спецназа. Для поиска лётчика российская сторона задействовала все силы и средства, включая беспилотники

В спасательной операции по эвакуации штурмана сбитого турецкими ВВС бомбардировщика Су-24 капитана Константина Мурахтина активное участие принимал сирийский спецназ, бойцы которого получили ранения. Об этом «РИА Новости» рассказал информированный источник.

По его словам, подразделение российской морской пехоты с боем прорывалось к месту, где был обнаружен штурман, при этом сирийский спецназ прикрывал российских военнослужащих с трёх сторон. «В одном из отрядов сирийского спецназа, прикрывавшего российскую поис-

ково-спасательную группу, лёгкие ранения получили три бойца. Во второй группе тяжело ранены двое, о третьей ничего не могу сказать», – рассказал собеседник агентства.



Сирийский и российский спецназ после операции по спасению летчика

Источник газеты «Коммерсантъ» рассказал, что в поисковой операции по спасению капитана Мурахтина были задействованы все силы и средства, имевшиеся в распоряжении российской группировки на авиабазе Хмеймим, в том числе беспилотники типа «Орлан-10». Именно дроны зафиксировали место, где приземлился штурман. Для его спасения в район гор Кызылдаг были направлены два вертолёт Ми-8 со спецназом. Раньше всех, уточняет издание, Мурахтина обнаружили бойцы сирийских правительственных войск, которые дождались прибытия поисково-спасательной группы.

Во время операции один из вертолёт был обстрелян и совершил вынужденную посадку близ Туркменских гор. В ходе перестрелки был смертельно ранен морпех Александр Позынич. Остальные участники поисковой операции эвакуировались и добрались до российской базы без потерь.

Ранее министр обороны РФ Сергей Шойгу сообщил, что операция по поиску и эвакуации российского штурмана продолжалась 12 часов и завершилась в 3:40 мск **25 ноября**.

Российский бомбардировщик Су-24 был сбит самолёт турецких ВВС 24 ноября. Экипаж катапультировался, однако во время спуска на парашютах был обстрелян с земли, в результате чего командир самолёта подполковник Олег Пешков погиб, его тело захватили боевики.

* Тело погибшего в Сирии подполковника Олега Пешкова 30 ноября доставили из Анкары на военный аэродром Чкаловский в Подмоскowie. (Прим. ред.).



Спасенный летчик Су-24 Воздушно-космических сил России капитан Константин Мурахтин (в центре) отвечает на вопросы журналистов на авиабазе Хмеймим в сирийской Латакии

Президент России Владимир Путин наградил орденом Мужества посмертно матроса Позыничя и выжившего штурмана Су-24 Константина Мурахтина, а погибшему пилоту подполковнику Олегу Пешкову посмертно присвоил звание Героя России.

Подробнее на РБК:
<http://www.rbc.ru/politics/26/11/2015/5656c0d69a79471356d8d3be>
 Фото: РИА Новости

25 ноября 1942 г. (73 года назад)

Подписано советско-французское соглашение, положившее начало формированию знаменитой эскадрильи «Нормандия»



Французские лётчики из эскадрильи «Нормандия»

Советско-французское соглашение о формировании на территории СССР французской авиационной эскадрильи было подписано во время Великой Отечественной войны **25 ноября 1942 года**. Уже в апреле 1943 года в составе 303-й истребительной авиационной дивизии 1-й Воздушной армии Западного фронта начала свой боевой путь французская добровольческая эскадрилья

«Нормандия», действовавшая на советско-германском фронте против фашистской Германии в 1943-1945 годах.

Первоначально эскадрилья насчитывала 14 лётчиков и 58 авиационных техников. Первым её командиром был известный французский

пилот Жан Луи Тюлян, ещё до прибытия в СССР сбивший 6 самолётов противника (погиб в бою летом 1943 года). В июле 1943 года на базе французской эскадрильи «Нормандия» был сформирован 1-й отдельный истребительный авиационный полк «Нормандия», состоявший из четырёх эскадрилий: «Руан», «Гавр», «Шербур» и «Кан». За доблестное участие в освобождении Белоруссии получил наименование «Неманский» – так родилось двойное имя «Нормандия-Неман».

Полк участвовал в сражении на Курской дуге, освобождении Орла, Брянска, Смоленска, Белоруссии, Литвы. Зимой 1945 года лётчики «Нормандии» приняли участие в напряжённых боях за Кенигсберг. За период пребывания на советско-германском фронте полк «Нормандия-Неман» совершил более 5 тысяч боевых вылетов, провёл свыше 800 воздушных боев. Французские лётчики сбили около 300 фашистских самолётов, уничтожили значительное количество боевой техники противника. За совершенные подвиги советское правительство наградило полк орденами Красного Знамени и Александра Невского, а французское – Почётного легиона, Крестом войны с шестью пальмами, Крестом освобождения и Военной медалью. Многих советских орденов и медалей удостоились 83 французских лётчика, четверо из них стали Героями Советского Союза.

В июне 1945 года полк на своих боевых машинах, подаренных им советским правительством, взлетел с аэродрома Эльбинг и взял курс на Париж. Один из самолётов Як-3, на которых воевали лётчики «Нормандии», в настоящее время хранится в Национальном Музее Авиации в Ле Бурже. В Москве памятник лётчикам эскадрильи «Нормандия–Неман» был открыт 10 октября 2007 года в столичном Лефортовском парке. Несколько человек из эскадрильи были похоронены на расположенном в Лефортово Введенском кладбище, в 1950 годах их останки были перевезены во Францию, а в Москве осталась могила неизвестного французского лётчика.

Источник: <http://www.calend.ru/event/5016/>

26 ноября 1832 г. (183 года назад)
Основана Военная академия Генерального штаба
Вооружённых Сил России

Военная академия Генерального штаба Вооружённых Сил России – старейшее учебное заведение страны в системе высшего военного образования. Официальное открытие академии состоялось **26 ноября 1832 года** в Санкт-Петербурге. Академия была создана по велению императора Николая I и предназначалась для «образования офицеров к службе Генерального штаба» и «взящего распространения военных познаний».

Академия сразу же заняла центральное место в системе военного образования России. С 1855 года учебное заведение стало именоваться

ся Николаевской академией Генерального штаба, обучение в которой в русской армии приравнялось к особому отличию и считалось почётным. С 1832 по 1918 годы в её стенах было подготовлено 4532 офицера.



Современное здание Военной академии Генерального штаба ВС РФ

Выпускники академии ярко проявили себя как на поприще военной службы, так и в государственной деятельности. Это великие полководцы, военачальники и прославленные учёные России – Д. Милютин, Н. Пржевальский, М. Скобелев, А. Куропаткин, Б. Шапошников и другие. Учёные и преподаватели до-революционной академии

внесли большой вклад в развитие теории и практики военного строительства, разработку уставов, наставлений, военно-теоретических и исторических трудов. Благодаря их усилиям и научным исследованиям российская военная наука прошла этапы становления и получила широкое признание в России и за её пределами.

В 1918 году Академия прекратила своё существование и была воссоздана в 1936 году уже в Москве, перед ней была поставлена задача – готовить высоко квалифицированных командиров для несения службы Генерального штаба в органах высшего командования Красной Армии. Также академия стала центром научно-методических работ в области военной стратегии и оперативного искусства.

Сегодня Военная академия Генерального штаба ВС РФ является главным высшим военно-учебным заведением страны и ведущим центром научных исследований в области обороны и обеспечения военной безопасности государства, военного строительства, применения ВС РФ, военного и государственного управления. Академия продолжает готовить кадры для российской армии и для армий других стран. Для обучения в академии традиционно отбираются лучшие офицеры военных округов, флотов и центральных органов военного управления.

За выдающиеся заслуги в деле подготовки военных кадров академия награждена орденом Ленина и орденом Боевого Красного Знамени, а также высокими наградами девяти иностранных государств. Боевое Знамя академии вручено **8 декабря 2007 года** вместе с грамотой Президента РФ.

Источник: <http://www.calend.ru/event/5420/>

27 ноября 1705 г. (310 лет назад)
Издан Указ Петра I о создании первого в России
«полка морских солдат»

27 ноября – День морской пехоты России

В русской армии специальная команда морской пехоты была сформирована ещё в 1698 году

День морской пехоты в России отмечается в соответствии с приказом Главнокомандующего ВМФ Российской Федерации № 433 от 19 декабря 1995 года в память Указа Петра I о создании первого в России «полка морских солдат», изданного **27 ноября 1705 года** (16 ноября по старому стилю).



Нарукавный знак
(неофициальный)
морской пехоты России

Первыми в 1664 году высаживать десант с кораблей начали англичане. В русской армии специальная команда морской пехоты была сформирована в 1698 году из экипажа корабля «Орёл». А после успешной сдачи экзамена в противоборстве со шведами Пётр I решил на создание целого полка, взяв за основу морские команды Балтийского флота.

Пётр I уделял этому роду войск особое внимание, лично командовал ротой морских солдат, принимал участие в боевых действиях. Морские пехотинцы всегда считались одними из лучших солдат, их отправляли на самые сложные боевые задания. Морская пехота много раз играла важную роль в сражениях.

Сегодня морская пехота, как род сил береговых войск Военно-морского флота Вооружённых Сил России, используется для ведения боевых действий в составе морских десантов. Причём, как совместно с сухопутными войсками, так и самостоятельно. Также в задачи морской пехоты входит оборона побережья (военно-морских баз, портов).



В распоряжении современной морской пехоты ВМФ России – автоматическое стрелковое оружие, танки, артиллерия, противотанковые и зенитные установки, бронетранспортёры. Значительное внимание уделяется плавающей технике и машинам высокой проходимости.

Источник: <http://www.calend.ru/holidays/0/0/623/>

**28 ноября 1365 г. (650 лет назад)
В центре Московского Кремля был основан Чудов монастырь**



Чудов монастырь в Московском кремле

Чудов монастырь — один из самых древних московских монастырей, освящённый во имя праздника Чуда св. Архистратига Михаила в Хонех. Находился в восточной части Кремля на Ивановской площади — теперь на его месте мостовая перед Успенской звонницей и правительственное здание рядом с Сенатом. Был основан святителем Алексием,

митрополитом Московским **(20) 28 ноября 1365 года.**

На протяжении многих лет Чудов монастырь играл видную роль в русской истории. В заточении там находились: митрополит Новгородский Геронтий; старец Вассиан Косой (Патрикеев); насильно был пострижен в монахи свергнутый царь Василий IV Шуйский; в келье погиб от голода патриарх Гермоген; собором патриархов и епископов низложен патриарх Московский Никон.

Во время различных войн монастырь грабили и разрушали. Своего расцвета Чудов монастырь достиг в начале XVII века, когда его называли Великой лаврой. При патриархе Филарете здесь открылось греко-латинское училище. В ризнице монастыря хранились богатые вклады московских царей и великих князей, а библиотека монастыря, в которой имелось множество древних редких книг, являлась одним из самых значительных книгохранилищ России.

В монастыре находились гробницы многих исторических деятелей. Здесь были похоронены митрополиты Московские Алексей, Феодосий и Афанасий, последний казанский царь Едигей, во святом крещении Симеон, и представители многих княжеских и боярских фамилий: боярин Морозов, князья Трубецкие, Хованские, Оболенские, Куракины, Щербатовы.

Во время Высочайших визитов в Москву монастырь наряду с кремлёвскими соборами непременно включался в маршрут церковно-государственных церемоний и юбилейных торжеств.

После установления в стране советской власти Чудов монастырь был закрыт в 1919 году, а в октябре 1930 года взорван вместе с фресками и многими другими церковными и историческими реликвиями, а затем полностью разобран...

Источник: <http://www.calend.ru/event/5103/>

Вячеслав Рыбников

Пращур Пушкина Иван Иванович (болховитянину Ржевскому – 400 лет)

Если заговорить о Пушкине, то все сразу вспоминают, что он негр. Собственно говоря, он и сам об этом намекал в «Арапе Петра Великого». А если уж ознакомиться с информацией современных электронных ресурсов, то тут он еврей, а может быть даже и цыган, но никак не русский. Сами понимаете, что великий русский поэт, ну никак, не может быть русским. Этот тезис современных знатоков опровергает город Болхов, коему в следующем году исполняется 460 лет, а если по Татищеву, так и все 820.

Не ведаю, чувствует ли, знает ли кто-либо из приезжающих в Болхов, что в городе этом, носящем звание «город церквей» (а также и прозвище «одного из семи чудес Орловщины»), кроме самих церквей



существует ещё одно святое, и не только для каждого орловца, но и для каждого русского человека, место. Место это свято не потому, что оно находится в храме, а в плане его связи с именем Александра Пушкина – «солнца нашей поэзии». Это наиболее древнее из сохранившихся захоронений прямых предков А.С.Пушкина, захоронение его пращура воеводы Ивана Ивановича Ржевского в болховском Спасо-Преображенском соборе. Вмурованная в столп нижнего яруса собора, надгробная плита XVII века над его могилой, чудом сохранившаяся до наших дней, – свидетельство этого. Древность надписи на самой плите удостоверяет сам текст, который довольно сложен для понимания современного человека, по-

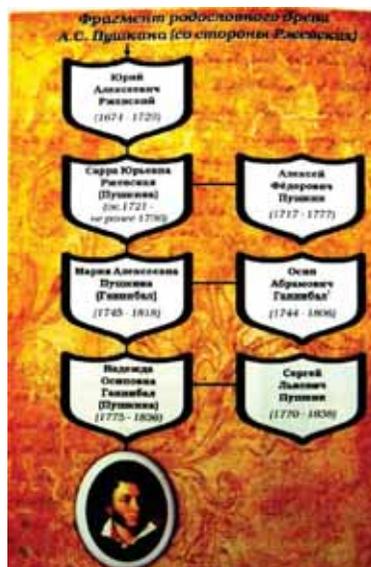
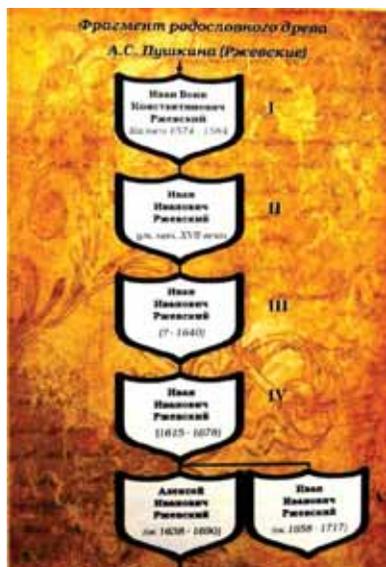
скольку написан на церковно-славянском языке.

2015 год – памятная дата 400-летия бурно прошедшей жизни Ивана Ржевского, весомый вклад которого в защиту Отечества отмечен нашим историком Владимиром Неделиным. В отличие от всех остальных, в своей книге «Древние города земли Орловской» он посвятил ему большую часть главы «Воеводы Ржевские и Болхов», что само по себе говорит о высокой оценке его заслуг. Но в данной книге, как и в большинстве исследований, год его рождения указан: «около 1615», хотя в описи (верстании), годных для ратной службы «новиков», окольного Никиты Михайловича Пушкина и дьяка Василия Мартемьянова

за 1622 год по Болховскому уезду, есть запись: «что не поспел в службу невежа Иванов, сын Ржевской, 7 лет». Небольшие арифметические действия с этими датами выводят нас на год 1615.

400 лет – солидная дата. Именно она, в какой-то степени, повлияла на то, что отважный воевода, несмотря на книгу Неделина, оказался подзабыт. К этому приложили руку и орловские краеведы-пушкинисты, свалив в своих работах в кучу всех родственников поэта без разбора: прямая эта его линия, или боковая, или «седьмая вода на киселе» (некоторые даже умудряются информацию о Ржевском, помещать в примечание). Их можно понять: ведь он служил не краю, а России, но им должно сказать при этом следующее: на Орловщине увидеть древнюю запись о предке, передавшем частицу своей крови поэту, можно только в Спасо-Преображенском соборе города Болхова. Иван Иванович Ржевский – пращур не в книжно-бытовом контексте понимания этого слова (как просто предок), а именно в генеалогическом (по крови) как прапрапрадед А.С. Пушкина.

Однако, как ни странно, в самом генеалогическом древе Пушкина воеводу Ржевского довольно сложно отыскать, ведь прямых предков Пушкина с именем Иван Иванович Ржевский оказалось несколько. Все они – ратные люди, все связаны друг с другом самыми прямыми родственными узлами (это дед, отец, сын и внук) и жизнь всех их была связана с Болховом. Разобраться в этом можно лишь составив фрагменты родословного древа поэта. Их я и представляю вашему вниманию (для лучшей компоновки они разделены на два).



Из этих фрагментов лишь ориентируясь на года жизни 1615-1678, мы сможем найти (под цифрой IV) Иван Иванович Ржевского, о котором идёт речь.

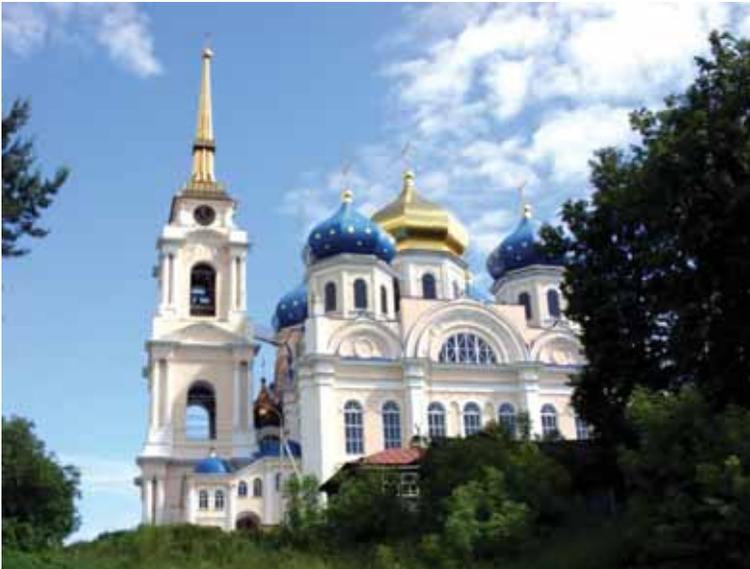
Теперь же поделимся сведениями о его жизни и службе. По косвенным данным можно заключить, что родиной его был Болхов, несмотря на то, что волею судьбы основная часть его жизни прошла вдали от родных мест. Данные эти вытекают из таких фактов:

1. Старшая сестра его в 1612 г., видимо ещё ребёнком, при одном из набегов литовцев вместе с другими болховитянами была захвачена в плен. Далее по мере взросления пленила сердце литовского магната Мартина Юрасовского и стала его женой; в 1641 году после гибели Юрасовского вместе с детьми вернулась в родовое имение под Болховом.

2. В 1622 г. из вышеприведённой описи Пушкина и Мартемьянова можно заключить, что в 7-летнем возрасте Иван Иванович Ржевский был в Болхове (интересно, что именно в Болхове столкнулись судьбы 2-х предков поэта – Пушкина и Ржевского).

3. Здесь же в Болхове он, видимо и женился, поскольку самый старший его сын – Алексей родился около 1638 г. тоже в Болховском уезде (см. В.Неделин, стр.73).

4. Ржевские считаются основателями Спасо-Преображенского собора г. Болхова, т.к. деревянный храм заложил ещё отец Иван Ивановича (Ржевский Иван Иванович, умер 1640), а на средства самого И.И. Ржевского (1615–1678) в 1671 г. был возведён уже каменный двухэтажный храм, под сводами которого прах его и упокоился.



Спасо-Преображенский собор г. Болхова

Так что с местом рождения, я думаю, всем всё понятно. Дальнейшая же его судьба такова. В 1640-1668 годах он – дворянин московский. Утверждение это нельзя понимать так, что он обязательно жил в Москве. Для дворян того времени это был чин служилых людей Московского государства, примерно, как звание для теперешнего офицера.

16 января 1648 г. царь Алексей Михайлович женится на Марии Милославской, а Милославские находились в родстве с Ржевскими. С приближением Милославских к царю Ржевские пошли в гору, ведь Иван Иванович доводился Марии Милославской четвероюродным братом. В 1649 г. он получает назначение воеводой в Корочу, а с 1657 г. в Обоянь. Крепости Короча, как и Обоянь, относились к Белгородской черте – оборонительной линии на южной границе Русского государства, созданной в конце XVI-начале XVII вв. в связи с обострением русско-крымских отношений. За этот период по Белгородской черте были построены десятки городов-крепостей, создано 2 укрепрайона с целой системой острожков, валов, рвов и засек, так, что укрепления этой черты составили сплошную линию. Она сильно затруднила крымским татарам возможность совершать набеги в глубь страны и способствовала хозяйственному освоению обширных чернозёмных земель.

Ржевскому пришлось многое сделать для укрепления крепостей Корочи и Обояни. Под стенами Обояни его ратники участвовали в бою с татарами. В 1658 г. он строит крепость также и в Змиёве, что южнее этих городов и ближе к Харькову, а затем недолго служит воеводой в Борисове.

В 1659 году Иван Иванович получает назначение воеводой уже в другой конец государства – в далёкую Сибирь, в Енисейск, где он пробыл пять трудных лет. Здесь ему пришлось помогать людям после разбушевавшегося половодья 1660 года, здесь же в округе по его инициативе были найдены залежи слюды, а на Витиме не обложенные налогом люди, коих «привели под руку царя». За пять лет много было и других донесений к царю.

Вернулся из Сибири Иван Иванович в 1664 году. В июле 1665 года Ржевскому велено было принять воеводство в Нежине. Нежин – город в 80 км от Чернигова за свою долгую историю входил в состав и Литвы, и Великого княжества Московского, был под властью Польши. В 1648 г. войска Богдана Хмельницкого освободили Нежин от польского господства. Согласно решениям Переяславской Рады и мартовских статей 1654 г., Нежин, как и вся территория Левобережья, был присоединён к России. По переписи 1654 г. в Нежине проживали 11 600 человек (в Киеве тогда же – 7800). Время было беспокойное. Как и теперь, тогда тоже бурлила Украина, шла ожесточённая схватка за гетманство. Решения московских властей не всегда находили понимание у местного населения. Но И.И.Ржевский в период воеводства в Нежине смог заслужить уважение местных жителей за счёт дипломатичности, спра-

ведливости и доброжелательности. Это был золотой период его службы на столь непростом и опасном посту. Заслуги его оценила и власть – в 1668 году его пожаловали чином думного дьяка, а в следующем уже и думного дворянина. В 1671 г. его одарили атласной шубой с золотым шитьём, двумя сорока соболей, и золочёным кубком.

В мае 1672 года, пересидев все мыслимые и немыслимые сроки (а срок воеводской службы обычно составлял год, два), Иван Иванович, к неудовольствию жителей города, был отозван из Нежина. Как завоевавшего авторитет на Украине, его направляют в Конотоп на собрание Рады по избранию гетмана, а затем снова воеводой в Великий Устюг, где он служил до 1674 года. Но опыт его был нужен на южной границе государства, где продолжали полыхать пожары, стонать земля под копытами коней крымских татар, турок и поляков, где всё это чередовалось с внутренними распрями и заговорами.

С мая 1675 года он в различных поручениях государевой службы южных границ: то заместителем курского воеводы Ромодановского, то с дипломатическими поручениями в Белгороде.

30 января 1676 г. скончался царь Алексей Михайлович и Ржевский был на его похоронах. С началом войны с Турцией новый царь Фёдор Алексеевич направляет воеводу с сыновьями в Белгород. В этом же году он получает придворные чины стряпчего, стольника, а с марта чин окольничего и новое направление – в товарищи к боярину и воеводе Троекурову в Киев.



План чигиринских укреплений 1677 г.

Весной 1678 года И.И. Ржевский с полком прибывает в крепость Чигирин, воеводой которой был назначен. Чигирин, бывшая резиденция Богдана Хмельницкого, находился в 63 км от Черкасс. Крепость занимала важное стратегическое положение: на неё зарились и крымские татары, и турки. После прошлогодней осады её турками Ибрагим-паша, Ржевский нашёл крепость в бедственном состоянии. Он занялся починкой стен и башен, снабжением запасами, подготовкой к обороне и запросил помощь русской армии у Москвы. Турецкая армия (125 тысяч человек) во главе с визирем Кара-Мустафой подошла к Чигирину 9 июля. Русская армия в это время находилась у Днепра. 6 июля началась переправа войск. Через несколько дней русские полки вступили в упорные бои с пятью турецкими пашами и крымским ханом.



Штурм Чигиринской крепости в 1678 г. Макет

Бои за Чигирин отличались исключительной жестокостью. Осадные приспособления янычары сумели подвести вплотную к стенам, и поэтому гранаты и камни летели тучей в обе стороны. Защитники крепости бились с турками на самой стене. Отбивая непрерывные штурмы, крепость всё же держалась. Но 3 августа произошла трагедия, предрешившая исход осады: погиб воевода Иван Ржевский. Гибель его описал его помощник и заместитель Патрик Гордон – полковник, шотландец на русской службе, который нарисовал и план крепости Чигирин. По его словам, в 2 часа пополудни турки взорвали подземный подкоп, отчего справа от бреши рухнула часть стены. Туда они мгновенно

и устремились с 12 знамёнами, пытаясь попасть внутрь. Два часа защитники крепости вели с ними упорный бой, прежде чем смогли изгнать их обратно через брешь. В это время воевода Иван Иванович Ржевский, находясь в старом замке и услышав взрыв, поспешил туда, но недалеко от замка был убит тяжёлой гранатой, осколком которой ему оторвало челюсть.



Тело отважного воеводы И.И. Ржевского было вывезено из крепости 6 августа, до того момента, когда она пала, доставлено на его родину в Болхов и с почестями похоронено в Спасо-Преображенском соборе, который был им построен. В память о воеводе в соборе установили мемориальную доску, на которой можно это и прочесть.



С тех пор в Болхове появилась и улица Ржевская. А появилась она на месте Онегиной слободы, тем самым удивительным образом связав имена пращура и главного персонажа будущего гениального творения его потомка.

Владимир Бобков

НАСЛЕДНИЦА

Ливенская земля щедра на удивительные личности. Сложно среди них отдать пальму первенства наследникам или случайной врождённой одарённости. Нас, ливенцев, весь XX век удивляют своими талантами как наследники ливенских дворян, священников, купцов, так и дети «непородистых», т.е. крестьян и рабочих. К первым относятся наследник священников Н.Н. Поликарпов, купцов братья С.М. и О.М. Белоцерковские, потомки князей Голицыных. Во второй группе не менее звучные имена такие как легенда и участник трёх войн генерал-полковник К.П. Трубников, член-корреспондент АН СССР и профессор Литературного института А.Н. Горбачёв, журналист-международник и писатель Д.Ф. Краминов. Достоинно украшает эту плеяду земляков каждым прожитым днём из своих 90-а лет наследница ливенского древнего рода дворян Лавровых москвичка Молева Н.М.

Лавровы же на ливенщине, как недавно установил краеведческий музей ведут отсчёт со второй половины XVII века. В соответствии с новым Уложением первым предводителем в уезде был избран подпоручик Лавров Евгений Иванович. В областном архиве сохранился протокол орловского дворянского депутатского собрания от 11 ноября 1793 года, где слушали представленные ливенским помещиком Е.И. Лавровым документы о потомственном дворянстве, из которых следовало, что «за прадедом его Юрием Семёновичем состояли поместные и вотчинные дачи в Ливенском уезде с 168 года», которые дошли ему по наследству 846 четвертей, да за сыном его в Кромах 100 четвертей, и те поместья в 1704 году справлены и отказаны за женою Осипа и детьми – Александром и Иваном, а его господина Лаврова отцом. «По каковым обстоятельствам собрание почитает род его господина Лаврова от 168 года по ныне гораздо более 100 лет в дворянском достоинстве существующим. И он господин Лавров в списке Малоархангельского дворянского собрания предводителем написанным состоит. Потому его господина подпоручика Евгения Ивановича Лаврова и детей его служащих в лейб-гвардии Преображенском полку Николая, Александра, и Павла и неслужащих Ивана, Михаила, Григория и Луку внести в 6 часть дворянской родословной книги и дать за подписанием сего собрания жалованную грамоту.

В списке отставных офицеров по Белёвскому уезду за 1748 год есть подпоручик Иван Осипов сын Лавров, который в 48 лет владел, в том числе и в Ливенском уезде 51-й мужской душой. Этот список утверждает, что у него был сын 5-ти лет Евгений, который и стал первым предводителем дворян в нашем уезде. В числе участников войн с Наполеоном есть штабс-ротмистр Лавров Николай Евгеньевич, его братья капитан Иван Евгеньевич и поручик Михаил Евгеньевич. Отмечены Памятной медалью за войну 1812 года Лавровы коллежский регистра-

тор Владимир Евгеньевич и губернский секретарь Григорий Евгеньевич, их отец отставной подпоручик Евгений Иванович, два сына которого погибли в ходе боёв. Краевед А.С. Коновалов первым прикоснулся к родословной этой семьи. Он установил, что Дмитрий Николаевич Лавров был первым уездным мировым посредником в делах между дворянами и крестьянами сразу после отмены крепостного права. Его сестра, Вера, будет женой героя Бородинского сражения поручика Беклемишева. В 1850 году, уже вдовой, она будет числиться дворянкой при одном дворецовом по г. Ливны и на непродолжительное время станет женой другого выдающегося ливенца – Н.Я. Данилевского.

Со времени создания уездного земства заметную роль, как гласный, занимал в нём уже знакомый нам герой Отечественной войны Лавров Иван Евгеньевич, а Григорий Дмитриевич Лавров почти четверть века возглавлял ливенское земство. Род дворян Лавровых будет связан с ливенщиной из поколения в поколение вплоть до 1917 года. Найдут своё место потомки Лавровых-Матвеевых и при Советской власти. Их потомок, Евгений Петрович Лавров, родившись в 1856 году будет предводителем дворянства в г. Орёл, а в последующем он будет работать в наркомате иностранных дел Закавказской республики. Его дети, полковники, как царской, так и советской армий: Иван примет большое участие в Первой мировой войне, а Олег и Мстислав пройдут фронтовыми дорогами Великой Отечественной войны. Их родственник Павел Стефанович Лавров будет в числе первых лётчиков России и конструкторов авиатехники и, практически, станет первой жертвой террористического акта. Самолёт, на борту которого он в конце 1914 года будет выполнять задание по разведке противника взорвётся в воздухе от заложенной в него бомбы.

Его сестра Софья, единственная россиянка, закончит с отличием математический факультет Сорбонны, станет женой дворянина, а в будущем активного участника Первой мировой генерала Ивана Гавриловича Матвеева.

Её знакомым будет Деникин, на предложение которого покинуть революционную Россию, она ответит отказом и проявит себя на поприще образо-



Софья Стефановна Лаврова

вания так, что её результаты труда будут экспонироваться в музее г. Москва в советское время.



Стоят: П.С. Лавров и А.Г. Богословский. Сидят: М.В. Матвеева, И.Г. Матвеев, С.С. Матвеева, А.С. Богословская

Сам Иван Гаврилович обогатит свою малую родину сыном болгарского врача. В период войны за свободу болгарского народа от турецкого ига молодой офицер Иван Матвеев хорошо был знаком с врачом Николаем Абаджи из г. Киркилис, который попросил русского товарища стать добровольным опекуном его сына-Ивана. Беспокойство о будущем сына было ненапрасно. Город Керкилис освободили жизнью и кровью русских героев, но уже в 1879г. европейские союзники заставили российского монарха вернуть город Турции. Иван Абаджи повторил путь патрона – окончил ливенское реальное училище, затем орловский Бахтина кадетский корпус. И уже, как Иван Николаевич, Абаджи-Кирклисов, подполковник, смотритель гарнизонного госпиталя встретил Первую мировую войну в Брестской крепости. Погибнет он в чине полковника в 1916г. Продолжат его дело четверо детей: Екатерина Ивановна будет спасать книги Салтыковки (ныне Российская национальная библиотека в г. Санкт-Петербург) в тяжёлые годы блокады, сыновья Кирилл, как старший инженер завода «Красный балтиец» и Николай, рабочий того же завода, всё блокадное время ремонтировали оружие для фронта. Маргарита, избрав профессию журналиста выросла в ответственного секретаря «Комсомольской правды», а затем, при переводе А.Аджубея главным редактором «Известий», перешла вместе со своим учителем в это именитое в СССР средство массовой информации. Подробно я описал духовное наследство Нины Михайловны, прежде всего опираясь на её статьи и книги. Большим подспорьем стали недавно вышедшие из печати две части книги «Рыжие сосны на тёплом ветру».

Подробности родословной позволяют понять истоки столь высоких научных достижений и творческих признаний внучки Ивана Гаври-

ловича и Софьи Стефановны Матвеевых – Нины Михайловны Молевой, ведь она доктор исторических наук и кандидат искусствоведения, профессор, член Союзов писателей и художников СССР, автор более полусотни книг. В этой цепочке «генной зависимости» нашего юбиляра и её родители. Кубанский казак Михаил Молев унаследовал от отца и впитал с молоком матери настойчивость и выверенность своего поведения. Закончив Московское высшее техническое училище имени Н.Баумана, он станет доктором технических наук и всю свою жизнь свяжет с институтом стали и сплавов. Её мать, Татьяна Матвеева, вслед за своей мамой, дворянкой Лавровой, пойдёт по пути точных наук через МВТУ, где встретит свою любовь, придёт во Всесоюзный угольный институт, где станет учителем инженеров по электрооборудованию шахт глубокого заложения. Изящному созданию спускаться в шахты!

Я, когда не знал этих фактов из родословной Нины Михайловны, удивлялся – откуда в этой невысокой хрупкой женщине столько настойчивости и убеждённости в правоте начатого ей дела. Комсомолкой и студенткой МГУ она пишет дипломную работу по истории одной из многих московских церквей, продуваемых ветрами сороковых годов. В одной из бесед она сказала: « На меня косилось церковное начальство (зачем антихристка нарушает их размеренную жизнь в столичном пространстве? –авт.) и в университете это не вызвало одобрения (а если завтра на ковёр в ЦК из-за покрываемого пылью опуса дипломника? – авт.)». А работа наследницы не только не запылелась, но и получила на Всесоюзном конкурсе первую премию. А ведь это было в 1947 году и в наши дни о тех годах сказано столько страшилок! В ближайшем же своём будущем Нина Молева пошла дальше и сделала свою дипломную работу основой первой монографии. Конечно, большое значение для её становления имело то, что она родилась в Москве, рядом с культурными центрами мирового значения. Это позволило, при активной позиции родителей, в 30-е годы , с 6 лет приступить к занятиям в Центральной экспериментальной лаборатории при Московской консерватории по классу фортепиано и композиции у профессора Г.П. Прокофьева.

А с 1936 года родители направляют её в студию художественного слова при Московском Дворце пионеров, где занятия вел сам Владимир Яхонтов- светило устного сценического чтения в СССР. Но главное – труды наставников не были напрасными – Нина Молева была достойной ученицей! К 100-летию со дня смерти А.С. Пушкина в стране проводился конкурс чтецов и наследница Лавровых-Матвеевых в нём победила. Её замечают и с 1936 по 1942 год она участница, а затем и ведущая торжественных майских и октябрьских концертов в Большом театре, правительственных концертов в Кремле. В марте 1939 года именно она руководит делегацией пионеров СССР с приветствием де-

легатам XVIII съезда ВКП(б). В те же годы она возглавила и актив школьников Москвы. Как председатель актива, 22 июня 1941 года, через два часа после официального выступления члена Политбюро ЦК ВКП(б), Председателя СНК СССР Вячеслава Молотова, о нападении нацистской Германии на СССР и начале Священной войны с агрессором, обратилась по радио к советским школьникам с призывом считать себя «мобилизованными без повесток».



Нина Молева, 1929 г.



Нина Молева, 1941 г.

Сама же Нина мобилизовала себя на борьбу со злом в 15 с половиной лет. С первых дней войны до конца 1941 года она работала(или служила?) в одном из сортировочных госпиталей..После войны в книге воспоминаний «Рыжие сосны на тёплом ветру» напишет: «...Раненых срочно разгружали, военврачи не считались с возрастом санитарок. И ещё краткосрочные курсы медсестёр, на которые меня отправили с первого же дня. Надо было уметь всё, не зная усталости, а главное – подавлять в себе острую жалость к своим сверстникам, к их боли, сломанным судьбам, одиночеству. Начальник госпиталя как-то сказал на курсах: «Запомните, жалость к одному может стоить жизни десяти другим. Помните, вы нужны всем». И когда сегодня её грудь украшает медаль «За оборону Москвы» - эта награда советской Родины ей вручена абсолютно справедливо. В первые дни войны Всесоюзное театральное общество(пред.А.А. Яблочкина) выступило с инициативой о создании фронтовых бригад артистов. Вскоре это поддержал Совет Обороны. Всего за годы войны было создано 4 тыс бригад в составе 42 тыс. артистов, которые дали 1млн.350 тыс. концертов. Концерты ставились всюду, где был солдат. (В мемуарах великого советского кукольника С.Образцова есть воспоминания о том, как он со своими куклами и

бригадой артистов в 1943г. ночевал, возвращаясь с передовой, в подвале г.Ливны, т.к. целых зданий в городе не было. Уже после войны великий актёр узнал, что летом 1942г. немецкие варвары разрушили древний город-крепость ковровым бомбометанием. Это был единственный случай такого варварства в годы Великой Отечественной войны. Впервые немцы подобное совершили в испанском городе Герника. Правда, тогда они смогли разрушить только микрорайон города, прилегающий к мосту. В 1942 году стервятники рвали бомбами живое тело города не целясь – авт.).

Комсомол не остался в стороне от организации фронтовых бригад и ЦК ВЛКСМ 10 декабря 1941 года в их состав направляет своих представителей. Среди них и хрупкая комсомолка, недавно, 5 декабря, отметившая своё 16-летие, Нина Молева, как заместитель начальника артистической бригады по обслуживанию прифронтовых частей. И это в 16 лет! В начале это были г.Москва и Подмоскowie, части Московского военного округа. А с 1943 года их бригада получила назначение на 2-й Белорусский фронт. И наследница дворян Лавровых-Матвеевых прошла путь от подмосковной Немчиновки через Польшу до Кенигсберга. Нынешние исследователи посчитали, что в среднем фронтовая бригада выступила три сотни раз. Бригада, где заместителем начальника была Нина Михайловна, дала более 2 тыс. концертов. Нина Михайловна вспоминает: «В общей сложности бригада давала за выезд до девяти программ в день». Легко ли было? Бригада состояла из 9 человек, трое из которых не встретили Великую Победу. Первой погибла Тамара Тихонова, следом подорвался на mine Николай Кромин, а у древних стен Кёнигсберга

(Калининграда), сойдя со сцены, от случайного снаряда, погиб Ю. Садовский. Причём, при создании бригады, они дали слово работать до победы никого не добавляя в её состав. Это обещание бригада выполнила. В конце войны работали втроём. Она вспоминает: «Втроём с Ансимовым и Родионовым будем играть «Выполненное обещание». Но Великая Победа была неизбежна. Вот только «Трудно было при мысли об ушедших. Трудно и без ставшего привычным быта бригады, бесконечных дорог, качающейся как на волнах шофёрки, всегда разных и всегда таких отзывчивых зрителей». Но героиня очерка очень напряжённо ра-



С Элием Белютиным 67 лет вместе

ботала в годы войны и над собой. И победу встретила личностью, имевшей своё мнение и слово среди искусствоведов и артистов. В 1942 г. она успешно сдаёт зачётный сольный концерт и получает диплом артиста-чтеца высшей категории. В это же время – она студентка Щукинского училища и заочница филологического факультета МГУ.

Были планы и мысли, а встреча с Э. Белютиным «товарищем по убеждениям, стремлениям на всю жизнь» уструктуризировала планы и превратила их в яркий путь творческого бессмертия. Вместе с войной ушла в историю и армия.



Н. Молева с братом Василием.
Василий, военный лётчик, трагически погиб в 1950 г.

Нина Михайловна закончила своё участие в войне в звании старшего лейтенанта с боевыми орденами и медалями, в числе которых самые дорогие- медаль «За оборону Москвы» и орден «Возрождения Польши». Но и с дипломом Щукинки. Вскоре её образование приросло и дипломом МГУ, где она задержалась на многие годы.

Наследница ливенских дворян Лавровых-Матвеевых в 19 с половиной лет «с войной закончила счёты», но вся она жила в 1945 году там, на войне. Как и что она сделает? И вот на дворе 70-летие Великой Победы. Ветеран Великой Отечественной войны встретила славный юбилей столь насыщенной своими трудами жизнью, что о ней не рассказать в очерке. Для анализа её деятельности требуются серьёзные знания в разных областях истории и культуры многовековой Родины, русского языка.

Сергей Шевченко

Дезинформация в истории



Недавно был удивлён. Услышал от одного довольно грамотного человека суждение: «У нас что ни героизм, то бессмысленный. Всё – с шашками на танки».

А дальше речь зашла о сражении под Куцевской, когда в августе 1942 года казачьи части остановили фашистское наступление на Кавказ, и в нескольких сабельных атаках изрубили более четырёх тысяч гитлеровцев. О наших потерях информации нет, кроме того, что они были значительны. И делается из этого вывод, что некие бездарные командиры, бросили казаков в самоубийственную атаку. Причём атаку бессмысленную – она всего на три дня задержала наступление гитлеровцев. Стоило ли ради этого народ губить?

Сначала я, естественно, возмутился. Что за idiotские выводы? А потом подумал - а какие могут быть ещё выводы из вышеизложенного набора информации. В чем человека винить? В том, что ему не рассказали, что было на самом деле? Винить в этом надо горе-пропагандистов, рассказывающих о доблести, и не говорящих о смысле. И решил я эту ошибку исправить.

Для начала – повторю общеизвестное. С 30 июля по 3 августа 1942 года бойцы 17-го кубанского казачьего кавалерийского корпуса вели бои на Ейском оборонительном рубеже (станции Шкуринская, Канеловская, Старощербиновская, Куцевская) с превосходящими силами противника. Несколько раз казачьи полки в конном строю ходили в сабельные атаки,

уничтожили от четырёх до шести (цифры разнятся) тысяч гитлеровцев. Покрыли себя славой, но... потом все равно отступили.

Теперь – о ситуации на фронте. Гитлер рвался на юг – к нефти Кубани и Кавказа. В этом направлении наступали отборные фашистские части, несколько дивизий горных стрелков, усиленные полками СС, а на острие клина шли танки, разрывавшие советскую оборону в клочья. Равнинный ландшафт затруднял оборону – многокилометровые противотанковые рвы не могли перекрыть всю степь. Красная армия отступала. Причём отступала с такой скоростью, что возникла опасность попадания разбитых частей в «котлы». Кроме того – до нефтяных промыслов Краснодарского края оставалось около двухсот километров. И тут на пути гитлеровцев встали казаки.

О казаках. 17-й кубанский казачий кавалерийский корпус формировался из добровольцев непризывных возрастов. И хотя в нем было немало семнадцатилетних мальчишек, основной массив составляли сорока - пятидесятилетние мужики, прошедшие до этого и германскую и гражданскую. Это не были сумасбродные самоубийцы, как можно предположить, глянув на известное полотно, на котором всадники с шашками летят на танки. Это были обстрелянные, знающие цену жизни и смерти, умеющие взвешивать риск бойцы, понимавшие, на что они идут. В большинстве своём они были куда более опытными и стойкими морально воинами, чем двадцатилетние мальчишки, чьё отступление они прикрывали. И они отлично знали – за что идут в бой. В том числе – и за отступающих мальчишек.

О сабельных атаках. Они были, но не такими, как можно себе представить по фильмам. Тактика кавалеристов в Великую Отечественную заметно отличалась от тактики времён гражданской. Казаки в основном воевали пешими. По воспоминаниям очевидцев (а мне довелось побеседовать с несколькими участниками куцевской атаки) – основным оружием казака в Отечественную была винтовка, а чуть позже - автомат. Удобный в рукопашной кинжал был всегда на поясе. А вот сабли чаще всего лежали в обозе. С собой прагматичные казаки брали их только в кавалерийские рейды по вражеским тылам - в остальное время проку от сабель не было. Кони же использовались больше как транспортное средство, но не как «боевая техника». По возможности верхом совершались переходы. На конной тяге передвигались пулемёты и пушки. Не саблями, а с помощью пушек, противотанковых ружей и танков приданной корпусу танковой бригады Орловского училища была остановлена под Куцевской фашистская бронетехника. А уже потом, когда вражеские танки и самоходки горели, а пехота замешкалась – была сабельная атака. И в этих условиях она была даже менее самоубийственной, чем штыковая атака пехоты. Да – всадник более удобная мишень, чем пехотинец. Но это - для подготовленного стрелка в укреплённой позиции. А для только что наступавшего автоматчика пехотинец предпочтительней. Он и бежит дольше. И в рукопашной ты

с ним – на равных. А всадник... Казак Константин Недорубов, за первую мировую ставший полным Георгиевским кавалером, под Кущевской зарубил семьдесят фашистов, за что получил звание Героя Советского Союза...

Я уже говорил о том, что кавалеристы были мужики опытные, обстрелянные, умеющие взвешивать риски. Конной лавой под Кущевской казаки атаквали не из лихого героизма, а потому что так было лучше. Атаквали из балки, из-за железнодорожной насыпи, с кукурузного поля, в котором до поры всадников было не видно, да по солнцу (чтобы неприятеля слепило). Именно благодаря этому достигалась внезапность атаки. Вы поставьте себя на место гитлеровского автоматчика. Минуту назад в поле никого не было, но вот тебя уже рубят. Да-да – именно рубят. Тебя учили приёмам против ударов штыком или прикладом, но не сабли... Кстати – немаловажно: большинство сабельных атак (а тогда она была не только под Кущевской, но и под Шкуринской, и на других участках Ейского оборонительного рубежа) были контратаками. То есть кавалерия не кидалась на пристрелянные пулемёты, а рубила лишённого укрытий пешего неприятеля. То есть осознанно, умело и успешно использовала те немногие преимущества, которые кавалеристы имели над пехотинцами в поле.

Стоит понимать, что бесконечно это продолжаться не могло. Как бы грамотно казаки не планировали свои атаки, как бы лихо они не совершали обходы, всё решили танки. К местам боев вышли очередные танковые подразделения немцев. Наша артиллерия была подавлена. Гитлеровцы продолжили наступление, а понёсшие значительные потери (атак без потерь не бывает) казачьи дивизии отступили, задержав врага на три–четыре дня.

Стоила ли овчинка выделки? Во-первых корпус выполнил боевую задачу - обеспечил отход регулярных частей Красной Армии на туапсинском и моздокском направлениях. Отступившие войска переформировались, закрепились на новых оборонительных рубежах и не пустили врага туда, куда он стремился – к кавказской нефти. (Да-да, а вы думаете что только сейчас ради нефти бомбят? Чепуха – раньше было то же самое). Во-вторых, казаки дали время демонтировать оборудование нефтяных скважин Кубани и уничтожить сами скважины.

И тут пора рассказать ещё одну историю. Летом 1942-го на Кубань был откомандирован Николай Байбаков (кому это имя незнакомо - погуглите) с личным напутствием Сталина: «Если вы оставите противнику хоть одну тонну нефти, мы вас расстреляем, но если вы уничтожите промыслы, а немец не придёт, то... мы вас тоже расстреляем».

Байбаков организовал работу промыслов так, что они практически до последнего дня давали нефть фронту. Также был разработан способ, позволивший гарантированно уничтожить скважины – их просто заливали бетоном. Фашисты, пришедшие на Кубань, за полгода окку-

пации не сумели расконсервировать ни одной скважины и добыть хотя бы одну тонну нефти.

Нашим, правда, после изгнания немцев тоже пришлось бурить скважины по-новому, но они справились. И во многом справились именно потому, что было сохранено оборудование, при отступлении не уничтоженное, а демонтированное и вывезенное в тыл. Казаки, три дня подряд сдерживавшие натиск бронированных частей нацистской Германии, позволили это сделать. Это не случайность и не совпадение - сохранились документы, в которых подтверждается, что Будённый гарантировал Байбакову пять дней. Байбаков, кстати, в пять дней не верил (поэтому начал уничтожать скважины на свой страх и риск не дожидаясь распоряжения сверху), но просил продержаться хотя бы дня три. Именно для того, чтобы демонтировать и вывезти оборудование промислов.

...Вот так, если копнуть чуть глубже, за подвигами и лихой самоотверженностью обнаруживаются экономика и расчёт. Кого-то это может смутить. Я же, зная, что ни одна война не затевается без надежды на выгоду, не вижу в этом стыда. Ведь тогда лишение ожидаемой выгоды – победа. Казаки, не пустившие гитлеровцев к кубанской нефти, и давшие шанс не допустить их до нефтепромыслов Кавказа, посадили на скудный паек экономику рейха, вынужденного выбирать – поить имеющейся у него румынской нефтью танки Восточного фронта, или наращивать мощности оборонных заводов.

Так к чему мы пришли? К тому, что кавалерийские атаки не были ни бессмысленными, ни безрезультатными. Под Куцевской самоотверженность, отвага, удаля и ратное мастерство (звучит пафосно, но иначе не скажешь об этом) казаков послужили спасению отступавших мальчишек, поломали планы неприятеля, и лишили врага той экономической подпитки, в которой он отчаянно нуждался.

Поколения рассказчиков заболтали суть, оставив от истории только внешний блеск дерзкой сабельной атаки. Поколения слушателей извратили смысл, не понимая – зачем бросаться с шашками на танки. Герои – казаки, среди которых был и мой прадед, стали выглядеть какими-то несчастным недоумками, готовыми гибнуть по приказу идиотов.

Стыдно.

Пора бы разобраться в том, что происходило, и сказать спасибо мужчинам, умевшим останавливать танки, и идти в атаку ради спасения своих сыновей.

И ещё – войну казачьи дивизии закончили в Праге. Это я к тому, что наши прадеды умели побеждать не только числом, но и умением.

Источник:

<https://www.facebook.com/sergey.shevchenko.98892?pnref=friends.search>

Александр Полынкин

Лучший орловский ас

(Герой Советского Союза Владимир Меркулов)



14 лётчиков-истребителей – уроженцев Орловщины – были удостоены за годы Великой Отечественной войны звания Героя Советского Союза. Самым удачливым среди них был Владимир Иванович Меркулов, сбивший лично 29 вражеских самолётов, и ещё 4 он отправил на встречу с землёй с помощью своих товарищей. Об этом замечательном асе и будет мой рассказ.

«Спал и видел себя Чкаловым...»

Родился Володя Меркулов 28 декабря 1922 года в обычной крестьянской семье деревни Погорелое (она же – Погорелец – А.П.) Орловского уезда (в источниках по биографии Меркулова она названа как Погорелово в составе Орловского района, но это не так, поскольку сейчас деревня Погорелец входит в состав Урицкого района и хорошо известна как бывшее имение Грановских - А.П.). Затем его родители переехали в Орёл, где Володя учился в школе № 19, одновременно посещая занятия в Орловском аэроклубе.

Лётчики в 30-е годы были кумирами многих советских юношей, а на Владимира Меркулова неизгладимые впечатления произвели тогда полёты знаменитого Валерия Чкалова. Именно он «заразил» орловчанина мечтой о небе. Позже Владимир Иванович вспоминал, что «...мечтал о самолётах так, как в наши дни о космонавтике... Спал и видел себя Чкаловым...»

В 1940 году Орловский горвоенкомат призвал Меркулова в Красную Армию, начав служить в которой, Владимир сразу же поступил в Армавирскую авиационную школу пилотов. Закончил её наш земляк в год начала Великой Отечественной войны и был направлен на Дальний Восток. В 43-м истребительном полку его учителя и наставники уделяли много внимания подготовке молодых лётчиков. Там он постиг мастерство и освоил ночные полёты.

Когда в Новосибирске пилоты облётывали только что полученные истребители, мотор самолёта, на котором полетел Меркулов, отказал в воздухе. В таких ситуациях спасали не самолёт, а свою жизнь, используя парашют. Меркулов же сумел посадить самолёт на аэродроме, вызвав у товарищей восторженные отзывы. Командир эскадрильи капитан Шепель сказал тогда: "Этот парень лётчиком будет!"

«Навязывает противнику свою волю...»

Почувствовав уверенность в своих силах, младший лейтенант Меркулов рвался на фронт, но только весной 1943 года он оказался в составе Действующей армии. С 13 апреля старший пилот 43-го истребительного полка 278-й истребительной авиадивизии начал боевые полёты на Северо-Кавказском фронте, который вёл сражения по освобождению Кубани.

С первых же дней Владимир Меркулов показал, что он не только хорошо обученный и умелый лётчик, но и просто прирождённый мастер воздушных сражений. Причём, отличаясь большой отвагой, настойчивостью в достижении цели, он ещё обладал огромным чувством товарищества и выручки в воздушных боях. О себе он думал в последнюю очередь, часто подставляя свой самолёт под вражеские снаряды. Но величайшее мастерство и хладнокровие помогали ему выходить живым в самых сложных ситуациях.



С 13 апреля по 2 мая 1943 года (за 20 дней) младший лейтенант Меркулов совершил 28 боевых вылетов и лично сбил 2 Ме-109. Так резко мало кто начинал даже из знаменитых советских асов. И вот что написал о нём в наградном листе командир 43 истребительного авиаполка майор Дорошенко:

«...В воздушных боях

смел и решителен... Первым, сам навязывает противнику свою волю, в бою выручает товарищей. Несколько раз сходил на лобовые атаки, и каждый раз противник не выдерживал решительности и дерзости Меркулова и уходил из боя...». 17 мая 1943 года, приказом по 278 истребительной авиадивизии младший лейтенант (спустя всего лишь месяц с начала своей фронтовой деятельности! – А.П.) был удостоен ордена Красной Звезды.

Спасая товарищей

В том же мае (8 числа – А.П.) 1943 года, ещё не успев получить первую награду, младший лейтенант Меркулов отличился снова, да ещё как. Мало того, что он в составе «четвёрки» «Яков» рассеял группу вражеских бомбардировщиков, заставив их сбросить бомбы куда попало и «завалив» при атаке один гитлеровский самолёт, так он ещё и спас товарища – лейтенанта Маковского. Тот, израсходовав боезапас, таранил немецкий бомбардировщик, но сильно повредил свой самолёт,

и на него накинулись сразу три фашистских истребителя. Меркулов умело и храбро отбивал атаки немцев, сумев сопроводить самолёт Маковского до благополучной посадки на аэродроме. За этот подвиг и ещё четыре уничтоженных вражеских машины младший лейтенант Меркулов получил орден Красного Знамени.

Бесстрашного и очень надёжного в бою лётчика быстро заметил командир 3-го истребительного авиационного корпуса генерал Евгений Савицкий. По должности и по званию генералу летать было не положено, но он без неба обойтись не мог, и, отправляясь в боевой полёт, постоянно стал брать с собой в качестве ведомого (своего прикрытия) лейтенанта Меркулова.

В очередной свой полёт они отправились 26 сентября 1943 года. Вот как вспоминал об этом сам Евгений Яковлевич Савицкий:

«...Как - то барражировали мы восьмёркой в районе Мелитополя. Ведомым у меня был лейтенант В. И. Меркулов. Мы только что сменили дежурившую группу истребителей, прикрывавших с воздуха ведущие боевые действия войска, и небо казалось чистым. Внезапно с наземного пункта наведения сообщили, что в нашу сторону движется большая группа бомбардировщиков He-111 в сопровождении истребителей Me-109.

"Хейнкелы" шли плотным строем на излюбленной своей высоте - примерно 2500 метров. У нас высота была 4000 метров, а заодно и возможность набрать на снижении необходимую для эффективной атаки скорость. Вражеские истребители тоже находились выше своих бомбардировщиков. И когда наша восьмёрка устремилась в атаку, "Мессеры" попытались нас перехватить и связать боем. Но не успели. Выбрав мишенью головную машину, я быстро сокращал разделявшее нас расстояние. Воздушные стрелки с "Хейнкелей", видя, что истребители прикрытия не успевают, открыли сильный заградительный огонь – голубые трассы их пулемётов плели в воздухе губительную сеть. Подавив короткой предварительной очередью хвостового стрелка, я через несколько мгновений открыл по "Хейнкелю" огонь на поражение. Бомбардировщик густо задымил и стал падать.

Выходя из атаки, я обратил внимание, что воздушные стрелки огонь прекратили. Значит, "Мессеры" уже здесь, мелькнула у меня мысль. И в этот момент в наушниках шлемофона послышались мои позывные:

– "Дракон"! "Дракон"! Я... – И голос Володи Меркулова, моего ведомого, внезапно оборвался.

Я тогда так и не понял, что случилось... И только позже, по рассказам лётчиков и офицера с пункта наведения, мне стала ясна картина того, что произошло в воздухе и о чём хотел предупредить меня мой ведомый. В момент выхода из атаки на меня спикировал

сверху Me-109. И Меркулов, понимая, что не успеет отсечь врага огнём, подставил под удар свою машину: очередь, предназначенная мне, пришлась по самолёту Меркулова...» Сбитый в том бою "Хейнкель-111" Савицкий приказал записать на боевой счёт В. И. Меркулова.

Над Берлином: последний бой «свободного охотника»

К апрелю 1944 года заместитель командира эскадрильи 43-го истребительного авиационного полка (278-я истребительная авиационная дивизия, 3-й истребительный авиационный корпус, 8-я Воздушная армия, 4-й Украинский фронт) старший лейтенант В. И. Меркулов совершил 195 боевых вылетов, в 82 воздушных боях сбил лично 19 и в группе 4 самолёта противника. В наградном листе на присвоение звания Героя Советского Союза были перечислены все его вылеты, в том числе 55 особо любимых им вылетов на «свободную охоту». Никто из лётчиков 3-его истребительного авиакорпуса не умел так искать, поджидать и внезапно атаковать врага, как это делал Владимир Меркулов.

Пока наградной лист путешествовал по начальственным кабинетам, число сбитых им лично вражеских самолётов выросло ещё на несколько единиц.

26 октября 1944 года за мужество и отвагу, проявленные в боях с врагами, Владимир Иванович Меркулов был удостоен звания Героя Советского Союза.

Он продолжал успешно сражаться вплоть до конца войны и последнюю свою военную награду, орден Красного Знамени, получил уже после Победы – за отличия в Берлинской операции, когда в окрестностях гитлеровской столицы 24 апреля 1945 года им был сбит «Фокке-Вульф-190». Он оказался 29-м по счёту, уничтоженным лично асом Меркуловым вражеским самолётом (на его счету также числилось 4 сбитых в группе). За годы войны наш земляк совершил 321 боевой вылет и участвовал в 150 воздушных схватках.



От Орла до Киева

Герой Советского Союза, кавалер трёх орденов Красного Знамени, двух орденов Отечественной войны I степени и ордена Красной Звезды капитан Владимир Меркулов продолжил службу в авиации и после войны. В 1945 году он окончил курсы командиров эскадрилий, в 1948-ом - Высшие курсы слепой и ночной подготовки, в 1957-м – Военно-Воздушную академию, стал Заслуженным военным лётчиком СССР и

генерал - лейтенантом авиации. К своим военным наградам генерал добавил ещё четыре ордена, заслужив их в мирное время.



Ушёл в запас Владимир Иванович в 1979 году, жил в Киеве, где и скончался 26 ноября 2003 года (на 91-ом году). Похоронили Героя на городском кладбище «Берковцы».



В Орле имя В.И. Меркулова увековечено на мемориальной доске, размещённой на здании, в котором размещался Орловский аэроклуб Осоaviaхима (улица Советская, 16А).



Р.С. Автор благодарит краеведа Елену Николаевну Ашихмину за помощь в уточнении названия и места нахождения родной деревни Владимира Меркулова.

Вячеслав Рыбников

В поисках легендарной высоты

Как-то в 2013 году стояли мы с приятелем на Кривцовском мемориале в рядах посетителей праздничных торжественных мероприятий и слушали речи выступающих на митинге. Было это где-то в преддверии Дня Победы. Говорилось о памяти павших на этих высотах. А приятель меня возьми и спроси: «А на какой высоте стоит мемориал?» По его мнению, я в то время, только что освоивший книгу Е.Е.Щекотихина «Орловская битва», в этом деле был дока. Грешно было ударить в грязь лицом, и он тут же без запинки получил мой ответ: «Да на отметке 203,5». Но оратор вдруг, то ли чёрт его дёрнул, то ли он подслушал наш разговор, и говорит: «На этой легендарной высоте 196,1 ...» и так далее. Ну, в общем, получился конфуз. Я стал что-то бормотать о несущественной разнице, а сам потихоньку побежал к отлитой в металле схеме боёв 3-й армии, представленной тут же, где и попытался отыскать место расположения мемориала. Но тщетно: на схеме были обозначены лишь сами две эти высоты, причём друг под другом, и к тому же 203,5 как-то ближе к Сивково, т.е. на границе расположения 60 сд и 137 сд. Так что разобраться сразу и с наскоку не удалось.



Схема боёв 3-й армии 16.02-18.03.1942 на мемориале (положение к 19.03.1942)

В год 70-летия освобождения Орловщины, отловить нашего ведущего военного историка, у которого я почерпнул эту информацию, было сложно. Поэтому начал изучение вопроса с краеведческих книг и статей. Основная книжка того периода, наиболее доступная для всех, –

это «Болховские куранты» А.Е. Венедиктова. О Кривцовском мемориале и боях, происходивших там зимой 1942 г., кратко написано в главе «Память сердца». Начинает он её довольно интересно: с рассуждений о безымянных высотах (к этому понятию мы ещё потом вернёмся), после чего идёт упоминание о высоте 203,5 у села Кривцово. По дальнейшему тексту можно понять, что мемориал находится именно на ней (хотя прямого указания на это нет), тем более что в описании боёв самой высоте 196,1 он называет Сивковой. Но в тоже время в своей же статье «Высота», опубликованной в «Орловском комсомольце» (20 мая 1981 г.), именно на неё он указывает как на место возведения мемориального комплекса.

По сути дела, мемориал возводили у заросших бурьяном под два метра бугров, в реальности представлявших заброшенные на четверть века братские могилы. Открытие мемориала в Кривцово 16 сентября 1970 г. было ознаменовано в местной прессе («Болховская новь» № 110 от 19.09.1970) огромным репортажем того же Венедиктова под названием «Россия – своим солдатам», в котором говорилось только о высоте 203,5, и ничего о высоте 196,1. На открытии присутствовали участники боёв, в частности, Калачёв В.А., который был в тех февральско-мартовских сражениях 1942 г. начальником штаба 60-й стрелковой дивизии. Той самой дивизии, которая вела кровопролитные бои за эти высоты. Все остальные части, указанные на плитах мемориала, кроме приданных 60-й сд лыжников и танковых бригад, воевали в километрах от этих высот. 60-я дивизия московских ополченцев в этих боях была главной ударной силой 3-й армии. Фактически после её ухода 18.03.1942 с этих высот наступательные действия наших войск на них прекратились, а 31.03.1942 оборонявшиеся здесь наши части были выбиты немцами с высоты 196,1 и всего участка западного берега за Оку. Будучи штабистом, Калачёв хорошо разбирался в географии этих высот.

В 1973 г. там же в «Болховской нови» (№ 54 от 8 мая) появляется заметка «Бессмертие» уже и самого командира 60-й дивизии М.А. Зашибалова, которая начинается словами: «Вот он стоит в своём величии у села Кривцово на высоте 203,5 мемориал...». Казалось бы, кому, как не ему, лучше всех было известно у подножия какой высоты положили практически всю его дивизию. Но уже в следующем 1974 г. в Орле выходит брошюра Н.И. Анохина «Ради жизни на земле» (переиздана в 1983 г.), где как в тексте, так и в схеме, местонахождение мемориала указано на высоте 196,1 (это же подтверждает и сам архитектор мемориала Фёдоров С.И. в материале «Орловской правды» от 9 августа 1973 г., красноречиво озаглавленном «На высоте 196,1»). Николай Иванович Анохин, считающийся одним из инициаторов создания комплекса, – полковник, бывший штабист, ветеран Панфиловской дивизии, изучал материалы в архиве МО, результатом чего и стала эта брошюра

ра. Он что, не читал репортажа об открытии мемориала, не общался с ветеранами, воевавшими там, не смотрел карт и схем боевых порядков полков, приложенных к оперсводкам и боевым донесениям, работая в архиве? Не думаю.

Как бы там ни было, но эта первая брошюра о мемориале, в какой-то степени, размежевала в данном вопросе Орёл и Болхов. Симптоматично, что в большинстве изданий г. Орла данная высота проходит под номером 196,1. Перечисляю навскидку: Н. Анохин «Ради жизни на земле» (Орёл, 1974 г.), альманах «Болховские были» (Орёл, 1994 г.), С. Фёдоров «Кривцовский мемориал» (Орёл, 2004 г.), статьи А. Жутикова и В. Высокосова в «Орловской правде» (1987, 1997 г.). Противоречит этому лишь книга А. Лысенко «Болхов. Колокольное имя твоё...» (Орёл, 2009 г.), выходявшая в тесном сотрудничестве с болховчанами, да фильмы В. Переверзева «Катастрофа под Болховом» (2002 г.) и «Кривцовский мемориал» (2006 г.). Путаница с отметками высот происходит до сих пор. Так в 2014 году Болховской администрацией был издан буклет «Кривцовский мемориал», где высота мемориала отмечена как 203,5, а в Орле сборник орловского историка А. Перельгина «На Кривцовском рубеже», включавший вышеупомянутые книги Анохина и Фёдорова под одной обложкой, со старыми и новыми ошибками, где в предисловии можно прочесть: «...на высоте 196,1 было решено воздвигнуть мемориал». И указано это в тексте дважды. В общем, приплыли!



Фрагмент схемы мемориала с отмеченными высотами

После анализа всего этого стало понятно, что вся надежда по-прежнему на Е.Е. Щекотихина. Я его поймал в самый знаменательный для Орла и области день 5 августа на праздничных мероприятиях в Бунинской библиотеке, и сразу спросил. Его ответ был: «196,1». На что последовало: « А почему у Вас в книге и в фильмах Переверзева – 203,5». Он посмотрел на меня и махнул рукой. Понять это можно было так: «И на старуху бывает проруха». В принципе, эти колебания заметны и в его книге. Так на стр. 304 («Орловская битва», т. 1, изд. 2-е, 2008 г.) дана схема боевых действий февраля-марта 1942 г., где высота 203,5 по отношению к выс. 196,1 (у Кривцово) расположена строго на юго-восток, т.е ближе к Сивково , что противоречит схеме II брошюры Анохина, где это направление указано строго на юго-запад.

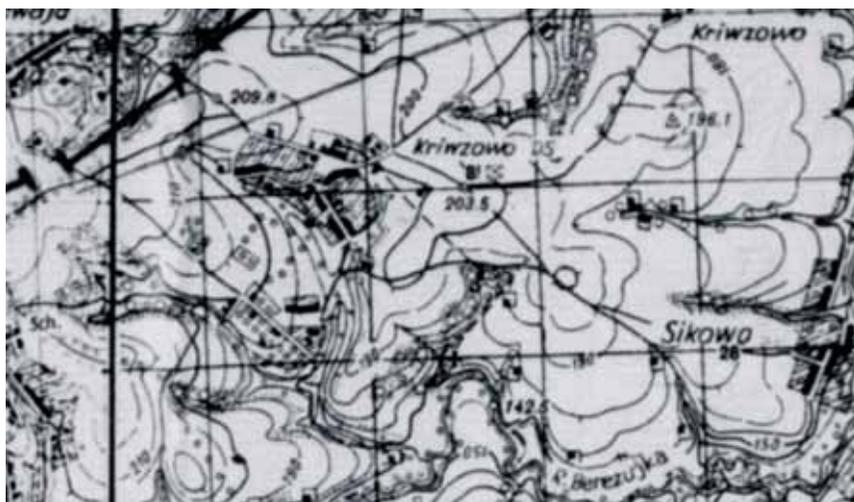
Получилось, что этот вопрос я не смог для себя прояснить пока лично не занялся изучением географии местности вокруг мемориала. Подтолкнуло меня к этому выступление А. Перельгина на Дне Героев Отечества 09.12.2014 перед получением грамоты за свой сборник. В своей речи он упрекнул болховских краеведов в безразличии к героизму наших воинов в Кривцовском сражении (откуда он пришёл к таким выводам – непонятно, ведь в 2011 г. на эту тему была опубликована книга В.Д. Подольского «Край родной в огне войны» двумя московскими изданиями, в 2014 г. ранее упомянутый буклет «Кривцовский мемориал», а мной, в том же 2014 г. подготовлен сборник «Земной рубеж Юрия Кондратюка»). Выходило, что сами профессионалы за 45 лет существования мемориала до конца не разобрались в подробностях тех боёв и этим приходится заниматься дилетантам. Ну, что же, ради бога!

Материалов набралось уже много. Осталось осилить географию. С помощью местных знатоков проясняем и её. Итак, представляю одну схему, участок одной немецкой военной карты и участок фотоснимка со спутника.

Обратите внимание: в центре схемы справа и ниже от надписи 1281 сп расположена фигура в форме сапога – это лощина заросшая лесом, справа от неё указана высота 196,1, а высота 203,5 под подошвой этого «сапога» ближе к носку, в немецкой зоне обороны за снежным валом и ДЗОТами, почти на восток от Кривцово СС (СС – сельсовет).



Схема обороны 1281 сп 60 сд на 03.03. 1942 г.



Участок немецкой карты 112 пд. Район Кривцово
(участок обороны 25-й мот. дивизии)

Расположение войск на немецкой карте не прорисовано, поскольку 112 пд занимала соседний участок севернее Кривцово. Но зато на ней отлично видны все географические фигуры и точки. Вверху у обреза

карты та же лощина, заросшая лесом, в форме сапога. Так же справа от неё (на восток) находится высота 196,1. Там же под подошвой «сапога» и строго на восток от Kriwzowo DS (Dorf –деревня) расположена и выс. 203,5. Таким образом, немецкая карта полностью совпадает со схемой 60-й сд в плане размещения высот. И по отношению друг к другу эти высоты лежали почти по горизонтали, но никак не по вертикали, как это мы видим на схеме мемориала.

Обратите также внимание на значок – кружок с чёрточками наружу по дороге от Kriwzowo DS в сторону Sikowo (Сивково), так в топографии указываются направления склонов. В схеме 60-й сд этот значок тоже нарисован в виде овала у надписи 409 сп. В принципе, это тоже высота, и она хорошо просматривается по границе рощи в сторону р. Березуйки, когда стоишь у пирамиды мемориала (поскольку она выше выс.203,5). Вначале, под воздействием схемы Щекотихина, я думал, что это и есть выс. 203,5. Но она по схеме 60 сд и карте безымянна (т.е. без отметки), и в наших донесениях и оперсводках проходит как «безымянная». Местное её название Красный Колодец, а по расположению на дороге в Сивково она у военных вполне могла называться Сивковой.

Привлекает внимание на карте и ещё одно место – это посёлок на юг от Кривцово СС (на схеме 1281 сп он слабо прорисован), рядом с ним на юго-западе дугообразная лощина. На карте и в донесениях он тоже безымянный. Возможно, имел название Кривцовские Выселки, поскольку этот термин встречается в донесениях.

В месте, где речка Березуйка делает сильный изгиб, у самой северной точки, на карте с трудом просматривается крестик, поскольку лежит он на горизонтальной линии (в схеме он тоже есть в самом низу). Это местоположение церкви в имении генерала Лаврова, которую разобрали после войны. Стояла она слева от изгиба реки, на схеме мемориала она почему-то справа.

На фотоснимке со спутника видно, что общий вид местности не сильно изменился. На севере сохранился заросший участок лощины в виде сапога, под подошвой которого видна дорога к мемориалу. А сам он находится строго на восток от Тросны. Это как раз и доказывает правоту болховчан и Щекотихина о том, что мемориал стоит на высоте 203,5. Теперешняя же Тросна и была Кривцово СС, в то время как современное Кривцово было тогда (на картах) безымянным посёлком («Выселками»). Это видно по дугообразной лощине за ним.



Современный зимний вид района февральских боёв. Фотосъёмка из космоса

Вот мы и разобрались, но к чему, казалось бы, это разбирательство с отметками высот. Ну не 196,1, а 203,5 – какая разница? Разница существенная, правда не в географическом, а в военно-историческом и моральном плане.

Высоту 196,1, в ряде приведённых книг и статей, называют легендарной. Она была взята в первый же день наступления в упорном бою батальонами 1281 сп 60-й сд (убито 218, ранено 665 человек) при поддержке частей 1283 сп (убито 23, ранено 185) и танков 80-й танковой бригады уже под вечер, и прочно удерживалась в течение 1,5 месяцев. Это был наш опорный пункт обороны на западном берегу Оки, здесь был НП 1281 сп. В овраге за высотой была база, куда возвращались поредевшие после наступления танковые батальоны. 31.03.1942 на высоте 196,1 совершили свой подвиг 27 бронебойщиков ПТР 870 сп, истребив наступающие танки фашистов.

Если могилы павших бойцов (и саму операцию) от родственников и всех нас родное государство скрывало четверть века, то расположение этой высоты нашим историкам удалось скрыть ещё на 40 лет. Легендарную высоту 196,1 я нашёл к северо-востоку от рощи мемориала в другой роще почти треугольной формы, отходящей под острым углом (см. фотоснимок спутника). Она до сих пор изрыта воронками, окопами и ходами сообщений.

В принципе, высота 203,5 не менее легендарна. За неё за месяц наступательных боёв 1281-го сп (а именно он находился на её северо-восточных склонах) пролито гораздо больше крови. Но, несмотря на то,

что наши батальоны с танками её несколько раз брали (гребень этой высоты), окончательно взять так и не смогли, поскольку немцы своими контратаками их сбивали. Поэтому, в конечном итоге (по оперсводке 60-й сд 18.03.1942), эта высота так и осталась за ними, что полностью не соответствует информации, представленной на схеме мемориала, где она указана за линией нашей обороны (не думаю, чтобы Анохин этого не знал). О какой объективности схемы вообще можно говорить, если сам 1281 сп, 79 и 80 ТБр вместе с ним, покрывшие эту высоту телами своих погибших воинов и остовами подбитых танков, в схеме мемориала отмечены у Оки и за Окой! И зачем нужно было эту схему представлять по положению к 19.03.1942, когда основные наступающие части уже начали выводить с этой высоты?



Современный вид легендарной высоты 196,1

Незаслуженно забыты и соседние высоты – безымянная и 209,8. Побывайте на безымянной, походите по её окопам, оставшимся ДЗО-Там и блиндажам, и сами поймёте, что там живого места нет. Поищите хотя бы глазами местонахождение 209,8 на бывшей дороге от Кривцово СС (Тросна) до Хмелевой, ведь за неё гибли бойцы 1285 полка той же 60-й дивизии.

Все эти высоты без всяких оговорок носят звание легендарных. За них отданы тысячи жизней. **И каких жизней!**



Сергей Широков

Корейский рубеж

(орловцы – участники боевых действий
в Северной Корее 1950–1953 гг.)

В октябре 1950 года по просьбе северокорейского правительства руководством Советского Союза было принято решение о создании на территории Северо-Восточного Китая советской авиационной группировки для прикрытия тыла Корейской народной армии от ударов американских ВВС. Шёл четвёртый месяц войны в Корее...

Имея четко поставленную задачу об оказании военной помощи Корейской Народно-Демократической Республике, советское военное командование сформировало 64-й истребительный авиационный корпус, который **28 ноября вступил в боевые действия** и вёл их до конца войны. Базируясь на приграничных с Северной Кореей китайских аэродромах, корпус должен был прикрывать от ударов авиации США важные административно-политические центры и народнохозяйственные объекты на северо-востоке Китая, а также коммуникации тылов и боевых порядков северокорейских и китайских войск в Маньчжурии и Северной Корее.

Боевой состав 64-го истребительного авиационного корпуса не был постоянным. Как правило, после восьми-четырнадцати месяцев ведения боевых действий происходила замена очередного авиационного соединения на вновь прибывшие из Советского Союза. За три года войны в боевых действиях в составе корпуса приняли участие более пятидесяти наших земляков.

К тому времени мировая авиация вступила в реактивную эру. В небе Кореи впервые произошёл бой между реактивными истребителями. Бывшие союзники по антигитлеровской коалиции сошлись в единоборстве своих авиационных достижений, отстаивая свои идеологические принципы в условиях "холодной войны" по разные стороны фронта.

Противниками советских пилотов, летавших на истребителях МиГ-15, были американские лётчики, воевавшие в основном на бомбардировщиках Б-29 и истребителях Ф-80, Ф-84 и Ф-86.

Наши лётчики не участвовали в наступательных операциях. Обеспечивая противовоздушную оборону, они действовали в строго ограниченном районе над территорией Северной Кореи.



МиГ-15

Американские самолёты:



Бомбардировщик В-29
«Суперфортресс»



Истребитель F-80
«Шутинг Стар»



Истребитель F-86
«Сейбр»



Истребитель-бомбардировщик F-84
«Тандерджет»

Советский Союз не афишировал участие наших военнослужащих в боевых действиях в корейской войне, и лишь в последние годы эти факты получили широкую огласку.

Китайская форма, опознавательные знаки ВВС Корейской народной армии на самолетах советских пилотов, практически полная изоляция и ограничение в передвижениях, попытки ведения радиопереговоров на китайском языке – всё это было призвано скрыть участие в войне советских военнослужащих.

В разные периоды войны в Корее девять орловцев участвовали в воздушных боях с американскими лётчиками. Это А.А. Жданович (командир авиационного звена 139-го иап 28-й иад), В.М. Дубровин (зам. командира авиационной эскадрильи по политической части 72-го иап 151-й иад), Б.В. Бокач (командир авиационной эскадрильи 196-го иап 324-й иад), Н.А. Антипов (командир авиационной эскадрильи 196-го иап 324-й иад), Ф.Т. Юшин (старший лётчик 196-го иап 324-й иад), Л.П. Морщихин (старший лётчик 16-го иап 97-й иад), П.Д. Егоров (заместитель командира 97-й иад), В.А. Пожидаев (лётчик 147-го иап 133-й иад) и И.Г. Дежкин (командир авиационного звена 676-го иап 216-й иад).



Жданович А.А.



Дубровин В.М.



Бокач Б.В.



Антипов Н.А.



Юшин Ф.Т.



Морщихин Л.П.



Егоров П.Д.



Дежкин И.Г.

Десятки раз они поднимали свои "МиГи" на перехват "летающих крепостей", вступали в поединки с "сейбрами" и "тандерджетами".

Трое наших земляков воевали в 324-й истребительной авиационной дивизии, которой командовал знаменитый ас Великой Отечественной войны трижды Герой Советского Союза И.Н. Кожедуб, а их 196-м истребительным авиационным полком, входящим в состав дивизии командовал самый результативный лётчик корейской войны Е.Г. Пепеляев.



Командир 324 иад И.Н.Кожедуб с лётчиками 196-го иап.
Слева направо Б.С. Абакумов, Б.В. Бокач, И.Н. Кожедуб и Ф.И. Шебанов



Е.Г. Пепеляев

В своих воспоминаниях **Евгений Георгиевич Пепеляев** так вспоминает наших земляков: «Командиром 1-й авиаэскадрильи 196-го иап был капитан Николай Антипов – опытный летчик, интересный и общительный человек. Как командир – неплохой организатор и руководитель подразделения. В Корею совершил более сотни боевых вылетов и провёл тридцать воздушных боёв. Не помню, были ли у него победы, но хорошо помню, что обладал он драгоценным и необходимым на войне качеством: был весёлым и компанейским парнем, заводилой, что называется, душой коллектива. Он хорошо

пел и вечерами, во время отдыха, часто исполнял задушевные песни, которые нравились лётчикам, были и разрядкой после воздушных боёв и вдохновляли их на ратный труд...

С лучшей стороны как воздушные бойцы показали себя как раз те лётчики, которые ранее не воевали, но и среди опытных, уже вдоволь повоевавших лётчиков было немало отличных бойцов. Таким бойцом и командиром 2-й эскадрильи был Борис Васильевич Бокач. Песен он не пел, но с моей точки зрения был лучшим в полку командиром эскадрильи, честным, смелым и деловым офицером. Для него боевые действия и воздушные бои были просто работой, к которой он всегда относился серьёзно, тщательно готовился сам и готовил

своих лётчиков. Мне запомнилось, что он ни разу преждевременно не покинул боя, дважды приходил мне на помощь в критических ситуациях, отгоняя опасно атаковавших «Сейбров». Бокач совершил в Корее около 180 боевых вылетов, в полусотне воздушных боёв сбил 7 самолётов противника. Он участвовал и в Великой Отечественной войне, уничтожил несколько немецких самолётов. По итогам боевой работы в Корее представлялся к званию Героя Советского Союза, но из-за амбиции большого авиационного начальника эту заслуженную им награду не получил. После возвращения из Кореи служил в частях ПВО. Командовал авиационным полком, Уволился в запас в звании полковника. Как и Н. Антипов, жил и работал в г. Орле...»

Третьим орловцем, воевавшим в составе 196-й иап, был старший лётчик 3-й эскадрильи Ф.Т. Юшин, прибывший на пополнение полка в октябре 1951 года из 49-го иап. Фёдор Тимофеевич летал замыкающим в боевом строю полка, и на нём лежала ответственность за своевременное обнаружение самолётов противника, пытающихся незаметно атаковать наши самолёты с задней полусферы. Ставя лётчикам задачу, Е.Г. Пепеляев сказал нашему земляку: «Будешь ходить последним. У тебя двое детей. Если тебе их жалко, будешь вертеть головой». Это решение командира полка, позволило впоследствии во многих случаях избежать потерь лётного состава – Фёдор Тимофеевич добросовестно выполнял полученный приказ.

В карусели воздушного боя в небе Корее порой сходились по несколько десятков самолётов с каждой стороны.

Из боевого донесения от 6 января 1952 года: «06. 01. 52 года в 9.14–9.51 наши РТС обнаружили 10 групп истребителей и истребителей-бомбардировщиков противника, до 150 самолётов, которые следовали в направлении Ансю, с 4–1–4 минутным интервалом на высоте 4000–8000 м.

...Для отражения этого налета по команде с КП... в 9.40 – 9.47 были подняты 20 МиГ-15 бис 176-го гиап под командованием полк. Вишнякова и 16 МиГ-15 бис 196-го иап под командованием полк. Пепеляева. После сбора группа в общем боевом порядке соединения, под командованием полк. Вишнякова, с набором высоты была направлена в район Ансю, на отражение крупного налёта авиации противника. При этом наше соединение действовало при непосредственном взаимодействии с частями соседней дивизии, которые наращивали силы в ходе воздушного боя. Находясь сзади ударной группы, группа полк. Пепеляева, в 10.04 в районе Тайсен, на высоте 8000–10000 м встретила 36 истребителей Ф-86, которые группами по 8–12 самолётов следовали с курсом 340–350°. Оценив воздушную обстановку полк. Пепеляев принял решение атаковать истребителей противника. Воздушный бой длился в течение 15–20 мин и сместился к району Ансю. В ходе этого боя стреляли 5 лётчиков: полк. Пепеляев по трём самолётам, ст. лейт. Рыбас, ст.

лейт. Колпаков, майор **Антипов**, ст. лейт. **Юшин**, каждый по одному отдельно из самолётов группы Ф-86.

В результате этих атак, полк. Пепеляев наблюдал попадание снарядов по атакованному самолёту Ф-86, который перешёл в беспорядочное падение и упал в районе 20–30 км северо-западнее Сюкусен. Остальные лётчики результатов своих атак не наблюдали.

...После ухода истребителей противника из района воздушного боя все наши самолёты по команде с КП... возвратились на свой аэродром».



За десять месяцев воздушных боёв лётчики 196-го иап сбили 108 американских самолётов, потеряв в боевых действиях 10 самолётов и четырёх своих лётчиков.

Е.Г. Пепеляев в Корее сбил 19 самолётов противника, был удостоен звания Героя Советского Союза, представлялся ко второй Золотой Звезде, но это представление, как и представления на это высокое звание многих других асов корейской войны, осталось не реализованным. После возвращения в Советский Союз полковник Пепеляев служил в

г. Орле в должности заместителя командира 15-й иад.

Мне посчастливилось переписываться с этим легендарным лётчиком. В своих письмах Евгений Георгиевич был всегда конкретен и не

многословен: «... Об Орле и службе в 15-й дивизии остались добрые воспоминания», «... я горжусь, что жил и работал в г. Орле и оставил о себе какую-то память».

В общей сложности орловцы в Корее сбили не менее 10 самолётов противника, Родина высоко оценила их подвиги. Все они награждены орденами и медалями.

К сожалению, сбивали и наших летчиков. Катапультировался и впоследствии вернулся в боевой строй Иван Григорьевич Дежкин, а **Василий Матвеевич Дубровин** и **Владимир Александрович Пожидаев** погибли. Похоронены наши земляки на братском кладбище в г. Порт-Артуре (ныне г. Люйшунь Китайской Народной Республики), рядом с нашими соотечественниками, павшими в русско-японской войне 1904–1905 г. и гражданской войне в Китае 1946–1950 г. Оба лётчика – уроженцы Колпнянского района Орловской области.



Борзёнков А.А.



Кузнецов В.С.



Фёдоров Ю.А.



Корогодин Е.Т.



Сазонов Н.Г.



Ральянов Н.М.

Наши пилоты не могли бы эффективно работать без взаимодействия с наземными частями и подразделениями 64-го истребительного авиационного корпуса. Метеоролог А.А. Борзенков, связист В.С. Кузнецов, специалисты зенитно-прожекторных частей Е.Т. Корогодин, Н.Г. Сазонов, Н.М. Ральянов, Ю.А. Фёдоров и многие другие орловцы с честью выполнили свой интернациональный долг в тяжелейших условиях войны. Все они награждены китайской медалью «Дружбы».

Начальник прожекторной станции сержант Николай Григорьевич Сазонов, за участие в уничтожении двух американских бомбардировщиков был награждён орденом Красной Звезды.

Сотрудники Орловского военно-исторического музея ведут кропотливый поиск наших земляков – участников корейской и других локальных войн и вооруженных конфликтов. Существующий в музее с 2005 года зал локальных войн хранит память об орловцах, защищавших интересы Родины вдали от родного дома, о тех, кто погиб на чужой земле выполняя свой воинский и интернациональный долг.



Правительство Китайской Народной Республики, высоко оценивая помощь советских специалистов и военных советников, неоднократно награждало их единственной в то время официальной государственной наградой – медалью «Дружба»



Встреча в Орловском военно-историческом музее участников корейской войны.
Июнь 2006 г.

Из сборника «Аналитические обзоры РИСИ»

Олег Неменский

Русская русофобия*

Теме русской русофобии была посвящена известная цитата из письма **Ф. Тютчева** дочери (1867 г.)¹, которая является самым ранним дошедшим до нас случаем употребления слова «русофобия»: *«Можно было бы дать анализ современного явления, приобретающего всё более патологический характер. Это русофобия некоторых русских людей – кстати, весьма почитаемых. Раньше они говорили нам, и они действительно так считали, что в России им ненавистно бесправие, отсутствие свободы печати и т.д., и т.п., что потому именно они так нежно любят Европу, что она, бесспорно, обладает всем тем, чего нет в России. А что мы видим ныне? По мере того как Россия, добываясь большей свободы, всё более самоутверждается, нелюбовь к ней этих господ только усиливается. И напротив, мы видим, что никакие нарушения в области правосудия, нравственности и даже цивилизации, которые допускаются в Европе, нисколько не уменьшили у них пристрастия к ней».*

Есть неплохое слово для обозначения таких взглядов – самоненавистничество. Журналист **Т. Керби** даже считает возможным говорить о существовании в России особой «религии самоненависти»: *«Чем больше я живу в России, тем больше вижу, что никто так не ненавидит свой собственный народ, как русские».* *«Факты ничего не значат для тех русских, которые ненавидят сами себя, – они являются членами Церкви этнической неполноценности»*². Очень точное наблюдение – в этом явлении есть что-то религиозное, его можно признать своеобразной формой верования. Оно ещё в первой половине XIX в. стало обсуждаемым в русском обществе – появились и активно заявляющие о себе самоненавистники, и их критики. В. Печёрин, прототип лермонтовского Печорина, написал тогда по-своему очень талантливые стихи:

Как сладостно отчизну ненавидеть,
И жадно ждать её уничтоженья,
И в разрушении отчизны видеть
Всемирного денницу возрожденья!

* «Аналитические обзоры РИСИ». Неменский О.Б. **Русофобия**. Выпуск 5. 2014. С. 32–47.

¹ Ф.И. Тютчев "Письмо к дочери Анне от 26 сентября 1867 г."

² Керби Т. Религия самоненависти / Тим Керби // Росбалт : ин-форм. агентство. 2012. 18 июля. URL: <http://www.rosbalt.ru/blogs/2012/07/18/1012601.html> (дата обращения: 01.06.2014).

А.С. Пушкин писал:

Ты просвещением свой разум осветил,
Ты правды чистый лик увидел.
И нежно чуждые народы возлюбил,
И мудро свой возненавидел.

Здесь А. Пушкин подчеркнул главнейшее свойство русского самоненавистничества – «нежная любовь» к другим народам. То есть ненависть к своему напрямую связана и обусловлена прямо обратным отношением к чужому, что можно признать весьма своеобразным психологическим состоянием. Не удивительно, что это свойство обыкновенно характерно для людей, считающих себя «западниками». Я бы даже употребил слово «западо-верующие», так как на деле речь в таких случаях идёт не о рациональной ориентации на западный исторический и культурный опыт, а на некую мечту о Западе, на тот образ идеального Запада, который выработался в русской послепетровской культуре.

Русская русофобия – это, конечно, специфически местное явление, но она напрямую связана с русофобией западной и является её прямым перенятием. Именно по мере восприятия русофобских идей российской интеллектуальной средой формируется самоненавистничество. Со времени активного проникновения польской культуры в высшие слои русского общества (вторая половина XVII в.), а потом и петровских практик отправления дворянских детей учиться на Запад, в России сложился необычный тип русского культурного человека, как бы отчуждённого от своей культуры в пользу западной. Это своеобразное двукультурное мышление, в котором две традиции и две цивилизационных идентичности сочетаются в неизбежном конфликте. Это ситуация «внутренней колонизации», когда человек сочетает в себе и самоненавистничество колонизатора (западного человека, взирающего на «восточную» культуру), и самосознание аборигена, т.е. того, на кого и направлены колонизаторские практики. Кроме того, западный взгляд на Россию, несущий в себе немало русофобских идеологем, во многом вошёл в нашу же традицию и стал от неё неотделим. Например, господствующие версии истории России нередко оказываются неприемлемы для русских людей исходя из их же русских культурных ценностей. Талантливый историк может сделать вывод о необходимости создания иных трактовок и иных моделей. Но самый лёгкий и вполне естественный ход мысли – просто возненавидеть свою историю.

Нередко открыто русофобская позиция в России связана и с принятием какой-то западной идеологии, отождествление с которой становится для человека приоритетным. Здесь можно привести в пример и нередкие случаи российских либералов, и российских нацистов, и российских коммунистов. Так, **В. Ленин** делал типичные для такой формы мысли заявления: *«Я должен решительно протестовать против того, чтобы цивилизованные западноевропейцы подражали методам*

полуварваров русских». В воспоминаниях **Г. Соломона** содержится рассказ о словах «вождя пролетариата»: *«Дело не в России, на неё, господа хорошие, мне наплевать, и это только этап, через который мы проходим к мировой революции»*³. Ещё более резким был Л. Троцкий, правда, в отличие от Ленина, ему никогда не была свойственна русская идентичность. Положение людей, живущих в России, но по тем или иным причинам не разделяющих русскую идентичность, в данном случае гораздо проще: они могут делать русофобские заявления, не обращая их на себя. И тем не менее, живя в русском окружении, они оказывают на него немалое влияние. В конечном счёте многие приходят к чему-то, подобному восклицанию А. Герцена, сделанному во время польского восстания: *«Стыдно быть русским!»*

Русская русофобия ничуть не слабее западной. Напротив, часто она её превосходит или же достигает её крайних форм, в том числе расистских. Известны слова академика **С. Веселовского**: *«Годами, мало-помалу, у меня складывалось убеждение, что русские не только куль-турно отсталая, но и низшая раса»*⁴. Все случаи русской русофобии довольно точно воспроизводят основные идеологемы и саму логику западной идеологии. Возьмём, например, интервью известного режиссёра **А. Кончаловского** одной польской газете⁵. Разговор шёл о России и русских.

Основной тезис – русским не нужна свобода.

«Gazeta Studencka: Когда-то Виктор Ерофеев написал, что русские – это народ с ментальностью рабов...

Кончаловский: *Конечно, так и есть. Это рабство проявляется в способе мышления и восприятия мира. Русскими всегда кто-то должен руководить. Он должен сказать им, что делать. Десять лет свободы уничтожили Россию. Русские так и не воспользовались ею для создания чего-то положительного. Русские очень плохо работают, не платят налогов, выбрасывают своих детей на улицу. Таких детей в России миллионы!.. Свобода – это всего лишь философское понятие западной цивилизации. В Индии, Китае или в исламском мире свободы не существует. У этих людей есть обязанности по отношению к Богу, семье, обществу. Они мыслят иначе... Русским, так же как мусульманам, не нужна свобода. И не следует им «помогать», потому что это только ведёт к несчастью».*

Из утверждения добровольно рабского характера русских следуют их основные негативные характеристики. Они жестоки и мазохистски наслаждаются своим несчастьем: *«Жестокость – это русские. Рус-*

³ Соломон Г. А. Среди красных вождей / Г. А. Соломон. Париж, 1930. Т. 1. С. 15.

⁴ См.: Веселовский С. Б. Из старых тетрадей / С. Б. Веселовский. М.: Аиро-XX, 2004. 93 с.

⁵ На Востоке без изменений ("Gazeta Studencka", Польша) : Беседас режиссёром Андреем Кончаловским // ИноСМИ: интернет-сайт. 2004. 29 октября. URL: <http://www.inosmi.ru/panorama/20041029/214206.html> (дата обращения: 01.06.2014).

ская культура очень жестока... Русские несчастливы, потому что любят быть несчастными. Русским нравится быть несчастными и бедными. И им нравятся несчастные и бедные люди. Если кто-то здоров, богат и счастлив, русские его ненавидят... Русским никто ничего не навязывает. Они сами навязывают себе такой, а не иной образ жизни».

Далее режиссёр заявляет, что русские – все ксенофобы, а также ленивы и склонны к пьянству: «Русских вообще отличает определённая ксенофобия. Не только по отношению к чеченцам, но и к грузинам, узбекам, таджикам, всем, кто не русские. Это понятно – ведь они забирают у русских работу, не пьют, а работают. А русские предпочитают иметь свою водку и быть освобождёнными от каких-либо обязательств. Это несчастная ситуация. Но такова правда... Пьяные работают в поле. Лучшим решением было бы помочь им перестать пить».

Русофобская идеология, воспринятая в России, иногда может и перерасти ту идеологию, через которую сюда пришла. К примеру, либерал **В. Новодворская** легко переставала быть либеральной, когда речь заходила о России и русских. Так, она выступала за поражение русских в правах, и даже в форме апартеида: «Жалкие, несостоятельные в духовном плане, трусливые спят у параша и никаких прав не имеют. Если таким давать права, понизится общий уровень человечества. Так что апартеид – это правда, а какие-то всеобщие права человека – ложь. Русские в Эстонии и Латвии доказали своим нытьём, своей лингвистической бездарностью, своей тягой назад в СССР, своим пристрастием к красным флагам, что их нельзя с правами пускать в европейскую цивилизацию. Их положили у параша и правильно сделали. А когда Нарва требует себе автономии, для меня это равносильно требованию лагерных «петухов» дать им самоуправление»⁶.

Такой подход основан на традиционных русофобских тезисах: Россия – «страна, которая является тормозом всего разумного, доброго, вечного»; «народа нет, есть рабы»; «ничего русского нету, вся культура ворованная» и т.п. Русофобские заявления в современной России нередко прямо повторяют западные, и эти совпадения не случайны. Вот, например, сатирик **М. Жванецкий** говорит в телепередаче: «Моя мечта – разровнять место, где была Россия, и построить что-то новое. Вот просто разровнять!.. Разровнять и построить страну, сильную Россию – разную, весёлую». И вот классик западной русофобии **А. де Кюстин**: «Я не устаю повторять: чтобы вывести здешний народ из ничтожества, требуется всё уничтожить и пере-

⁶ Новодворская В. Не отдадим наше право налево! / Валерия Новодворская // Газета "Новый взгляд". 1993. 28 августа. № 46.

создать заново»⁷. Собственно, под тем же лозунгом большевики уничтожали целые социальные слои и сносили церкви.

Яркий тип русского либерала-западника нарисован **Ф. Достоевским** в образе отцеубийцы Павла Смердякова. *«Я всю Россию ненавижу, Марья Кондратьевна... В двенадцатом году было на Россию великое нашествие императора Наполеона французского первого, и хорошо, кабы нас тогда покорили эти самые французы, умная нация покорила бы весьма глупую-с и присоединила к себе. Совсем даже были бы другие порядки»*.

Тут очень хорошо подчёркнуто, что любовь к Западу является следствием ненависти к России, т.е. любовь к Иному происходит из изначального состояния ненависти к Своему, поэтому Запад и становится сколь угодно идеален. Западник самоотчуждается от русскости. И здесь уже не важно, от чего именно. Как описал это Ф. Достоевский, они *«ненавидят Россию, так сказать, натурально, физически: за климат, за поля, за леса, за порядки, за освобождение мужака, за русскую историю, одним словом – за всё, за всё ненавидят»*⁸.

Известный своими крайне русофобскими текстами наш современник **Б. Стомахин** очень ярко отреагировал на образ Смердякова: *«Про Достоевского нечего и говорить. Гнусный, омерзительный, похотливый старик-папаша и достойные сыновья – пьяница-буян, святошалищемер и «философ», под конец сходящий с ума, – таковы дорогие сердцу автора и его истинно русских читателей персонажи «Братьев Карамазовых». В мелком и пошлом детективе – папаша убит, и под подозрением все братья, которые отца ненавидели, – раскрывается вся суть убогой и пьяной душонки «народа-богоносца». Но нарочито грязным, гнусным, отвратительным, к тому же сыном убогой и умственно отсталой потаскухи, в романе сознательно выведен лакей, говорящий правду. Ту правду, что ненавистна и автору, и большинству его читателей. Даже фамилия дана ему специально такая выразительная, нарочито отталкивающая – Смердяков. Что же вложил автор в уста этого карикатурно-омерзительного персонажа?.. «Я всю Россию ненавижу, Марья Кондратьевна». И, ей-богу, есть за что!.. 1612, 1812, 1945... Цепь позорных рабских «побед», праздники защитников и пропагандистов «своего», кондового рабства и холопства, правнуков тех, кто отстоял-таки своё рабство от западной свободы...»*⁹

Опять же, тексты Б. Стомахина дают прекрасный набор чистой подборки русофобских аргументов. Это именно русская русофобия, так как независимо от идентичности автора он пишет это на русском языке

⁷ Астольф де Кюстин "Россия в 1839 году. Письмо семнадцатое".

⁸ Ф.М. Достоевский "Дневник писателя", 1877 г.

⁹ Стомахин Б. Бородинская годовщина как зеркало русского рабства / Борис Стомахин // LJ.Rossia.org : интернет-сайт. 2012. 7 апреля. URL: <http://lj.rossia.org/users/stomahin/74064.html> (дата обращения: 01.06.2014).

и в контексте русской культуры. Россия, согласно его утверждениям, – страна преступная, прошлое у неё жуткое, ей надо начать жить с чистого листа, но она на это просто не способна, так как погрязла в зле и лишилась человеческого облика, а потому и вообще не должна существовать: *«Собственно, конечно, говорить русским о преступлениях их империи, их же собственных дедов и прадедов и призывать их покаяться, отринуть это вековое зло, зачеркнуть 1000 лет жуткого прошлого России и начать жить с чистого листа – бесперспективно. Они слишком закоснели во зле – не говоря уж, что просто-напросто спились, пропили последние остатки мозгов, какие ещё были. Есть власть, состоящая из преступников в форме и погонах... и есть больше 100 миллионов пьяной и бессмысленной биомассы. Вот, собственно, кто и населяет на 99 % Россию... Да и вообще, оправдывать существование на свете России могут только законченные подонки»*¹⁰. Беда её, конечно, в православии: *«Возможно ли «оскорбить православие» вообще? Нет, невозможно, потому что про эту гнусную религию рабов какое ругательное слово ни скажи – всё будет правдой»*¹¹.

Возьмём статью Б. Стомахина «Мысли вслух». Русским отказано в человеческом статусе, ведь он несовместим с ужасами русской истории, с тиранической властью властителей: *«Не существует в природе никаких «русских националистов». Почему? Да потому, что животные не имеют национальности. Русское быдло, тёмное, пьяное, тупое. Свиньи, скот, мразь, говно. Не люди, нет. Недочеловеки. Людьями эти отбросы человечества именоваться недостойны. И вот именно такими населена вся Россия... Россия – это мразь. Её полному уничтожению нет никакой разумной альтернативы в нашем мире... Или все диктатуры и тирании, существующие тут веками, не на это самое население опирались, не из него, не из его генетического рабства и стадных инстинктов выростали?» Русские предстают как «стадо рабов», которое «маскирует своё азиатское изуверство».*

Тема Азии тут всплывает неизбежно, ведь как Запад не может быть без Востока, свет без тьмы, так и Европы не может быть без её антипода – Азии. «Азиатскость» России в этой логике – клеймо на ней как недостойной быть Европой. И отсюда вопль: *«Грязная, мерзкая сраная Рашка! Когда же ты, наконец, сдохнешь?»*¹²

Русская русофобия, как и западная, обязательно имеет если не в качестве осмысленной цели, то хотя бы просто тягу к уничтожению России,

¹⁰ Лехохождение // LJ.Rossia.org : интернет-сайт. 2012. 15 мая. URL: <http://lj.rossia.org/users/stomahin/77803.html> (дата обращения: 01.06.2014).

¹¹ Борис Стомахин's Journal // LJ.Rossia.org : интернет-сайт. URL: <http://lj.rossia.org/users/stomahin/> (дата обращения: 01.06.2014).

¹² Стомахин Б. Мысли вслух / Борис Стомахин // Борис Стомахин : перс. интернет-сайт. URL: http://stomahin.info/articl/mysli_vsluh.htm (дата обращения: 01.06.2014).

ведь это просто логично следует из всей системы идей. *«Вся эта страна, тотально, со всем, ЧТО в ней есть, – должна быть уничтожена, стёрта с лица земли, проклята и забыта навеки. За все прежние и нынешние кровавые убийства, за миллионы и миллионы казнённых, замученных, убитых, заморенных голодом, и за украинский Голодомор, и за чеченской геноцид, и за нынешний полицейский террор путинщины, за девочек-певиц из «Pussy Riot», и за аресты по «делу 6-го мая», за всё, за всё это – Россия должна быть просто уничтожена тотально, с воздуха, до состояния выжженной пустыни!..»*¹³

Как говорит журналист **В. Панюшкин**: *«Всем на свете стало бы легче, если бы русская нация прекратилась. Самим русским стало бы легче, если бы завтра не надо было больше складывать собою национальное государство, а можно было бы превратиться в малый народ наподобие води, хантов или аварцев».* Российская русофобия чаще всего выражается просто в констатации своих негативных чувств, но постоянно подходит к требованию уничтожения России. Русофобская информация стала частью самосознания и информационной среды современных русских. Она нам привычна, мы даже знаем её логику и аргументы гораздо лучше, чем обратные. Более того, мы знаем о крайне негативном восприятии нас на Западе, пусть обыкновенно и «за глаза». В результате можно констатировать, что современному русскому самосознанию свойственно сильное чувство затравленности. Нет, русские не так уж часто сталкиваются с открытыми проявлениями русофобии. Однако оно постоянно присутствует как ощущение. Очень точно охарактеризовал этот взгляд русофоба **Ю. Кублановский**: *«Средний гуманитарный либерал испытывает к России настороженную брезгливую антипатию»*¹⁴. Вот это и создаёт очень агрессивную и в целом удручающую психологическую обстановку.

У русских сейчас нет господствующего позитивного самообраза, что делает их сильно зависимыми от внешних оценок. Соответственно, возникает и болезненная зависимость от русофобских отзывов со стороны. Известный историк **А. Фурсов** называет русофобию «психоисторическим оружием». То есть русофобия оборачивается на практике травлей. Простой, будничной и довольно спокойной, но создающей социально-культурную атмосферу и очень сильно влияющую на самосознание носителей русской культуры, даже если они находят способы отказать от русской идентичности. Русских убеждают в том, что Запад – это норма, а они – отклонение от нормы, поэтому должны учиться и

¹³ Стомахин Б. Мразь Россия / Борис Стомахин // Борис Стомахин :персон. интернет-сайт. URL: http://stomahin.info/articl/mraz_russia.htm (дата обращения: 01.06.2014).

¹⁴ Кублановский Ю. Русофобия / Юрий Кублановский; вел беседу Сергей Александров // Журнальный зал : интернет-сайт. URL:<http://magazines.russ.ru/sib/2012/10/k25-pr.html> (дата обращения:01.06.2014).

подражать Западу, преодолевать свою природу, свою материнскую культуру. А это заранее проигрышное положение.

Не случайно от иностранцев можно теперь слышать удивлённые комментарии, что русские – это народ, лишённый национальной гордости. Это имеет и прямые политические последствия. Интересные в этом плане рассуждения о политике российских зарубежных представительств даёт русский житель Словакии, известный журналист **С. Хелемендик**: *«Я много лет искал ответ на вопрос, почему представители российской власти так настороженны и даже холодны к многочисленным в Словакии и других странах Европы русофилам, людям, испытывающим симпатии или даже любовь к России и русским. Мой ответ таков: европейское русофильство в принципе непонятно русским и особенно высокопоставленным представителям государства российского за его границами по простой причине – им самим незнакомо это чувство. То есть русские чиновники за границей, призванные принять в дружеские объятия растроганных «чужих» русофилов, сами русофилами не являются... Если же говорить совсем просто, то большинство русских искренне не понимают, за что их кто-то может любить, и к русофилам относятся настороженно, подозревают подвох, а поверив в искренность, могут принять возвышенных русофилов за восторженных дурачков»*¹⁵. Это очень ценное наблюдение, характеризующее психическое состояние тех, кто является «представителями России».

А это, кстати, в иных, менее формализованных формах иногда случается почти со всеми. Мы все хорошо усвоили, что «в западном обществе Россия отнюдь не воспринимается как «нормальная страна»¹⁶. Прежняя ситуация, когда русские ужасались проявлениям русофобии на Западе, сменилась новой, когда русские заранее уверены в том, что весь Запад (а может, и не только Запад) настроен русофобски. Да и сами нередко с ним солидаризируются. Вообще, для России это уже стало системой, причём не только во внешней, но и во внутренней политике: она привыкла не платить русофилам (в том числе не поддерживать русских патриотов), а подкупать русофобов (а то и просто откупаться от них). Тактика, вряд ли обещающая успешные результаты.

В итоге общая форма взаимоотношений, которая навязывается такой стране, сводится к формуле «платить и каяться». Тем более опасно такое положение, что оно не имеет ответных заслонов со стороны русских. Современному русскому народу вообще в очень малой степени свойственны какие-либо этнические фобии, но ещё в меньшей степени – приписываемая ему по логике русофобии ненависть к Западу – скорее всё совсем наоборот. В результате мы имеем крайне неравное

¹⁵ Сергей Хелемендик: без России весь мир сирота // Chelemendik.ru: интернет-сайт. 2008. 17 августа. URL: <http://www.chelemendik.ru/ShowDoc.php?d=244> (дата обращения: 01.06.2014).

¹⁶ Скиннер Дж. Россия и её восприятие Западом в XX веке / Джеральд Скиннер // Русский сборник. 2010. Т. 9. С. 21.

положение, не только психологический дискомфорт, но и опасные политические последствия.

* * *

Русофобская идеология – это явление, которое требует тщательного осмысления и активной борьбы. Необходимо проводить глубокое изучение его источников, характера, проявлений и последствий. Сейчас, кстати, уже на широком народном уровне идёт очень плодотворное осмысление её штампов. Народ осваивает внешние стереотипы о себе и научается с ними играть, преодолевая их в юмористической форме, а заодно и с помощью более глубокого самопознания. Однако то, что существует на народном уровне, должно иметь соответствие и в серьёзной государственной политике, в деятельности крупных общественных организаций.

Россия должна продумать стратегию своего присутствия в западном информационном пространстве, сформировать систему своих каналов влияния, тактику работы с русофобией. Давно назрела идея создания русской Антидиффамационной лиги (подобной той, которая существует у евреев). Практика борьбы с антисемитизмом, зарекомендовавшая себя как очень успешная, показывает и образцы работы с русофобией. Нужны специальные научные организации, занимающиеся мониторингом и изучением русофобии (опять же можно привести в пример еврейские Институт Стефана Рота или Центр Симона Визенталя). Такие учреждения могли бы отслеживать информационную активность русофобов, разоблачать их заявления.

Необходимо проводить и открытую международную борьбу с русофобией. Требуется добиться осуждения русофобии на международном уровне. После Второй мировой войны был осуждён антисемитизм, а русофобия – нет, хотя русских тогда пострадало никак не меньше, да и идеологические основы для уничтожения русского населения в Третьем рейхе были весьма основательными. Но проблема была не только политической – у нас не было самого концепта русофобии как идеологии. Работа с соотечественниками за рубежом должна касаться и русской правозащиты. В Европе и США практически нет русского лобби, и потому ни у кого нет и потребности проводить самоцензуру своих русофобских высказываний.

Нужна правовая оценка любых актов русофобии, что возможно лишь при достаточном уровне изученности темы и формализации критериев. Необходимо также ввести определение русофобии в законодательство России, обеспечить защиту населения от её проявлений. Противостояние русофобии может стать частью национальной идеологии.

Александр Смирнов

ПОЧЕМУ РУССКИЕ НЕПОБЕДИМЫ



Это уже поняли кажется все. Но планы рассеять русский народ остаются.

Разговоры о демократизации и «перезагрузке» свелись к развёртыванию возле наших границ системы ЕвроПРО.

Если раньше время подлёта ракет до Москвы составляло 10 минут, то сегодня 3 минуты.

Но зачем бомбить, если можно изнутри разложить?! Вполне достаточно сменить «вожаков», чтобы в дальнейшем уничтожить и сам народ. Для этого не нужны ядерные ракеты. Вполне достаточно того, что называют «планом Даллеса».

Так ли непобедимы русские?

74 года назад фашистская Германия в соответствии с планом «Барбаросса» (секретный документ рейха № 33408/40) напала вместе со своими союзниками на СССР.

На совещании 30 марта 1941 года Гитлер сказал своим военачальникам: "Речь идёт о войне на уничтожение... Эта война будет резко отличаться от войны на западе. На востоке сама жестокость – благо для будущего".

Уничтожению подлежали 30 миллионов славян, затем численность населения должна была регулироваться в размерах, необходимых для обслуживания немецких господ.

Первоначальный финал войны планировался по меридиану Архангельск – Астрахань. Но в дальнейшем конечный рубеж был определён по линии Ленинград, Харьков, Смоленск ... не дальше. Предполагали, что «на этой линии погибнет русская мощь, а в Германии выстроятся длинные очереди инвалидов – за протезами».

Генерал **Франц Гальдер** в беседе с офицерами генерального штаба говорил: *«Россия при сталинском режиме – это даже не страна, а большущий мыльный пузырь, слегка бронированный снаружи. Ткни его пальцем – и он сразу лопнет, обнажив свою пустоту... Всю возню с Россией необходимо закончить до осеннего листопада. Если дождёмся морозов, Германия провалится в люк затяжной войны, из которого ей не выбраться...»*

Генерал **Йодль** говорил: *«Война с Россией – это такая война, когда всегда знаешь, как начать её, но никогда не будешь знать, чем она закончится. Любую войну с любой страной можно довести до победного конца. И только в войне с Россией нам не дано заранее увидеть её финала...»*

Прусский король **Фридрих Великий** говорил: *«всякая вражеская армия, осмелившаяся проникнуть до Смоленска и далее, безусловно найдёт себе могилу в русских степях».*

Вспоминался и завет Бисмарка **никогда не воевать с Россией, и поучения Клаузевица, считавшего, что Россия всегда останется непобедима, а любая армия, даже самая совершенная, растворится, как пыль, в её роковых и необозримых просторах.**

Разработчик плана «Барбаросса» генерал **Паулюс** считал, что для разгрома всех армий СССР вермахту потребуется лишь от четырёх до шести недель: ровно столько определил для себя и Наполеон в 1812 году.

Знаменитый немецкий танкостроитель **Фердинанд Порше** говорил Паулюсу: *«Из истории нам известно, что Россия всегда к войне не готова, но каким-то странным образом она оказывается победительницей».*

Паулюс предупреждал Гитлера, что если война затянется до зимы, то при морозе в сорок градусов смазка на оружии замёрзнет, а горячее в баках танков загустеет.

Когда уже всем стало ясно, что блицкриг сорван, **Гитлер** оправдывался: *«К сожалению, у Сталина обнаружилось танков и авиации гораздо больше, нежели мы предвидели. Будь я осведомлён об этом заранее, мне было бы труднее принять решение о войне... Теперь я понимаю, что нам уже не объять всей необозримой русской массы».*

Но некоторые **германские газеты** в начале войны писали: *«Русский солдат превосходит нашего противника на Западе своим презрением к смерти. Выдержка и фатализм заставляют его держаться до тех пор, пока он не убит в окопе и не падёт мёртвым в рукопашной схватке».*

Источник: [http://daymirror.ru/blog/43992116028/POCHEMU-RUSSKIE-NEPOBEDIMYI.-\(4-foto\)](http://daymirror.ru/blog/43992116028/POCHEMU-RUSSKIE-NEPOBEDIMYI.-(4-foto))

Оружие

ФЛЕШЕТТА: СМЕРТЬ С НЕБЕС



Первая мировая война стала настоящим полигоном для испытания новых образцов оружия. Но далеко не все из них известны современному человеку. К малоизвестным сегодня образцам оружия периода Первой мировой войны, безусловно, можно причислить флешетту.

Флешетта (от французского *flechette*, в немецком языке *Fliegerpfeil*, в русской печати начала XX века иногда называлась «стрелкой») – это специальная металлическая стрела-дротик, размером не превышающая обыкновенный карандаш. Она являлась специальным типом авиационного оружия, созданного в начале XX века и использовавшегося ВВС разных стран при проведении воздушных атак скопления кавалерии и пехоты. Флешетта применялась во время сражений Первой мировой войны и во время Гражданской войны в России.

Стоит отметить, что к моменту начала Первой мировой войны боевая авиация находилась в зачаточном состоянии. Самолёты использовались главным образом для ведения воздушной разведки и обеспечения связи. Истребительная и бомбардировочная авиация находились

на стадии зарождения. В этих условиях использование такого необычного оружия, каким и была флешетта, не должно вызывать особого удивления.

Впервые флешетты изобрели и использовали французы, но особой популярностью это оружие пользовалось в Германии. Пример использования флешетт был показан в российском телевизионном сериале «Гибель империи», в одной из серий которого показана сцена атаки пехотной колонны русской армии немецким аэропланом, который с бреющего полета сбрасывает на солдат металлические стрелы. Справедливости ради стоит отметить, что показанные в сериале тяжелые кованые дротики по своим размерам существенно превосходили реально использовавшиеся флешетты.



Немецкая (на переднем плане) и французская (на заднем плане) флешетты

Как уже отмечалось выше, поначалу самолеты применялись лишь в роли разведывательных машин. По этой причине некоторое время высоко летящий аэроплан не вызывал у солдат противника чувства опасности. Его пролет над позициями сопровождался, разве что крепким словцом или неприличным жестом вслед. В то же время сами летчики задумывались над тем, чтобы получить возможность вести сражение с другими пилотами или атаковать наземные цели. Для этого они изгалялись как могли – брали с собой в полёт револьверы, винтовки, ручные пулемёты, а для борьбы с вражеской пехотой использовались обыкновенные ручные гранаты. При этом из-за отсутствия прицельных приспособлений, плохой управляемости, ветра и многих дру-

гих факторов обеспечить приемлемую меткость с первых аэропланов было практически невозможно. Необходимо было оружие, которое смогло бы бить по площадям, для того чтобы нивелировать небольшую точность.

О тяжелых бомбах речь тогда даже не велась, но на помощь изобретателям пришла обычная физика. В конце концов, гравитацию ещё никто не отменял. Сброшенные с самолета флешетты обладали у земли отличной пробивной способностью и убойной силой.

Флешетты были изобретены во Франции, но вопреки ожиданиям создателей, не получили там распространения, став более популярными в Германии и России. В Германии флешетты времён Первой мировой войны представляли собой небольшой металлический стержень размером чуть больше обычного карандаша. Он был заострен с одной стороны, а с другой стороны имел четыре продольных выемки, формирующих подобие оперения. Некоторые немецкие флешетты даже специально снабжались надписью «Invention française, fabrication allemande» (фр. «Изобретено во Франции, сделано в Германии») – своеобразный символический юмор немецких военных инженеров, которые возвращали своему противнику в войне его же изобретение.

Флешетты россыпью или пачками укладывались в специальные ящики-кассеты, которые подвешивались под фюзеляжем самолёта. Использовали их главным образом против скоплений вражеской пехоты и кавалерии на открытой местности, часто с бреющего полёта. В нужный момент кассета со смертоносным оружием раскрывалась, и

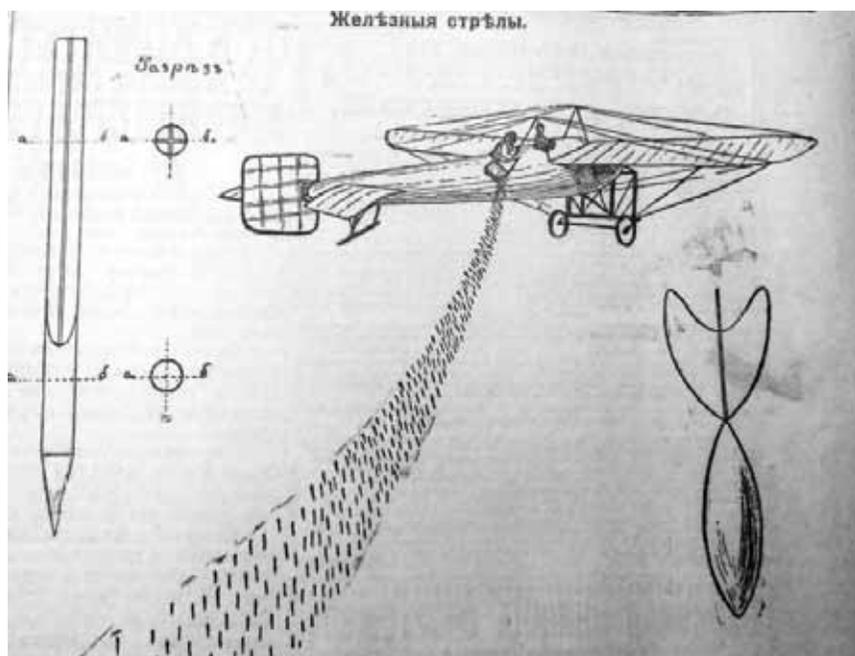


флешетты сотнями устремлялись к земле. Стабилизатор или имеющееся оперение разворачивали флешетту вниз, после чего она устремлялась к земле. Сброшенные с борта аэроплана стрелы у земли обладали уже серьёзной пробивной способностью.

Отмечается, что они были в состоянии пробить деревянные доски, толщина которых составляла 15 см. Помимо этого, падение флешетт сопровождалось резким свистом, который пугал лошадей и давил на психику солдат противника. Особенно эффективны они были

именно против масс кавалерии на открытой местности, так как флешетта поражала если не самого всадника, то его коня.

Данные снаряды были очень просты в производстве и весили сравнительно мало, поэтому на борт самолета их без проблем можно было взять пару ящиков. Как и любой вид оружия, флешетты непрерывно развивались, подбирались оптимальные по эффективности размеры, вес и форма. При этом большинство экспериментаторов остановились на размерах флешетт, не превышающих карандаш или шариковую ручку. Однако сами авиаторы данное оружие не любили, считая его чересчур кровавым и грязным.



Стоит отметить, что, как и всё забытое оружие, флешетты были вытеснены более эффективными средствами атаки наземных целей – бомбами. Со временем их боевая эффективность начала серьезно падать. В этом нет ничего странного. Очень быстро эффект неожиданности от бомбардировки флешеттами просто улетучился, да и сам конфликт перешёл в стадию позиционной войны. В этих условиях, когда солдаты сражающихся армий зарылись в землю, выкопав тысячи километров траншей и построив десятки тысяч блиндажей, флешетты оказались неэффективны. Поразить солдат, засевших в окопах, даже с помощью бомбы задача непростая, что уж говорить о падающих с неба

стрелах. Перекрытия простых блиндажей из земли и бревен, также стали для флешетт непреодолимой преградой.

Применение флешетт в годы Первой мировой войны никогда не было массовым явлением и скорее носило эпизодический характер. Впрочем, в России выпуск данного довольно простого оружия продолжался до конца войны. А последний раз флешетты применили, по всей видимости, красные лётчики, которые использовали их осенью 1919 года против конницы белых.

Но до конца флешетты из мира оружия всё-таки не исчезли. Хорошие баллистические качества, которыми обладали стреловидные боеприпасы, а также их высокая проникающая способность по-прежнему привлекают конструкторов-оружейников. В результате чего флешетты находили применение в попытках создания боеприпасов для огнестрельного оружия. К примеру, похожий боеприпас для своего экспериментального автомата АО-27 выбрал советский конструктор Д.И. Ширяев в 1961 году.

Его автомат был предназначен для использования подкалиберных боеприпасов с оперенной стреловидной пулей и ведущим двухсекторным поддоном, который отделялся от пули сразу после её вылета из ствола АО-27. Испытания данного экспериментального автомата продемонстрировали военным, что благодаря большой начальной скорости полёта необычной пули (1060 м/с) и поперечной нагрузке автомат АО-27 обладал существенным преимуществом перед автоматом Калашникова при пробитии таких типов преград, как окопный бруствер.

Помимо этого специалисты выделяли гораздо меньшее в сравнении с автоматом Калашникова рассеивание пуль при ведении огня короткими очередями из положения стоя. Однако в связи со слабым останавливающим действием боеприпасов стреловидной формы и высокой ценой подобных патронов экспериментальный автомат АО-27 так и не был принят на вооружение советской армии.

При этом флешетты пытались использовать и в артиллерии. В частности, они используются в качестве одной из разновидностей готовых поражающих элементов (ГПЭ), которые состоят на вооружении американской армии (XM580E1) и российских вооружённых сил (122-мм снаряд 3Ш1 со стреловидными ГПЭ в составе выстрелов 3ВШ1, 3ВШ3 и 3ВШ4). Нашли они применение и в армейских боеприпасах для гладкоствольного оружия. В частности, были созданы патроны 12 калибра с готовыми убийными элементами в виде стрелок. Патрон 12 калибра может быть снаряжен 20-ю оперёнными стрелками, начальная скорость полёта которых составляет 900 м/с. По некоторой информации, подобные боеприпасы американские солдаты использовали во время войны во Вьетнаме.

Источник: <http://topwar.ru/print:page,1,86000-fleshetta-smert-s-nebes.html>

РОССИЙСКИЙ «САМОЛЁТ СУДНОГО ДНЯ» ПРОШЁЛ ГОСИСПЫТАНИЯ

«ОПК» ПОСТАВИТ МИНИСТЕРСТВУ ОБОРОНЫ РФ ВОЗДУШНЫЙ
ПУНКТ УПРАВЛЕНИЯ ВОЙСКАМИ



"Объединённая Приборостроительная Корпорация" ("ОПК", входит в состав "Ростех") создала для Министерства обороны России воздушный командный пункт стратегического управления второго поколения. Первый бортовой комплекс технических средств (БКТС) на базе самолета ИЛ-80 успешно прошел государственные испытания и до конца 2015 года будет передан заказчику.

Воздушный пункт стратегического управления предназначен для применения в условиях оперативного развертывания войск, отсутствия наземной инфраструктуры, а также в случае выхода из строя наземных пунктов управления, узлов и линий связи.

«Это уникальный по своим характеристикам комплекс, обеспечивающий стратегическое управление всеми видами и родами войск», – говорит заместитель генерального директора «Объединенной приборостроительной корпорации» Сергей Скоков. – В составе корпорации работы над БКТС ведёт нижегородское НПП "Полет". *Помимо России авиационную технику такого уровня выпускают только в США – у американских военных аналогичный комплекс получил название "самолета Судного дня"*».

Новое поколение воздушных командных пунктов отличается повышенной живучестью, функциональностью, надежностью, улучшенными массогабаритными характеристиками и более низким энергопотреблением.

Конструкция Ил-80 позволяет принимать на борт высший командный состав ВС РФ, боевой расчет, состоящий из оперативной группы офицеров Генерального штаба и специалистов технической группы, отвечающей за работу спецоборудования самолёта.

Технические характеристики комплекса позволяют осуществлять управление сухопутными войсками, военно-морским флотом, воздушно-космическими силами, ракетными войсками стратегического назначения.



Как сообщалось ранее, в настоящее время "ОПК" уже приступила к разработке воздушного пункта стратегического управления третьего поколения.

Текст и фото: "Объединенная Приборостроительная Корпорация"
<http://opkrt.ru/index.php/news/370-opk-postavit-ministerstvu...>

Мероприятия, события и факты



17 ноября 2015 г. в Орловском районе в селе Стрелецкое был открыт памятник полковнику Илье Старинову и его воспитанникам. На этом месте находилась «школа пожарных», где на самом деле готовили диверсантов.

– При участии выпускников школы было взорвано более 200 мостов, пущено под откос более 12 тысяч железнодорожных составов. Он внёс огромный вклад в победу, – отметил на от-

крытии заместитель губернатора Орловской области Сергей Ступин.

– Посёлок Стрелецкий становится уникальным. Нигде в России нет памятникам бойцам невидимого фронта. В создании монумента приняли участие многие жители и предприниматели, – подчеркнул председатель райсовета депутатов.

– За голову Старинова Гитлер и Муссолини назначали баснословные награды. Гитлер его называл личным врагом и врагом нации. После войны Старинов не отошёл от дел, и его называют дедушкой спецназа, – сообщил заместитель руководителя орловского УФСБ Олег Колосов.

Илья Старинов легендарный диверсант, начальник учебного центра Западного фронта, в августе 1941 года формировал Орловскую диверсионную школу. В ней подготовлены 185 преподавателей минно-

взрывного дела и обучено 2369 минёров-подрывников для разных областей России. Школа имела филиал в Брянске. После оккупации Орла немецкими войсками продолжала работать в Ельце. Итоги деятельности впечатляют: 90% крушений немецких грузовых составов, подрывов мостов и других диверсий на оккупированной советской территории было совершено с участием её выпускников.



Авторами открытого памятника являются заместитель директора Орловского художественного училища Олег Легостаев и его студенты. Отлит с металле и бетоне инженером Сергеем Труфановым. Все другие работы были выполнены О.И. Легостаевым и А.П. Линьковым.

Создание памятника – это работа многих прекрасных отзывчивых людей. За активную жизненную позицию и оказание помощи в открытии памятника И.Г. Старининову и выпускникам диверсионной спецшколы – «Школы пожарных»– были вручены Благодарственные письма П.А. Меркулову, М.В. Жидовой, В.И. Зотикову, А.М. Авдееву, Ю.С. Белоусько, В.Н. Шананину, М.Н. Жильцовой, А.П. Линькову, О.И. Легостаеву, С.А. Елецкой, В.Т. Оськину, О.Н. Баранову, А.Н. Курову, Ю.С. Кобзарь, В.Л. Мельнику.

Посильную помощь в создании памятника оказали выпускники Стрелецкой школы: Балачихин Андрей, Щербакова Ольга, Фуртиков Сергей, сварочные работы проводил Тихомиров Николай. Помогали ученики начальной школы, а также самые маленькие жители посёлка Стрелецкий.

Благодаря Совету ветеранов орловского УФСБ на открытии памятника присутствовали гости из Москвы писатель Ведяев Андрей Юрьевич (автор книги «По страницам памяти. Служба и служение (Записки офицера госбезопасности)» и дочь репрессированного генерала, известного разведчика Н.И. Эйтингона Муза Малиновская.



Источник: <http://varjag-2007.livejournal.com/9390385.html?page=1>

25 ноября 2015 г. в орловской областной научной универсальной публичной библиотеке имени И.А. Бунина состоялась презентация и запуск **Социально-просветительского проекта для детей, подростков и молодёжи, посвященного 55-летию полёта человека в космос «Россия – космическая держава»**

*“Человечество не останется вечно на земле, но, в погоне за светом и пространством, сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство”
К. Циолковский*



Аннотация проекта. Заявителями социально-просветительского проекта «Россия – космическая держава» являются Орловская областная научная универсальная публичная библиотека имени И.А. Бунина, Орловское региональное отделение общественной организации «Педагогическое общество России», Некоммерческое партнерство гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания населения «Альфа-Феникс».

Разработка и реализация данного проекта вызвана объективной необходимостью популяризации традиций отечественной космонавтики. Проект призван создать условия для воспитания гражданина-патриота; помочь детям, подросткам и молодёжи познакомиться с историей космонавтики, глубже понять и оценить вклад нашей страны в освоение космоса через систему социально-значимых дел.

Проект предполагает создание информационно-просветительской площадки, которая будет функционировать на базе Орловской областной научной универсальной публичной библиотеки имени И.А. Бунина

Актуальность проекта. История освоения космоса – одна из выдающихся страниц в истории человечества. **Космонавтика** – важная составляющая научно-технической революции, ставшая доминантой её развития в XX–XXI веках.

Современное общество ощутило историческую значимость зарождения космической эры. **Космонавтика** – это область деятельности, соединяющая в себе достижения науки и техники. И если сегодня запуск очередного спутника или космическая вахта экипажа космонавтов на пилотируемой станции становятся рядовыми событиями, на которые мы не всегда акцентируем свое внимание и внимание наших детей, что требует от нас показать им тернистый путь, пройденный учеными и конструкторами, летчиками и космонавтами к достижению этих результатов. Школьники в своём большинстве затрудняются назвать памятные даты освоения космоса, фамилии отечественных космонавтов. А ведь полёт Юрия Гагарина – первого космонавта Земли, для советских людей имел не меньшее значение для гордости за свою страну, чем победа в Великой Отечественной войне. Пропаганда и популяризация этих достижений может дать значительный эффект в деле формирования самосознания общества, особенно молодежи.

Сегодня дети, которым интересна звездная наука и космонавтика, не могут поддержать свой первоначальный интерес, так как астрономия исключена из школьной программы. Интернет, как правило, дает сильно упрощенную и поверхностную информацию. К тому же в Глобальной сети нет обучающего руководителя – педагога, а самообразованием могут заниматься далеко не все дети и подростки. Поддерживать у подрастающего поколения интерес к этим областям мы считаем необходимым.

В библиотечных, образовательных учреждениях, общественных организациях идет эпизодическая работа, но требуется объединение усилий всех заинтересованных организаций. Мы видим возможность объединения в создании информационно-просветительской площадки.

Данную площадку мы рассматриваем как место общения взрослых и детей; обмена информацией по историко-культурному наследию космической науки и техники и опыта работы по воспитанию на героических событиях и фактах отечественной космонавтики. Приобщение детей, подростков и молодёжи к изучению истории космонавтики позволит воспитывать у них чувство гордости за свою страну и ее людей, показывать реальных людей – наших современников, творцов истории.

Первопроходцы космоса являются национальными героями. В их числе и наш земляк, космонавт-испытатель отряда космонавтов Роскосмоса Мисуркин Александр Александрович. Именно на

примере его жизни, жизни его коллег – космонавтов мы можем воспитывать гражданственность и патриотизм у участников проекта, открыть для них две грани самовоспитания: познавательную и нравственную.

Областная библиотека имени И.А. Бунина и «Педагогическое общество России» – орловское отделение обладают кадровыми, научными, организационными ресурсами и возможностью реализовать социально-просветительский проект «Россия - космическая держава». Во время действия проекта планируется проводить выставки книг, круглые столы, лектории, викторины, конкурсы для участников проекта, направленные на получение базовых знаний о космосе и космонавтике, проведение социально-значимых дел.

Цель проекта – создание информационно-просветительской площадки для привлечения внимания детей, подростков, молодежи, взрослых и популяризации знаний о роли человека в изучении космического пространства.

Задачи проекта:

- популяризация достижений отечественной космонавтики;
- стимулирование участия детей, подростков и молодежи в учебно-исследовательской работе в области космонавтики (самостоятельно или в детских творческих объединениях образовательных организаций);
- формирование научного мировоззрения у молодежи на основе достижений космонавтики;
- вовлечение участников проекта в изучение истории развития и освоения космоса, знакомство с биографиями космонавтов, конструкторов, работников космической отрасли, изучение истории родного края;
- воспитание у школьников ответственности и активности, гражданственности и патриотизма через осуществление поисковой, лекторской, исследовательской, организаторской деятельности в рамках мероприятий проекта.

Участники проекта: в проекте могут принять участие дети, подростки и молодёжь, взрослые, творческие коллективы образовательных и общественных организаций, библиотечные организации.

Сроки реализации проекта: 25 ноября 2015 года – 25 апреля 2016 года;

Механизмы реализации проекта. Деятельность организаторов и участников социально-просветительского проекта будет строиться в соответствии с принципами:

- открытости** – участником проекта может стать любой желающий;
- развития** – деятельность в рамках проекта направлена на развитие у участников познавательные, коммуникативные, социальные компе-

тентности; **взаимодействия** – обеспечение тесного взаимодействия между участниками и исполнителями проекта;

сотрудничества – обеспечение условий для сотрудничества со всеми участниками проекта.

Механизмами реализации программы являются следующие виды деятельности: просветительская, консультативная, коммуникативная, волонтерская, научно-методическая, которую организуют исполнители проекта. А также система управления проектом, которая предусматривает, что:

- каждое из направлений проекта курируется одним из учредителей проекта, которые организуют мероприятия проекта;

- функцию общей координации реализации проекта выполняет Координационный Совет, состоящий из представителей организаторов проекта. Координационный Совет проводит мероприятия проекта в соответствии с планом работы; подводит итоги реализации проекта на Фестивале детского творчества.

Социально-просветительский проект будет реализован в три этапа:

Этапы реализации проекта: подготовительный, запуск проекта, реализация проекта, завершение проекта

Рабочий план-график реализации проекта

	Мероприятия	Срок реализации	Ответственные
Подготовительный этап			
	Разработка положений конкурсов	октябрь	Организаторы проекта
	Сбор заявок участников конкурсов	ноябрь	
	Формирование групп из числа участников проекта	ноябрь	
Запуск проекта			
	Ассамблея талантливых людей «Дороги звёздные открыты»	ноябрь	Координационный Совет
	Встреча с генералом-майором Героем России Липовым С.А.	ноябрь	
	Викторина «Моя страна осваивает космос»	январь	
Реализация проекта			
	Уроки космоса. «Космос. Космонавтика. Космонавты»	Весь период	Координационный Совет
	Выставки книг	Весь период	
	Литературно – музыкальный вечер «Он сказал: «Поехали!»	февраль	
	Конкурс учебных исследовательских проектов «Через тернии к звёздам»	январь	
	Конкурсы «Письмо космонавту»	март	

	Конкурс творческих работ «Космос глазами детей»	апрель	Координационный Совет
	Викторина «Космонавтика: цифры, события, факты».	март	
	Фестиваль	апрель	
Завершение проекта			
	Праздник, посвящённый дню космонавтики	апрель	Координационный Совет
	Проведение круглого стола по итогам работы проекта	май	

Ожидаемые результаты

Реализация проекта «Россия - космическая держава» позволит:

- Предоставить квалифицированную социальную и педагогическую помощь подросткам и молодёжи в изучении достижений космонавтики и роли людей в развитии космической отрасли.

- Создать информационно-просветительскую площадку на базе Областной библиотеки имени И.А. Бунина для детей, подростков, молодёжи, взрослых по изучению истории космонавтики.

- Провести систему мероприятий по популяризации достижений отечественной космонавтики: выставка книг, круглый стол, викторина, конкурсы, фестиваль.

- Иметь возможность участникам проекта изучать историю развития космонавтики, знакомиться с биографиями космонавтов, конструкторов, работников космической отрасли, изучать вклад родного края в это направление.

- Оказывать влияние на развитие личности участников проекта, на их мировоззрение, на формирование социальной активности, гражданской позиции и патриотизма.

- Сформировать у участников проекта навыки социального общения со сверстниками и взрослыми в познавательных, художественных и творческих мероприятиях.

Перспективы дальнейшего развития проекта. При условии успешной реализации социального проекта «Россия – космическая держава» он может быть расширен по количеству направлений, продлён по времени реализации. Для того, чтобы проект вышел на качественно новый уровень, планируется пригласить к сотрудничеству специалистов из ведущего университета ФГОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», Федерации космонавтики России, Мемориальный музей космонавтики. Это позволит повысить качество проведения мероприятий с детьми, подростками и молодёжью.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении фестиваля творчества детей и юношества, посвящённого 55-летию полёта человека в космос

Цель фестиваля

Фестиваль детского творчества, посвящённый 55-летию полёта человека в космос, проводится с целью:

- пропаганды достижений отечественной и мировой авиации и космонавтики в детской, подростковой и молодёжной среде;
- стимулирования интереса детей, подростков и молодёжи к углублённому изучению авиации и космонавтики;
- развития творческих способностей и практических навыков учащихся;
- формирования патриотизма и гражданственности, духовно-нравственной личности молодого человека;
- формирования интереса к техническим профессиям.

Организация фестиваля

Организаторами фестиваля являются:

- Орловская областная научная универсальная публичная библиотека имени И.А. Бунина;
- Орловское региональное отделение общественной организации «Педагогическое общество России»;
- Некоммерческое партнёрство гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания населения «Альфа-Феникс»

Участники фестиваля

Участниками фестиваля могут быть образовательные организации, общественные организации, библиотеки, учреждения дополнительного образования.

Фестиваль проводится в период с 25 ноября 2015года по 25 апреля 2016 года.

Приём заявок

Заявка на участие в фестивале должна содержать: Регистрационный лист участника или команды, оформленный в соответствии с приложением 1. Заявки на участие в фестивале предоставляются не позднее 3 декабря 2015 г. в Оргкомитет по электронной почте: qak-1960@mail.ru

Подведение итогов фестиваля

Подведение итогов планируется провести в рамках детского праздника в канун Дня космонавтики, в ходе которого предусматривается награждение конкурсантов.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль творчества, посвящённый 55-летию полёта человека в космос, включает в себя следующие мероприятия:

для детей, подростков и молодёжи

1. Конкурс учебных исследовательских проектов «Через тернии к звёздам».

2. Конкурс творческих работ «Космос глазами детей».

Конкурс проводится по следующим номинациям:

▪ **Литература.** На конкурс принимаются стихотворения, рассказы, эссе теле-, радиорепортажи на любую космическую тему.

▪ **Изобразительное искусство.** На конкурс принимаются: рисунки, плакаты, открытки на космическую тему.

▪ **Конкурс компьютерных программ** по космонавтике, астрономии (презентации, мультипликация, игровые программы).

3. Викторина «Космонавтика: цифры, события, факты».

4. Конкурс просветительских проектов - презентация выставок книг и периодических изданий о космосе по номинациям;

Для педагогов, для работников библиотек

1. Презентация выставок книг.

2. Конкурс на лучшую методическую разработку.

3. Конкурс просветительских программ.

В конкурсах принимают участие библиотечные организации, библиотеки образовательных организаций, педагоги, библиотечари.

Работы принимаются до 4 марта 2016 года в Оргкомитет по адресу: 302028, г. Орел, ул. Максима Горького, дом 43,

БУК ОО «Орловская областная научная универсальная публичная библиотека им. И.А. Бунина»

Телефон: (8-4862) 76-45-26

Приложение 1

Регистрационный лист участника.

1. Автор работы (фамилия, имя, дата рождения)

2. Организация, представившая заявку (полное название, адрес, телефон)

3. Руководитель (фамилия, имя, отчество, должность)

4. Наименование темы.

5. Название работы.

6. Краткая аннотация и перечень демонстрационного материала.

7. Перечень технических средств, используемых при защите.

Руководитель организации «___» _____ 2016 г.

26 НОЯБРЯ 2015 Г. В БИБЛИОТЕКЕ
ИМ. И.А. БУНИНА состоялась
презентация
РОССИЙСКОГО ИНСТИТУТА
СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

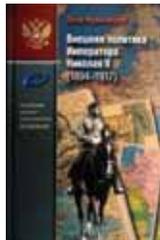


Перед орловцами выступили:

**Директор Института, к. ист. н., генерал-лейтенант
Леонид Петрович Решетников**



и начальник сектора анализа и оценок Центра гуманитарных исследований РИСИ, к. ист. н., член Союза писателей России
Пётр Валентинович Мультиатули.



Л.П. Решетников рассказал о деятельности Института и выступил с докладом о современной международной обстановке, а П. В. Мультиатули особо остановился на историческом направлении в деятельности Института. На встрече были представлены книги Л. П. Решетникова «Вернуться в Россию. Третий путь или тупики безнадежности», «Русский Лемнос» и П.В. Мультиатули «Внешняя политика Императора Николая II» и «Не дай Бог нам втянуться в войну. Император Николай II во время июльского кризиса 1914 года».

По окончании мероприятия все желающие могли приобрести эти книги и другие издания РИСИ, многие из которых распространялись бесплатно.

Игорь Глуценко

Морпехи: на Орловщине растёт достойная смена

В честь Дня морской пехоты были проведены соревнования среди военно-патриотических клубов Орловской области.

Военно-спортивный праздник прошёл 28 ноября 2015 г. в Орловском техникуме путей сообщения имени В.А. Лапочкина по инициативе председателя Орловской региональной общественной организации «Флоту быть», полковника запаса Игоря Викторовича Глуценко.

Соревнования в честь Дня морской пехоты проходят уже шестой год, и впервые участников принимали в Орле, ранее мероприятия проводились в различных районах области. В этот раз участниками соревнований стали представители военно-патриотических клубов многопрофильного колледжа ОГАУ, Орловского техникума путей сообщения имени В.А. Лапочкина, клубы Дмитровского и Урицкого районов.



Торжественная церемония открытия соревнований среди военно-патриотических клубов Орловской области началась с приветственного слова Игоря Глуценко:

– Мы собрались сегодня, чтобы почтить память моряков Тихоокеанского флота, которые в 1943 году по велению своих сердец сражались за освобождение нашей земли. В Дмитровском, Троснянском, Кромском, Урицком, Мценком районах есть захоронения моряков, погибших во время Великой Отечественной войны. И сегодня морские

пехотинцы готовы встать на защиту нашей Родины в любой момент, мы это видим по событиям последнего времени.

Затем слово взял гость военно-спортивного праздника – генерал-майор Владимир Александрович Козлов:

– Благодарю руководство техникума путей сообщения и лично Игоря Викторовича Глущенко за приглашение и организацию этого замечательного мероприятия. Я горжусь тем, что сегодня ребята надели форму морских пехотинцев и планируют связать свою жизнь с этим родом войск. Наша страна огромна, границы протянулись на 60 тысяч километров, из них 40 тысяч километров – морские границы, а это значит, что нам нужен мощный флот и морская пехота. Военно-патриотические клубы морских пехотинцев приносят огромную пользу, молодые люди приобретают хорошую физическую форму, развивают умственные способности и смогут достойно служить в армии. Нет выше счастья, чем служить своей Родине!

После приветственных слов состоялось торжественное внесение знамени морской пехоты. Соревнования начались со смотра строевой подготовки с исполнением песни. Судьи сразу выставили оценки и выявили самые слаженные команды.

Мероприятие продолжилось на различных этапах. Ребята соревновались в меткости в пулевой стрельбе. Одним из зрелищных моментов стала эстафета, включающая в себя разборку-сборку автомата на время и помощь раненому. Также юные морпехи продемонстрировали силу и выносливость в гиревом спорте. Помимо того ребят проверили на знание истории Военно-морского флота в викторине.

Показательным стало перетягивание каната. Это традиционный вид соревнований для морских пехотинцев. И здесь ребята и болельщики уже не сдерживали эмоций, каждый старался помочь своей команде и поддерживал её всеми силами.

Завершился военно-спортивный праздник церемонией награждения и концертом с выступлением творческих коллективов.





Игорь Викторович ГЛУЩЕНКО, председатель общественной организации «Флоту быть, полковник запаса:

– Морская пехота это войска трех стихий: воздух, вода и суша. От каждого военнослужащего здесь требуется особая подготовка. И наш военноморской флот с поставленными задачами справляется.

Сегодня мы празднуем День морской пехоты в составе военно-патриотических клубов, которые носят названия «Морпех» или «Чёрные береты». Всего в мероприятии приняли участие более 80 человек, хотя планировалось 120. Представители трёх клубов из Тросны, Кром и Залегощи не смогли приехать только из-за изменений в правилах перевозки детей и отсутствия в автобусах соответствующего оборудования. Есть просьба к муниципалитетам исправить эту ситуацию, чтобы дети могли посещать наши и другие мероприятия. Тем более что дети участвуют в соревнованиях с большим желанием и интересом, демонстрируют довольно высокий уровень подготовки, что не может не радовать.



Владимир Александрович Козлов, генерал-майор:

– Отрадно видеть молодых людей, которые приехали сюда из районов. Отрадно видеть, что ребята занимаются очень хорошим делом - готовят себя к службе в армии, а это самое главное. Ведь если не будет подобных клубов, дети могут попасть под дурное влияние. Конечно, военно-патриотическому воспитанию должно уделяться больше внимания, надо пополнять материальные базы клубов, помогать организаторам различных мероприятий патриотической направленности. Ведь сегодня престиж военных профессий растёт, серьёзно возросло количество желающих поступить в высшие военные учебные заведения.

Владимир Андреевич Поштатенко, полковник запаса, член судейской коллегии соревнований:

– В судейской коллегии этих соревнований я второй раз. Подготовка ребят вполне приемлемая, конечно, некоторым надо подтянуться. Но нельзя не порадоваться тому, что ребята занимаются с большим энтузиазмом и интересом. Сегодня мы увидели, что они хотят показать свои достижения, хотят победить, искренне пережи-



вают за результаты, за свою команду. Я приехал в Орёл несколько лет назад и могу сказать, что подобные соревнования проходят здесь благодаря инициативе Игоря Глущенко. Хочется, чтобы эта традиция поддерживалась постоянно.



Илья БЕЛОУСОВ, член клуба «Морпехи»:

– В прошлом году я присутствовал на соревнованиях в честь Дня морской пехоты, которые проводились в Дмитровском районе. В этом году я уже принимаю участие, поскольку улучшил свою подготовку. Моё направление – пулевая стрельба. Сегодня пробные выстрелы удалось мне лучше, чем зачётные, наверное, подвело волнение. Постараюсь исправиться. Планирую участвовать в соревнованиях и дальше. Такие мероприятия, конечно же, нужны, и их нужно проводить как можно чаще. В клубе я занимаюсь, чтобы подготовиться к армии, и мне это гораздо интересней, чем компьютерные игры.



Дарья АЛМАЕВА, студентка многопрофильного колледжа ОГАУ, член клуба «Морпехи»:

– Я учусь в колледже на архитектора, в сентябре узнала о клубе «Морпехи» и решила попробовать, тем более, что я изначально хотела поступить в военное училище. Когда мне рассказали о клубе, у меня просто глаза загорелись, появился большой интерес. И вот уже три месяца мы с подругой Татьяной Карпачёвой занимаемся в клубе. Пока осваиваем строевую подготовку, но надеемся, что освоим всю программу. С ребятами мы подружились, они к нам относятся хорошо. Я планирую служить по контракту и поступить в военное училище.

Игорь КОЛОСОВ, член клуба «Морпехи»:

– В клубе я уже научился многому, например, стрельбе из автомата с места и в движении. Собираю-разбираю автомат за 25 секунд, это среднее время, но буду улучшать результат. Хочу служить по контракту, сейчас осваиваю профессию строителя, надеюсь, в будущем мне это тоже поможет. Родители, родственники и друзья поддерживают моё решение служить по контракту.



Из истории наград и памятных знаков

Орден Богдана Хмельницкого



I степень



II степень



III степень

Учреждён Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10 октября 1943 года. **Первое награждение:** 26 октября 1943 года

В последующем в этот Указ было внесено изменение Указом Президиума Верховного Совета СССР от 26 февраля 1947 года.

Статус ордена – не вручается.

Статут ордена

Орденом награждаются командиры и бойцы Красной Армии и Военно-Морского Флота, руководители партизанских отрядов и партизаны, проявившие особую решительность и умение в операциях по разгрому врага, высокий патриотизм, мужество и самоотверженность в борьбе за освобождение советской земли от немецких захватчиков.

Награждение орденом Богдана Хмельницкого производится Указом Президиума Верховного Совета СССР.

Орден Богдана Хмельницкого состоит из трёх степеней: I, II, и III степени. Высшей степенью ордена является I степень.

Орденом Богдана Хмельницкого I степени награждаются командующие фронтами, флотами, армиями, флотилиями, их заместители, начальники штабов, начальники оперативных управлений отделов и начальники родов войск фронтов, флотов, армий и флотилий, командиры соединений партизанских отрядов:

За успешную, проведённую с применением умелого маневра операцию, в результате которой освобождён от врага район, город, имеющий особое стратегическое значение населённый пункт, причём врагу было нанесено серьёзное поражение в живой силе и технике;

За проведённую соединением партизанских отрядов операцию, в результате которой был разгромлен штаб войск противника, захвачена его военная база, уничтожены крупные транспорты с живой силой и техникой противника, а также за умелую, проведённую совместно с частями Красной Армии, боевую операцию, следствием которой явилось освобождение значительной части советской территории от врага.

Орденом Богдана Хмельницкого II степени награждаются командиры корпусов, дивизий, бригад и полков, их заместители, начальники штабов, командиры соединений партизанских отрядов, их заместители и начальники штабов, командиры партизанских отрядов:

За прорыв укреплённой полосы врага, успешную операцию по форсированию водного рубежа, за глубокий рейд в тыл противника, в результате чего серьёзно нарушены коммуникации врага и нанесён серьёзный ущерб его тыловым снабжающим базам;

За умело организованную и успешно проведённую партизанским отрядом операцию, в результате которой был разгромлен опорный пункт противника, истреблён вражеский гарнизон, освобождены угоняемые на немецкую каторгу советские граждане, нарушены коммуникации и линии связи, уничтожены транспорты противника.

Орденом Богдана Хмельницкого III степени награждаются рядовой, сержантский, старшинский и офицерский состав до командира батальона и ему соответствующих включительно, командиры партизанских отрядов, командиры подразделений партизанских отрядов и партизаны:

За смелую инициативу и решительность, проявленные командиром подразделения в боевой операции, обеспечившей нанесение врагу поражения, захват населённого пункта или важного рубежа;

За смелость и находчивость, проявленные командиром партизанского отряда, обеспечившие успешное проведение боевой операции, нанесение противнику тяжёлого урона и срыв его военных мероприятий;

За личную инициативу, мужество и упорство, проявленные при выполнении боевого задания, что способствовало успеху проводимой подразделением или партизанским отрядом операции.

Орден Богдана Хмельницкого носится на правой стороне груди. При наличии других орденов СССР орден Богдана Хмельницкого I и II степени располагается после ордена Нахимова соответствующей степени, орден Богдана Хмельницкого III степени – после ордена Кутузова III степени.

Описание ордена

Знак ордена Богдана Хмельницкого I степени представляет собой изображение выпуклой пятиконечной звезды, поверхность которой выполнена в виде расходящихся лучей. Середина звезды представляет собой золотой круг, окаймлённый серебряным фигурным ободком. В центре круга золотое рельефное погрудное изображение Богдана Хмельницкого с булавой в правой руке. В верхней части круга по краю надпись на украинском языке "БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ". Промежутки между концами золотой звезды покрыты пятью пучками серебряных лучей, выходящих из-под фигурного ободка.

Знак ордена первой степени изготавливается из золота с серебряными пучками лучей и серебряным ободком по кругу. Золотого содержания в ордене первой степени - 19,332 г, серебряного - 26,676 г. Общий вес ордена – 42,0±1,8 г.

Знак ордена Богдана Хмельницкого II степени отличается тем, что выпуклая пятиконечная звезда выполнена не из золота, как в ордене первой степени, а из серебра. Круг в центре звезды выполнен из золота, как в ордене первой степени.

Знак второй степени – из серебра, с золотым кругом по центру. Золотого содержания в ордене второй степени - 6,507 г, серебряного - 35,385±1,256 г. Общий вес ордена – 43,9±1,6 г.

Знак ордена Богдана Хмельницкого III степени представляет собой изображение выпуклой пятиконечной звезды с полированными гранями. Середина звезды представляет собой круг, окаймлённый ободком. В центре круга – рельефное погрудное изображение Богдана Хмельницкого с булавой в правой руке. В верхней части ободка полукругом надпись на украинском языке "БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ". На нижней части ободка фигурный орнамент. Промежутки между концами звезды покрыты пятью пучками лучей, выходящих из-под ободка.

Знак ордена третьей степени выполнен полностью из серебра. Серебряного содержания в ордене третьей степени - 29,554±1,369 г. Общий вес ордена – 32,0±1,5 г.

Размеры знака ордена между концом звезды и противоположащим ему концом пучка лучей для I и II степени – 56 мм, для III степени – 45 мм.

На оборотной стороне знак имеет нарезной штифт с гайкой для прикрепления ордена к одежде.

Лента к ордену шёлковая муаровая светло-синего цвета, с продольными полосками белого цвета:

– для I степени – с одной полосой посередине ленты, шириной 5 мм;

– для II степени - с двумя полосками по краям ленты, шириной 3 мм каждая;

– для III степени – с тремя полосками – одной посередине и двумя по краям ленты, шириной 2 мм каждая.
Ширина ленты – 24 мм.

Особенности и разновидности ордена

Поскольку орден был учреждён уже после Указа от 19 июня 1943 года, то он единственный из "сухопутных" полководческих орденов не имел варианта на подвесной колодке, а всегда изготавливался с нарезным штифтом на реверсе. Прижимная гайка округлой формы, диаметром 33 мм.

Орден I степени



Собственно знак ордена первой степени состоит из трёх основных частей. Первой частью является пятиконечная штраловая звезда, выполненная из золота. На неё сверху наложена вторая (основная) часть, представляющая собой пятиконечную штраловую звезду, выполненную из серебра. В центре реверса серебряной штраловой звезды припаян серебряный нарезной штифт. Лучи подложкащей золотой звезды располагаются между лучами наружной серебряной звезды.

Третьей частью является золотой округлый медальон с барельефом Богдана Хмельницкого, диаметром 24 мм. Медальон крепится в центре серебряной звезды при помощи заклёпок. Золотая и серебряная звезды крепятся между собой с помощью небольшой серебряной шестигранной гайки, расположенной на реверсе в основании нарезного штифта.



На реверсе золотая звезда имеет отверстие округлой формы диаметром 30–31 мм. Через отверстие видна внутренняя поверхность серебряной звезды. Отверстие в золотой звезде не является сплошным. Три золотые перемычки (расположены на 12, 4 и 8 часов по циферблату), соединяющиеся в центре отверстия, вокруг серебряного нарезного штифта, разделяют отверстие на три одинаковых сегмента – правый и левый верхние сегменты, а также нижний сегмент.

Клеймо "МОНЕТНЫЙ ДВОР" нанесено пуансоном и расположено в две строки ниже нарезного штифта на серебряной звезде в области нижнего сегмента центрального отверстия (на 6 часов по циферблату). Номер ордена на реверсе наносился штихелем вручную и располагался

ся горизонтально на нижнем луче золотой звезды (на 6 часов по циферблату).

Орден II степени



Собственно знак ордена состоит из двух частей. Первой, основной частью, является десятиконечная серебряная штраловая звезда. Второй частью является центральный золотой медальон диаметром 24 мм с изображением Богдана Хмельницкого. Реверс ордена гладкий, слегка вогнутый. В центре реверса припаян нарезной штифт. Клеймо "МОНЕТНЫЙ ДВОР" было нанесено пуансоном и расположено в две строки ниже нарезного штифта. Номер ордена на реверсе наносился штихелем вручную и располагался горизонтально на нижнем луче десятиконечной звезды (на 6 часов по циферблату).

Орден III степени

Знак ордена выполнен из серебра. Размер знака, по сравнению со второй и первой степенью, уменьшен. Диаметр центрального медальона с изображением Богдана Хмельницкого – 23 мм. Реверс ордена гладкий, слегка вогнутый. Заклепки на реверсе отсутствуют. В центре реверса припаян серебряный нарезной штифт. Клеймо "МОНЕТНЫЙ ДВОР" нанесено пуансоном и расположено в две строки ниже нарезного штифта. Номер ордена на реверсе наносился штихелем вручную и располагался горизонтально в области нижнего луча десятиконечной звезды (на 6 часов по циферблату).

Вариант 1. Орден состоит из двух частей. Центральный медальон с изображением Богдана Хмельницкого является отдельным элементом ордена. Он крепится к десятиконечной звезде методом пайки. Минимальный известный номер ордена – 35, максимальный – 3223.

Вариант 2. Знак ордена цельной конструкции. Центральный медальон выполнен заодно с орденом и не является отдельной деталью. Минимальный известный номер ордена – 3203, максимальный – 9890.



Вариант 1



Вариант 2

История ордена

Орден Богдана Хмельницкого был учреждён последним из “сухопутных” полководческих орденов. Это единственный полководческий орден, одной из степеней которого могли удостоиваться рядовые бойцы и партизаны. Он также единственный орден СССР, имевший надписи не на русском языке (украинская надпись “БОГДАН ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ”).

Орден Богдана Хмельницкого был учреждён в дни освобождения Украины по предложению члена Военного Совета 1-го Украинского фронта генерала армии Хрущева Н.С., а одними из инициаторов создания ордена были известный украинский кинорежиссёр Довженко А.П. и поэт Микола Бажан.

Хотя в статуте ордена не было оговорено условие о преимущественном награждении орденом воинов какого-либо фронта, тем не менее, большинство награждённых входили в состав Украинских фронтов. Возможно, это частично объясняется огромным количеством партизанских отрядов, действовавших на Украине (партизаны широко награждались орденом Богдана Хмельницкого), а также тем, что Хмельницкий – национальный герой Украины.

Проект ордена создавался на конкурсной основе. Лучшей признали работу художника-графика Пащенко А.С. Пащенко являлся заместителем начальника Управления искусств при СНК УССР и председателем союза художников УССР. Комиссия одобрила его проектный рисунок, но предложила все десять лучей звезды сделать одной длины и видоизменить знак III степени ордена. Для доработки проекта в помощь Пащенко назначили художника Москалёва Н.И. (автора ордена Кутузова и в будущем – ордена Славы). Чеканные и гравёрные работы выполнил гравёр В. Соколов.

Орден Богдана Хмельницкого I степени № 1 был вручён Указом Президиума Верховного Совета СССР от **26 октября 1943 года** командующему 12-й армией 3-го Украинского фронта генерал-майору **Данилову А.И.** (через день ему было присвоено звание генерал-лейтенанта) за участие в освобождении города Запорожье. Среди первых награждённых орденом Богдана Хмельницкого I степени были командующий 57-й армией генерал-лейтенант **Гаген Н.А.** (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 20 декабря 1943 года), командующий 1-й Гвардейской армией генерал-полковник **Гречко А.А.**, командующий 47-й армией генерал-лейтенант **Жмаченко Ф.Ф.**, командующий 1-й танковой армией генерал-лейтенант танковых войск **Катуков М.Е.**, командующий 13-й армией генерал-лейтенант **Пухов Н.П.** и другие (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 10 января 1944 года). В 1945 году, уже будучи генерал-полковником, **Жмаченко Ф.Ф.** был удостоен ордена Богдана Хмельницкого I степени во второй раз. Кроме него двумя орденами Богдана Хмельницкого I степени награждены генералы **Баранов В.К.**, **Борзов Н.А.**, **Булычев И.Т.** и другие.

В числе кавалеров ордена Богдана Хмельницкого I степени были такие прославленные военачальники, как начальники штабов фронтов генералы **Бирюзов С.С.** и **Захаров М.В.**, командующий армией **Москаленко К.С.**, командир корпуса **Кошевой П.К.** (все – будущие Маршалы Советского Союза); командующий 3-м Белорусским фронтом генерал армии **Черняховский И.Д.**; командующий армией генерал армии **Лелюшенко Д.Д.**

Кавалерами ордена Богдана Хмельницкого I степени стали несколько сотрудников НКВД и контрразведки. Для примера можно назвать начальника Особого отдела 3-го Украинского фронта генерала армии **Ивашутина П.И.** и командира дивизии НКВД (позднее корпуса НКВД) генерал-лейтенанта **Донскова С.И.**

Как было отмечено выше, орденом Богдана Хмельницкого награждались и партизаны. Уже 4 января 1944 года Указом Президиума Верховного Совета СССР «Про награждение командиров и комиссаров объединений партизанских отрядов Украинской ССР орденом Богдана Хмельницкого» большая группа руководителей партизанской борьбы была отмечена орденами первой и второй степени. Среди награждённых орденом Богдана Хмельницкого I степени - известные партизанские командиры: генерал-майоры дважды ГСС **Ковпак С.А.**, дважды ГСС **Федоров А.Ф.**, ГСС **Наумов М.И.**, ГСС **Сабуров А.Н.** (кавалер орденов Богдана Хмельницкого I и II степеней), **Бегма В.А.**, полковники ГСС **Вершигора П.П.** (позднее генерал-майор) и **Кизя Л.Е.**

Орденом Богдана Хмельницкого I степени награждено 10 частей и соединений. Первой из них была награждена 1-я отдельная ордена Суворова II степени чехословацкая бригада под командованием генерала

Людвиг Свободы. Награждение состоялось Указом от 4 января 1944 года за участие в освобождении украинского города Белая Церковь.

Первые награждения орденом II степени произошли согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР от 26 октября 1943 года. Орденом Богдана Хмельницкого II степени № 1 был награждён командир сапёрного батальона майор Тарасенко Б.В. за обеспечение переправы через Днепр в ходе его форсирования. Орден II степени № 2 был вручен командиру стрелковой бригады подполковнику **Каплуну И.А.** за отличие во время той же операции.

Позднее были награждены генерал-майор **Богданович В.Ф.** (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 1 ноября 1943 года), генерал-майоры **Афонин И.М.**, **Кирюхин Н.И.** (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 10 января 1944 года). Двумя орденами Богдана Хмельницкого II степени награждены офицеры **Бисярин В.С.**, **Гудков Л.С.**, **Жидков В.К.**, **Зоркин П.М.**, **Кузнецов П.И.**, **Курносов Г.А.**, **Новак А.Я.** и другие.

Первое награждение орденом Богдана Хмельницкого III степени состоялось 28 октября 1943 года. Согласно нему орденом был награждён заместитель командира батальона старший лейтенант **Рыбин Т.Д.**

Первый Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении орденом Богдана Хмельницкого III степени вышел 14 января 1944 года. В нём отмечены успешные боевые действия группы украинских партизан при освобождении города Овруч. В результате боя с восьмитысячным фашистским гарнизоном город был освобождён, и на самом высоком здании взвился красный флаг. Его установил партизан **Иван Калашников** – один из первых кавалеров ордена Богдана Хмельницкого III степени. Список из десяти партизан – кавалеров орденов III степени открывался фамилией партизанки-разведчицы **Бодылевской Е.А.**, особо отличившейся в боях за овладение городом Овруч в январе 1944 года (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 4 января 1944 года «Про награждение командиров и комиссаров объединений партизанских отрядов Украинской ССР орденом Богдана Хмельницкого»).

Среди кавалеров ордена Богдана Хмельницкого III степени - морской пехотинец старшина **Дубинда П.Х.** – первый из советских воинов, удостоенный звания Героя Советского Союза и одновременно всех трёх степеней ордена Славы.

Осенью 1943 года орден Богдана Хмельницкого был вручён лётчику-штурмовику лейтенанту **Береговому Г.Т.** (впоследствии –дважды Герой Советского Союза и лётчик-космонавт СССР).

Приведу характерный пример награждения. Орденом Богдана Хмельницкого III степени № 714 награждён приказом войскам 2-го Украинского фронта № 066/н от 6 ноября 1943 года капитан Болховский

Михаил Леонтьевич, командир 104-го инженерно-сапёрного батальона 5-й инженерно-сапёрной бригады РГК (57-я армия, 2-й Украинский фронт). С выходом частей 57-й армии к реке Днепр, на батальон капитана Болховского была возложена задача по обеспечению форсирования реки частями 64-го и 27-го стрелковых корпусов. Капитан Болховский, назначенный начальником штаба по организации переправы, в течение 24-25 сентября 1943 года наметил пункты для десантной и паромной переправы. Он сосредоточил переправочное имущество и 26 сентября 1943 года приступил к переправе частей и их боевой техники на правый берег. Несмотря на сильный обстрел переправы артиллерийским и миномётным огнём противника, Болховский лично руководил переправой. Установил суровую дисциплину и порядок среди частей, подготовленных к переправе. Потребовал от общевоинских командиров полного подчинения установленным порядкам. Ожесточённый огонь противника и непрерывные бомбардировки с воздуха не мешали Болховскому хладнокровно выполнять свою задачу. Личное присутствие командира части, его смелость и отвага воодушевляло сапёров на лучшее выполнение задачи. В результате отличного руководства Болховского, батальон в короткий срок переправил на правый берег реки Днепр более 16 тысяч человек, около 100 разных орудий и миномётов, 3820 ящиков с боеприпасами, 285 лошадей, 200 противотанковых мин и другое военное имущество.

Немало частей и соединений прикрепили к своим знамёнам ордена Богдана Хмельницкого II и III степени.

Так, **ордена Богдана Хмельницкого II степени были удостоены:**

25-я Гвардейская Чапаевская стрелковая дивизия (награждена за участие в Корсунь-Шевченковской операции);

171-я гаубичная артиллерийская бригада (награждена за участие в прорыве обороны противника западнее Сандомира);

73-й Гвардейский истребительный авиационный Сталинградско-Венский Краснознаменный полк;

515-й и 519-й истребительные авиаполки (награждены за участие в освобождении города Радом);

106-й штурмовой авиаполк (награжден за участие в освобождении города Радом);

146-й Гвардейский стрелковый полк (награжден за участие в освобождении города Прейсиш-Эйлау);

185-й стрелковый полк 60-й Гвардейской стрелковой дивизии (награжден за участие в освобождении Кишинева);

306-й Гвардейский стрелковый Белгородский полк (награжден за участие в освобождении Будапешта).

Ордена Богдана Хмельницкого III степени удостоились:

74-й отдельный штурмовой инженерно-сапёрный батальон;
395-й отдельный сапёрный ордена Александра Невского батальон
(награждён за участие в освобождении города Брно);
919-й отдельный корпусный сапёрный Станиславский батальон
(награждён за участие в освобождении города Ужгород).

Известно немало случаев, когда представленные к орденам Богдана Хмельницкого (особенно III степени) солдаты и офицеры, так и не получили заслуженную награду. Вот что вспоминает гвардии подполковник в отставке **Кирилуша Л.К.** (в годы войны офицер штаба 60-й гвардейской Павлоградской Краснознаменной, ордена Суворова стрелковой дивизии):

«Вдруг генерал-майор Монахов (командир дивизии) пристально на меня посмотрел.

– А где же ваши награды? – спросил он. Кто-то из штабистов напомнил, что посланы документы о награждении меня орденом Богдана Хмельницкого III степени.

– Когда это ещё будет? – возразил командир дивизии. Он подзвал начальника штаба и продиктовал приказ о награждении меня орденом Красной Звезды. Вскоре... генерал прикрепил к моей гимнастёрке орден (Красной Звезды). Поздравил с наградой и сказал:

– До Берлина ещё далеко. Надеюсь, что в пути "Богдан" вас догонит.

К сожалению этого не случилось. Орден Богдана Хмельницкого "догоняет" меня по сей день».

Орденом Богдана Хмельницкого I степени было совершено **323 награждения** (в том числе 10 частей и подразделений), а генералы **В.К. Баранов, Н.А. Борзов, И.Т. Булычёв, Ф.Ф. Жмаченко** и некоторые другие были удостоены ордена дважды.

Орденом Богдана Хмельницкого II степени совершено **2390 награждений** (в том числе 850 частей и подразделений).

Орден Богдана Хмельницкого III степени **вручался 5738 раз** (в том числе 216 частей и подразделений).

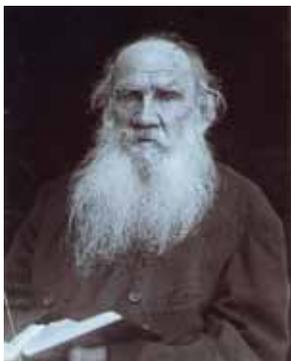
Всего орденом Богдана Хмельницкого было награждено 1076 частей и соединений.

По данным Центрального архива Министерства обороны РФ на ноябрь 2014 года **не вручено награждённым 876 орденов Богдана Хмельницкого.**

Источник: <http://mondvor.narod.ru/ОHme1.htm>

Литературная рубрика

20 ноября 1910 г. (105 лет назад)
Умер Лев Толстой – русский писатель, публицист, граф,
классик мировой литературы



Лев Николаевич Толстой

Лев Николаевич Толстой родился (**28 августа**) **9 сентября 1828 года** в Крапивенском уезде Тульской губернии, в наследственном имении матери – Ясной Поляне.

С детства Толстому были свойственны огромное самолюбие и желание достигнуть чего-то настоящего, познать истину. Он страстно желал блистать в обществе, но ему мешала природная застенчивость. Вся дальнейшая жизнь Толстого представляет собою мучительную борьбу с противоречиями жизни.

Образование Толстого шло сначала под руководством грубоватого губернёра-француза Сен-Тома. С 15-ти лет Толстой стал студентом Казанского университета, одного из лидирующих университетов того времени. Бросив университет, Толстой с весны 1847 года жил в Ясной Поляне.

В 1851 году, осознав бесцельность своего существования и, глубоко презирая самого себя, отправился на Кавказ в действующую армию. В Крыму Толстого захватили новые впечатления и литературные планы. Там он стал работать над своим первым романом «Детство. Отрочество. Юность». Роман был опубликован через год. Толстой стал литературной знаменитостью.

В ноябре 1855 года Толстой приехал в Петербург и сразу вошёл в кружок «Современника». В 1862 году Толстой женился на Софье Берс. В течение первых 10–12 лет после женитьбы он создаёт «Войну и мир», а затем «Анну Каренину».

Будучи широко известным, признанным и любимым писателем за эти произведения, сам Лев Толстой не придавал им основополагающего значения. Важнее для него была его философская система. Лев Толстой явился родоначальником движения толстовства, одним из основополагающих тезисов которого является Евангельское «непротивление злу силою». Вокруг этой темы в русской эмигрантской среде в 1925 году разгорелись до сих пор не утихающие споры, в которых принимали участие многие русские философы того времени.

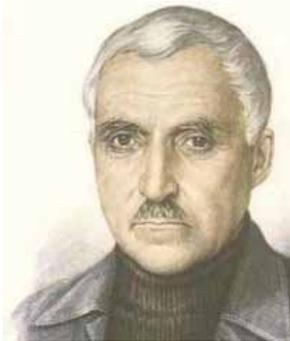
В ноябре 1910 года Толстой, выполняя своё решение прожить последние годы соответственно своим взглядам, тайно покинул Ясную Поляну, отрёкшись от «круга богатых и учёных». По дороге он заболел

воспалением лёгких и вынужден был сделать остановку на маленькой станции Астапово (ныне Лев Толстой, Липецкая область), где **(7) 20 ноября 1910 года** великий писатель Лев Николаевич Толстой и умер. Был похоронен в Ясной Поляне.

Источник: <http://www.calend.ru/person/3406/>

28 ноября 1915 г. (100 лет назад)

Родился Константин Симонов – советский писатель и поэт



Константин Михайлович
Симонов

Кто не слышал его знаменитых строк:

...Жди меня, и я вернусь,
Всем смертям назло.
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: – Повезло.

Не понять, не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.

Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой,-
Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

Благодаря этому стихотворению Симонов стал известен всей стране – после публикации «Жди меня» в газете «Правда» миллионы людей в войну твердили его строки как заклинание.

Константин Михайлович Симонов (настоящее имя – Кирилл) родился в Петрограде **(15) 28 ноября 1915 года**. Его отец погиб на фронте в Первую мировую войну, поэтому мальчика воспитал отчим, по профессии военный.

Всё детство Константина прошло в военных городках и командирских общежитиях. Особого достатка в семье никогда не было, поэтому мальчику пришлось после окончания семи классов пойти в фабрично-заводское училище (ФЗУ) и работать токарем по металлу сначала в Саратове, а потом в Москве, куда семья переехала в 1931 году.

Через два года Симонов поступил в Литературный институт им. Горького. Знаний у него было недостаточно с его семилетним образованием, но он считался представителем рабочего класса, а это было самой лучшей рекомендацией.

В 1938 году Константин Симонов оканчивает Литературный институт. К этому времени он уже подготовил несколько больших

произведений – в 1936 году были напечатаны первые его стихи. В начале 1940-х годов Симонов написал свою первую пьесу «История одной любви» и «Парень из нашего города».

С началом войны Симонова призвали в армию, где он работал в газете «Боевое знамя». Как военный корреспондент он побывал на всех фронтах, прошёл по землям Румынии, Болгарии, Югославии, Польши и Германии, был свидетелем последних боев за Берлин.

После войны появились его сборники очерков: «Письма из Чехословакии», «Славянская дружба», «Югославская тетрадь», «От Черного до Баренцева моря. Записки военного корреспондента».

После войны в течение трёх лет пробыл в многочисленных зарубежных командировках (Япония, США, Китай). С 1958 по 1960 годы жил в Ташкенте как корреспондент «Правды» по республикам Средней Азии.

Он был успешен в творчестве и обласкан властью. По сценариям Симонова поставлены многие фильмы. С 1946 по 1950 и с 1954 по 1958 годы он был главным редактором журнала «Новый мир»; с 1950 по 1953 — главным редактором «Литературной газеты»; с 1946 по 1959 и с 1967 по 1979 — секретарем Союза писателей СССР.

В 1974 году он удостоен звания Героя Социалистического Труда.

Константин Михайлович Симонов скончался **28 августа 1979 года** в Москве. Согласно завещанию, его прах был развеян над Буйничским полем под Могилевом.

Источник: <http://www.calend.ru/person/5246/>

Александр Полинкин

Музей сыщика Пронина в Орле

20 ноября 2015 года в Орловском объединённом литературном музее И.С. Тургенева состоялось очередное заседание клуба «Библиофил», посвящённое творчеству писателя Льва Овалова, чью 110-ю годовщину Орловщина отметила в этом году. Кроме обзора книг Льва Сергеевича и его документов, представленных работниками областной библиотеки И.А. Бунина и фондов музея И.С. Тургенева, вниманию участников была представлена моя новая книга – «Отец» майора Пронина (Лев Овалов и его герои)», только что вышедшая в издательстве «Картуш».

Предпоследняя глава книги под названием «Возвращение майора Пронина» посвящена проблеме, которую я поднял на заседании клуба «Библиофил», – созданию в Орле нового литературного музея.

Предлагаю читателям «Орловского военного вестника» познакомиться с этой главой и присоединиться к обсуждению поднятой автором темы...

Майор Пронин – музея достоин!

«Перед войной в мире было три великих сыщика – отец Браун, Шерлок Холмс и майор Пронин».

Конечно, такого рода утверждение, сделанное Львом Оваловым незадолго до своей смерти (он написал это, готовя предисловие к новому, так и не появившемуся при жизни писателя, изданию о приключениях майора Пронина) чересчур категорично, поскольку каждый поклонник детективной литературы вполне может назвать трёх своих любимых героев. Правда, лично я к этому высказыванию отношусь очень одобрительно, поскольку и сам, будучи большим почитателем детективов, по истечении тридцати с лишним лет так и не смог никем для себя заменить этих персонажей Честертона, Конан Дойла и Овалова.



Но иностранцев, хоть и великих, я оставляю пока в стороне, а речь поведу исключительно о сыщике Пронине и его отце-создателе, известном советском писателе Льве Сергеевиче Овалове. На всякий случай, напомню читателям (главным образом, молодым), не имевшим удовольствия быть знакомыми с творчеством Льва Овалова, что с конца 30-х годов XX века и в течение более полу столетия его умный, проницательный сыщик быстро перешёл со страниц оваловских рассказов, повестей и романов в устное народное творчество, став героем многих анекдотов, в которых продолжал – тонко, иронично, мастерски – доказывать своё превосходство над сыщиками из других стран.

А теперь переходжу к сути того, ради чего, собственно, и написана мною эта статья.

Итак, я предлагаю создать в городе Орле ещё один литературный музей – Музей майора Пронина (или, как вариант, – Музей сыщика Пронина). И прежде, чем ты, читатель, отбросишь с возмущением эту статью в сторону: «Что ещё за галиматья? Музей какого-то сыщика, да ещё и в Орле, где этот сыщик отродясь не бывал?»

Не торопись, читатель, и познакомься с моими аргументами в подкрепление высказанного предложения.

По поводу того, что литературный персонаж достоин собственного музея, я ни минуты не сомневаюсь, поскольку и в мире, и в нашей стране этому есть прецеденты, хотя их не так много, как хотелось бы. Самый известный пример – музей Шерлока Холмса на Бейкер-стрит, в Лондоне, о котором, наверняка, слышали очень многие из нас. И гораз-

до меньшее число россиян знает о музее Станционного зрителя (помнишь, читатель, одну из повестей Белкина у А.С. Пушкина?)

Всенародно известная личность (а таковой, без всякого сомнения, является майор Пронин) достойна собственного музея, ведь так, читатель? Если у англичан есть музей Шерлока Холмса – почему у россиян не может быть музея сыщика Пронина?

А теперь – о главном: почему именно у нас, в Орле?

Почему в Орле?

Ну, *во-первых*, потому, что Иван Николаевич Пронин – персонаж хоть и литературный, но глубоко народный, и музей его имени (теоретически) может возникнуть в любом населённом пункте России (вспомним, к примеру, Владимира Высоцкого, музеи которого появились там, где он сам и не бывал-то никогда – просто в этом месте любовь к народному певцу выразилась сильнее у кого-то из местных его почитателей).

Во-вторых, могли бы, конечно, стать инициаторами создания этого музея поклонники майора Пронина в Москве или Санкт-Петербурге, но уж если там не сподобились до сих пор, то Орёл, как-никак (*во многих изданиях писано* – А.П.), – третья литературная столица России, и ещё один музей, да ещё *такой*, нам не только не помешает, но добавит Орлу и всему нашему краю популярности.

В-третьих, «отец-создатель» бессмертного образа сыщика Пронина, писатель Овалов, имеет непосредственное к Орловщине. С 1918 по 1923 год он, вместе с мамой, Софьей Николаевной, и братом Дмитрием проживал в селе Успенское Малоархангельского уезда (ныне – Покровского района), куда из Москвы приехала семья Шаповаловых, спасаясь от голода. Здесь Лев Шаповалов участвовал в событиях гражданской войны и, может быть, сам приобрёл первые практические навыки сыщика, когда, осенью 1919 года, пробираясь по тылам белых, доставил в штаб 13 Красной Армии ценные сведения о противнике.

Здесь, в Успенском, в четырнадцать лет, Лев Шаповалов создаёт первую на Орловщине сельскую комсомольскую организацию, а в пятнадцать – вступает в члены Российской коммунистической партии (большевиков), становясь самым молодым коммунистом в губернии. В Успенском, наконец, он приобретает журналистский опыт, публикуя первые заметки о сельской жизни в областной газете. Свои юношеские, очень острые впечатления о жизни на Орловщине Лев Сергеевич Овалов, уже став известным писателем, отразил в большом романе «Двадцать годы».

И пусть появился на свет он, по уточнённым совсем недавно сведениям, на Украине, в Полтаве, но, всё равно, и по духу, и по букве закона, Лев Сергеевич Овалов – наш земляк, ведь до конца жизни глав-

ным официальным его документом был паспорт с записью: «...*Место рождения – село Успенское Покровского района Орловской области*».

Кроме того, большая часть архива писателя, по его завещанию, была передана не куда-либо, а в фонды Орловского объединённого государственного литературного музея И.С. Тургенева, где эти документы не только бережно хранятся, но и выставляются, как это было в дни 100-летнего юбилея Овалова, в августе-сентябре 2005 года. По всем данным, получается, что наша Орловщина взрастила, выпестовала того самого писателя, который оставил потомкам достаточно солидное литературное наследие, но в читательской памяти он остался, прежде всего, автором «*Рассказов майора Пронина*», «*Голубого ангела*», «*Медной пуговицы*», «*Секретного оружия*» и «*Букета алых роз*», в которых умно, изобретательно и интеллигентно действует сыщик Пронин.

В-четвёртых, да, ни в одном из перечисленных произведений майор (а потом – уже и генерал-майор) Пронин не посещал наш Орёл. Он, будучи участником гражданской войны, после ранения под Харьковом лечился в Москве, а потом был направлен в Петербург, где и начинается действие первого рассказа с его участием - «*Синие мечи*». (Кстати, поселился там начинающий контрразведчик Пронин на Фонтанке, в особняке барыни Борецкой, который большевики национализировали и собирались через некоторое время создать в нём музей фарфора. Такая вот связь прослеживается: от жизни сыщика в будущем музее – к Музею знаменитого сыщика – А.П.)

Вообще, конкретных мест, в которых действует майор Пронин, Оваловым в его произведениях названо немного: Петербург, Москва, Крутогорск (вымышленный уральский городок), Рига, несколько сельских населённых пунктов. Но вот что интересно для нас. В рассказе «*Куры Дуси Царёвой*» сыщик расследует запутанное дело в птицеводстве, который находится *в одной из областей Центральной России*. Мы, читатели, вполне можем предположить, что *имеется в виду как раз Орловская*, в которой прожил писатель несколько лет в годы юности (да и птицеводств у нас всегда было достаточно, а птицефабрики – их преемники – успешно действуют до сих пор – А.П.). Сам же Лев Сергеевич Овалов, кстати, в Орле бывал неоднократно.

Всеми этими аргументами, хотя бы в некоторой степени, я, надеюсь, убедил тебя, читатель, что Орёл вполне может претендовать на роль города майора Пронина.

Каким будет музей?

А теперь – том, *каким* будет музей его имени.

Лично мне он видится небольшим, всего в две экспозиционных комнаты, одна из которых будет представлять рабочий кабинет сыщика Пронина, а в другой разместятся документы и разнообразные экспона-

ты, отражающие различные периоды жизни контрразведчика и разведчика, а также результаты его плодотворной деятельности.

Лев Овалов значительно облегчил нам задачу, оставив описание рабочего кабинета майора Пронина: «...стол, как обычно, был пуст, на нём не было ничего, кроме маленького гипсового бюста Пушкина (подчеркну, не Сталина, не Дзержинского, а Пушкина – А.П.), стену сзади письменного стола закрывала карта страны, возле двери висела потемневшая от времени гитара, подарок Ольги Васильевой, цыганской певицы, спасённой некогда Прониним, у окна стояла тахта, на которую спускался дорогой текинский ковёр, украшенный старинными саблём и пистолетами, среди них терялся невзрачный короткий кривой кинжал – единственное напоминание о деле, едва не стоившем жизни самому Пронину.

...вокруг него – и на тахте, и на подоконнике, и на придвинутом стуле – валялись десятки книжек и брошюр...». К этому описанию и добавлять-то почти ничего не нужно (кроме разве что спрятанного где-то в укромном месте пистолета – как сыщику без оружия – да шкафа с одеждой – А.П.), и первая музейная комната готова!

Что касается второй, то здесь придётся покопаться в поиске необходимых документов и экспонатов, тщательно прочитывая и пролистывая все произведения пронинского цикла. Когда же всё это соберётся вместе, то, смею вам сказать, прелюбопытнейшая получится экспозиция!

Вот, к примеру, печка-«буржуйка», собственноручно изготовленная Прониним ещё в первом рассказе «Синие мечи», вот молочные бидоны с двойным дном и кость-футляр для тайного провоза или проноса документов, а это – конская дуга с колокольчиком, при поворачивании которого из одного конца дуги начинал вытекать чистый контрабандный спирт. Не буду продолжать, поскольку из каждого рассказа, а тем более повести или романа о сыщике мы сможем извлечь для посетителей музея интересные и – очень часто – необычные экспонаты и подробности увлекательной биографии работника органов государственной безопасности.

Короче, у меня нет никаких сомнений: экскурсантам будет, на что посмотреть и что услышать!

Было бы замечательно, конечно, если бы в дополнение к двум нашлась и третья музейная комната – для экспозиции об «отце-создателе» майора Пронина, Льве Сергеевиче Овалове (тем более, документов и фотографий имеется достаточно – как в фондах музея Тургенева, так и у автора данных строк – А.П.). Есть и некоторые другие мысли по поводу будущего музея, но о них – если уже начнётся реализация задуманного.

И, наконец, напоследок! Где конкретно в Орле и кто именно сможет воплотить музейные мечты в жизнь, ведь создание любого музея –

процесс долгий, мучительный и могущий быть исполнен почти всегда только энтузиастами?

Мне хочется думать, что в данном случае, если за дело возьмутся коллеги сыщика Пронина – из областных управлений ФСБ и МВД, то у прославленного контрразведчика и разведчика Ивана Пронина есть шансы быть увековеченным орловским музеем Его имени! Пусть – для начала – это будут две маленьких комнаты где-то в недрах служебных помещений ФСБ или МВД (воспитательную работу на положительных примерах ещё никто ведь не отменял, так, читатель?).

P.S. Писатель Лев Овалов долгое время довольно скептически оценивал свои рассказы, повести и романы с полюбившимся народу героем, но за два месяца до смерти написал стихотворение (оно без названия, и я обнаружил его среди других стихотворений, переданных мне вдовой Овалова, Валентиной Александровной – А.П.), которое можно назвать «Ода детективу» и в самом начале которого писатель обращается к самому себе, спрашивая:

*Что ты всегда находишь в ней,
В пляде легковесных книжек?*

И сразу же отвечает:

***Чем легковесней, тем сильнее!
Я этот лозунг в сердце выжег.***

*Я поднялся на высоту,
Которая мне недоступна,
Я сам себя за книги чту,
Хоть это, может быть, преступно.*

Эти восемь строчек убедительно показывают, что в последние годы жизни писателя его отношение к детективному жанру резко изменилось. Майор Пронин для самого Овалова стал, наконец-то, тем героем, каким он уже (свыше 50 лет!) был для его читателей.

И чтобы он – для нас – оставался таковым всегда – нужен музей сыщика Пронина.

В Орле!

P.P.S. В завершение хочу сказать, что среди участников заседания клуба «Библиофил» сразу же нашлись горячие сторонники идеи создания в Орле музея сыщика Пронина, в частности, директор издательства «Картуш» С.А. Ветчинников. Он предложил наметить практическую программу действий. Возможно, что-то подскажут нам и читатели «Орловского военного вестника».

Самуил Маршак

Нюрнберг

Перед судом

Из Нюрнберга, где ждут процесса,
На днях известье пришло о том,
Что у фашиста Рудольфа Гесса
Отшибло память перед судом...

Как сообщает об этом пресса,
Забыл он десять последних лет.
В разбитом сердце Рудольфа Гесса
Воспоминаний о прошлом нет!



Последняя линия обороны

Фашистских армий оборона
Была у Волги и у Дона.
Потом прошла по Белоруссии,
Затем была в Восточной Пруссии.

А передвинулась сюда –
В зал Нюрнбергского суда.
Сидят в траншее адвокаты,
Сжимая перья-автоматы.

Но им не вычеркнуть пером,
Что вырублено топором.
И нет на свете красноречья
Краснее крови человеческой.

Преступников не слишком длинный ряд
имеет вид смердящего оскала.
Их полный волчьей ненависти взгляд
испепелял пространство трибунала.

Мир стал иным. Переболел чумой.
Сегодня стало модным покаянье.
И узникам, тем, кто ещё живой,
идёт из фатерланда подаянье.

Зловещая коричневая тень
сумела стать обычной серой тенью
и человек – вчерашняя мишень –
предал её счастливому забвенью.

Но понял я, что Нюрнбергский процесс
пора от пыли отряхнуть в архивах,
чтоб ненароком не попутал бес
фельдфебелей домашнего разлива.

Фашизму – нет! Я сын другой среды,
где существуют и Москва, и Мекка...
Как просто стать предвестником беды,
не разглядев друг в друге человека.



«Бухенвальдский набат»

— советская антифашистская песня, созданная в 1958 году.
Автор слов — **А.В. Соболев**, автор музыки — **В.И. Мурадели**.

Песня «Бухенвальдский набат» стала в определенном смысле антифашистским гимном. В советское время ею обязательно открывался или закрывался любой официальный концерт, посвященный Великой Отечественной войне. Пожалуй, это была самая известная антифашистская советская песня. Поэт Игорь Шаферан назвал её **песней-эпохой** в статье, опубликованной в газете «Советская культура».

Но время идёт вперед и всё более отдаляет Вторую мировую войну; песня уже не столь популярна, как раньше, тем не менее она не забыта до сих пор.

Люди мира, на минуту встаньте!
Слушайте, слушайте:
Гудит со всех сторон –
Это раздаётся в Бухенвальде
Колокольный звон,
Колокольный звон.
Это возродилась и окрепла
В медном гуле праведная кровь.
Это жертвы ожили из пепла
И восстали вновь,
И восстали вновь,
И восстали, и восстали,
И восстали вновь!
И восстали, и восстали,
И восстали вновь!

Люди мира, на минуту встаньте!
Слушайте, слушайте:
Гудит со всех сторон –
Это раздаётся в Бухенвальде
Колокольный звон,
Колокольный звон.
Звон плывёт, плывёт
Над всей землёю,
И гудит взволнованно эфир:
Люди мира, будьте зорче втрое,
Берегите мир, берегите мир,
Берегите, берегите,
Берегите мир!
Берегите, берегите,
Берегите мир!

Сотни тысяч заживо сожжённых
Строятся, строятся
В шеренги к ряду ряд.
Интернациональные колонны
С нами говорят,
С нами говорят.
Слышите громовые раскаты?
Это не гроза, не ураган.
Это вихрем атомным объятый
Стонет океан, Тихий океан.
Это стонет, это стонет
Тихий океан.
Это стонет, это стонет
Тихий океан.



Сергей Ефимов

Я – Су-24



Мне небеса вдруг обернулись пеклом,
Предательский удар из-за угла...
Я – самолёт с душою человека
С особой геометрией крыла.

Когда бьют в спину, знают – не промажут,
Какие уязвимые места...
И боль, начавшаяся где-то в фюзеляже,
Пронзает от кабины до хвоста.

Что, чёрт возьми, творится в этом мире?!
Не разглядеть мне сквозь огонь и дым.
Я не Шарли, я – Су-24,
И где таблички с именем моим?

Пике затянет... Головокруженье
Перемешает всё в калейдоскоп.
Мне не дано ни шанса на спасенье,
Я неизбежное встречаю прямо в лоб.

Земля обнимет, чтоб принять навеки,
Мой самописец пусть накроет мгла.
Я – самолёт с душою человека
С особой геометрией крыла.

Оригинал: новости RT на русском:
<https://russian.rt.com/article/132681>

Содержание

Взгляд в былое

Хронология событий ноября	3
Адмиралтейские верфи	7
Есть мнение: Почему на государственном уровне не восстанавливают подлинную историю Руси-России?	13
Юферев Сергей. Старинов Илья Григорьевич – диверсант столетия ...	19
Илья Старинов. Пройти незримо	24
Б. Сафрыгин, Л. Дыбко. Нюрнбергский процесс. Уроки истории ...	42
Выступление начальника ГОУ ГШ ВС РФ Сергея Рудского по факту атаки ВВС Турции российского Су-24М	53
Владислав Гордеев. Подробности операции по спасению штурмана сбитого Су-24	54
Вячеслав Рыбников. Пращур Пушкина Иван Иванович	61
Владимир Бобков. Наследница	68
Сергей Шевченко. Дезинформация в истории	75
Александр Полынкин. Лучший орловский ас	79
Вячеслав Рыбников. В поисках легендарной высоты	84
Сергей Широков. Корейский рубеж	92
Олег Неменский. Русская русофобия	100
Александр Смирнов. Почему русские непобедимы	109

Оружие

Флешетта: смерть с небес	111
Российский «Самолёт судного дня» прошёл госиспытания	116

Мероприятия, события и факты

17 ноября 2015 г. открытие памятника Илье Старинову	118
25 ноября 2015 г. запуск проекта «Россия – космическая держава» ...	120
26 ноября 2015 г. – презентация РИСИ	127
28 ноября 2015 г. Военно-спортивный праздник	128
Игорь Глущенко. Морпехи: на Орловщине растёт достойная смена ...	128

Из истории наград и памятных знаков

Орден Богдана Хмельницкого	132
----------------------------------	-----

Литературная рубрика

20 ноября 1910 г. умер Лев Толстой	142
28 ноября 1915 г. родился Константин Симонов	143
Александр Полынкин. Музей сыщика Пронина в Орле	144
Самуил Маршак. <i>Нюрнберг</i> Перед судом. Последняя линия обороны	150
Виктор Коростышевский. Нюрнбергский процесс	151
Александр Соболев. Бухенвальдский набат	153
Сергей Ефимов. Я – Су-24	154

Военно-исторический журнал ОРЛОВСКИЙ ВОЕННЫЙ ВЕСТНИК

№ 11 (43)
2015 год

Ёрæè ì èðà, áóäüðà çîð÷à àððîâ,
Аãðãæðà ì èð...

Главный редактор С.А. Ветчинников
Корректор В.С. Алексеевский
Технический редактор С.А. Ветчинников

Учредитель (издатель): общество с ограниченной ответственностью
полиграфическая фирма «Картуш».

Подписной индекс «Почты России» в Орловской области **53235**



Журнал зарегистрирован Управ-
лением Федеральной службы по над-
зору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
по Орловской области.

Регистрационный номер ПИ № ТУ 57-
00246 от 2 июля 2013 г.

Сайт: **kartush-vestnik.rf**

Редакция вправе публиковать
присланные в свой адрес произведе-
ния, письма и обращения читателей.

Редакция уважает точку зрения
авторов на какие-либо события, их
трактовки, хотя не всегда может их
разделять, следуя правилу: «Пусть в
споре рождается истина».

Цена свободная.

Подписано в печать 10.12.2014 г. Дата выхода 10.12.2015 г. Формат 60x80 1/16

Печать ризография. Бумага офсетная. Гарнитура Arial

Объем 9,5 усл. печ. л. Тираж 500 экз. Заказ № 330

Лицензия ПД № 8-0023 от 25.09.2000 г.

Адрес издателя и редакции:

302001, г. Орел, ул. 2-я Посадская, 26, Тел. (4862) 44-51-45.

E-mail: kartush@orel.ru www.kartush-orel.ru

Отпечатано с готового оригинал-макета

в ООО Полиграфическая фирма «Картуш»

г. Орел, ул. 2-я Посадская, 26. Тел./факс (4862) 44-51-46.